

achterzijde vaste opening:	197
voorzijde brandscherm:	169
achterzijde brandscherm:	146
buis onder portaalbrug	40
sluier trek	100
voordoek:	115
voorzijde manteau:	80
achterwand toneeltoren:	832
achterwand achtertoneel:	1112 (excl buis op 2m hoogte 70cm diep)

Hoogte boven achtertoneel: onder ladder-truss (elektr. Trek) 650

Breedtematen

van hartlijn tot:	zijbrug links:	890	
	zijbrug rechts:	890	
	wand toneeltoren links:	1260	Zijtoneel 370
	wand toneeltoren rechts:	1150	Zijtoneel 340
plaats trekkenwand:	toneel links		

Hoogtematen (in cm)

van vloer (peil 0) tot:	links	rechts	onder zijzwart-rail
onderzijde 1e zijbrug:	822	822	778
onderzijde 2e zijbrug:	1670	1670	
trekken op hoogste merk:	1665	1665	
roosters rollenzolder:	1750	1750	
bovenkant rollenzolder:	2026	2026	
zaalniveau bij rand toneel:	-82		

Details vloer

Afwerking:	Keruing
Afwerking zijtoneel:	Keruing
Helling (cm/m):	0
Max. belasting (kg/m ²):	750
Zwevend:	ja
Afwerking zaalvloer (publiek)	tapijt

Liften	lengte:	breedte:	max diepte:	vergrendelbaar op:	Belasting:
Orkestlift:	1280(L_R)	235(V_A)	400	zaalniveau, toneelvloer	2500kg nominaal
Podiumlift:		geen			
Balletvloer aanwezig:		tot horizontoek (8x 150), 1500 breed			
Kleur:		zwart (onderkant grijs)			

Laad- en losplaats

Bijzonderheden:	laden en lossen geheel inpandig direct op achtertoneel Re
maximale hoogte vrachtauto:	410
Niveau laadvloer:	0
Niveau straat:	-90
Aantal gelijktijdig te lossen vrachtauto's:	1 megatrailer

Laad- en los deur naar achtertoneel (elektrische roldeur)

Breedte:	291
Hoogte:	298

Kleinste doorgang naar : toneel kleedkamers

Breedte: 291 73
 Hoogte: 298 204

TREKKENLIJST

Constructeur trekkenwand: Trekwerk B.V.
 Bouwjaar: 2006
 Plaats trekkenwand: links
 Bediening: TNM client
Handtrekken zijtrekken (Li en Re) en sluiertrek, bediening linksvoor
 totale belasting **max 75 kg** op bovenbrug bij te laden tot 75kg.

Hoogte trekken (in m):

min: 0 (op de vloer)
 max: 1665
 Standaard roe-lengte links: 847 rechts: 843 totaal: 1690
 standaard roe-diameter: 48 mm
 standaard buiswanddikte: 5,0 mm

Lasten (in kg):

maximale belasting per trek 300
 puntlast onder staalkabel: 150
 puntlast tussen staalkabels: 100 (pipe-end **75**)
 aantal staaldraden: 7 (1 op midden)
 afstand tussen staalkabels: 275 (cm)
 rollenzolder beloopbaar: ja

Gaas 15 x 7.5m zwart, doekpijpen aanwezig

Orkestbenodigheden

Lessenaars met licht: 19 (plus 1 brede voor dirigent)
 Lessenaars zonder licht 6
 100 orkeststoelen zonder leuning

Podiumdelen op aanvraag. Veel 20/40/60 cm. Minder 80/100.

trek nummer	<i>Afstand tot nulpunt</i>	<i>Afwijkende roelengte link</i>	<i>Afwijkende roelengte rechts</i>	<i>Afwijkende trekhoogte</i>	<i>Afwijkende trekbel.</i>	<i>Afwijkende bediening</i>	<i>Inhoud Standaard en lengte(=hoogte)</i>
Zaaltrek	-325	750	750		200	Elektrisch	
Voordoek	-115						
Sluier	-100				75	hand	
1	30						
2	50						Poot 10 m
3	70						
4	90						
5	110						
6	130						Fries 5m
7	150						Poot 10m
8	170						
9	190						

10	210						
11	230						
12	250						Fries 3m
13	270						Poot 9m
14	290						
15	310						
16	330						
17	350						
18	370						
19	390						
20	410						Fries 3m
21	430						Poot 9m
22	450						Projectiescherm (zwerf)
23	470						
24	490						Extra fries (zwerf) 3m
25	510						
26	530						
27	550						
28	570						
29	590						Fries 3m
30	610						Poot 9m
31	630						Zwart Gaas (zwerf)
32	650						
33	670				0		Vaste Horizonbatterij
34	690						
35	710						
36	730						
37	750						Poot 9m
38	770						
39	790						Fond (poten) 9m
40	810						Vast Horizontdoek 9,4m hoogte
laddertruss	1000			650	300	Elektrisch	Niet via TNM
laddertruss	1080			650	300	Elektrisch	Niet via TNM

	Afstand tot hartlijn	Afstand tot nulpunt	roelengte	trekhoogte	Trekbel.		
Zijtrek							
Links	863	12	800	1710	75	Hand	
Rechts	870	12	800	1710	75	Hand	

Lichtcabine en lichtregelaar

Plaats lichtcabine: boven balkon, midden achter, peil 850
 Ruimte lichttafel gezelschap: ja
 Open raam mogelijk: ja
 Gekleurd glas: nee

Lichtregelaar: Compulite Spark 4D; Eaton Zero88 FLX4
 Afstandsbediening: ja, Ipad met app Zero88
 lichtregelaar verplaatsbaar: ja
 vaste dmx-lijnen regieplek: 2 (1=huis, 2=gast)
 Zaallicht via dmx aanstuurbaar: ja, via 6-kanaals dimmer, kanalen zijn reeds proportioneel gepatched

Volgspot: **Vaste plek regiecabine, 3m rechts van midden**
 RobertJulliat Super Korrigan 1200W HMI

Zaaldimmers

Merk / type: SRS netwerk/remote switch 3kW en 5kW
 Aantal kringen: **132** vermogen 3 kW; **12** vermogen 5 kW;
 Op hoeken van toneel vrij te patchen; LA en RA 6x 3kW en 2x 5kW via break-ins op Harting16 (en LV en RV hoeken toneel 8x 3kW) 6x multi 25m plus 4x 5kW horizonbakken LA
Losse kringen: Li: 5x3kW; Re: 5x3kW, 4x5kW
 Aantal vrij te gebruiken vloer/kap 3 kW CEE form: 32(Harting)+8 losse
 Aantal vrij te gebruiken vloer/kap 5 kW CEE form: 4(Harting)+4 losse
 Extra mobiel dimmerrack (AdB): 18 (**2 kW**, patch via 3x Harting8 > 18x shuko)
 Dimmerprotocol: DMX 512 Connectortype: 5polig XLR
 Locatie dmx-inputs: Zaal regieplek 2 lijnen, Toneel LV en RV, cabine merger voor dmx1
 Locatie dmx-outputs: Toneel LV #1 splitter/booster 4x; Toneel RV #2 splitter/booster 4x; LA #1 en #2 (1 link van RV naar LA); RA #2; zaalbrug en portaalbrug: 1 en 1 DMX Patchpaneel voor beide lijnen in regiecabine

Voeding

stekker materiaal: CEE-form 16A (blauw), alle lengtes ruim beschikbaar, 5kW kabel beperkt; shuko kort, lang, blokjes, verloop CEEform-shuko aanwezig

Krachtstroom 3-fasen 5-polig Rood

Locatie:	aantal:	gezekerd per fase	stekkertype	Afstand tot Achter toneel
Laad & los	1	125	CEE	2 m
A toneel (Li, Re)	2	125	CEE	0
LA toneel	1	32	CEE	0
RV (link LV)	1 (tbv geluid)	32	CEE	10 m
LV	2	16	CEE	10 m

Los krachstroommateriaal

125A verleng 10m (in goot L, verleng LA); **63A** verleng 25m en 15m; **32A** verleng 15m en 10m (+1x vast in voorgoot tbv 32A audio naar Toneel L); **16A** verleng 15m

Paddestoel :

in: **63A** (met doorlink uit)
 uit: **32A** (rood); 2x **16A** (rood); 6x Shuko **16A** enkelfase

Vervolg krachstroommateriaal

Blok **63A**>2x **32A** rood

Blok **63A**>6x shuko **16A**

Blok **32A**>6x shuko>**32A**(doorlus)

Verlopen krachtstroom

125A>63A , 10m

63A>32A, 10m

32A>16A, 10m

32A> 4x shuko, 3 fasen apart 1 dubbel uitgevoerd (tbv audio RV),

16A> 3x shuko, 4x, waarvan 1 met 3 blokjes en 1 met 3wegblok (1 fase per contact)

VASTE ARMATUREN

Positie	aantal	soort	vermogen	merk	type	openingshoek	barndoors
Zaalbrug achter	6	HPZ 211X	2kW	ADB EN	zoom	11-27	Nvt
Zaalbrug achter	6	HPZ 215X	2kW	ADB EN	zoom	15-40	Nvt
Zaalbrug voor	18	HPZ 215X	2kW	ADB EN	zoom	15-40	Nvt
Zaalbrug voor	2	Source4	750W	ETC	zoom	25-50	Nvt
Koof L&R	5	HPZ 115	1kW	ADB EN	zoom	15-35	Nvt
Koof L&R onder	1	DW 104	1kW	ADB	zoom	15-42	Nvt
Portaalbrug	12	C 201	2kW	ADB	PC	10-65	NEE
Portaalbrug	10	Source4	750W	ETC	zoom	25-50	Nvt
Portaalbrug	2	DW 104	1kW	ADB	zoom	15-42	Nvt
Manteau L&R	5	Source4	750W	ETC	zoom	25-50	Nvt
Manteau L&R	2	F 201	2W	ADB	Fresnell	12-61	JA
Zijbrug L&R	5	DS 204	2kW	ADB	zoom	13-36	Nvt
Horizonbatterij	5 x 4	Cyclo	1kW	Desisti	Asymetrisch		NEE, kantelbaar

ADB EN is Emil Niethammer, X staat voor passief gekoeld

Zaalbrug achter: 211 en 215 armaturen om en om geplaatst

Los licht

- 10 zoomprofiel 1kW ADB DW104 15-42
- 3 zoomprofiel 750W ETC Source4 25-50
- 8 Fresnell 2kW Desisti Leonardo 12-61
- 4 sixbar 6 Par64 MFI (CP62) 1kW Thomas 230V + 2ch C-form
- 8 los Par64 MFI (CP62) 1kW Thomas 230V
- 8 los Par64 VNS(CP60) 1kW Thomas 230V
- 2 los Cyclo/horizonarmatuur Desisti Giotto 1kW
- 4 vloer PC AdB 1kW (oud)
- 10 vloerstatieven (laag)
- 4 statieven licht hoog (boven G-haak voor dwarspijp)

Kleurfilters Lee

101 Yellow	148 Bright Rose
102 Light Amber	151 Gold Tint
103 Straw	152 Pale Gold
104 Deep Amber	153 Pale Salmon
105 Orange	154 Pale Rose
106 Primary Red	156 Chocolate
107 Light Rose	157 Pink
109 Light Salmon	158 Deep Orange
110 Middle Rose	161 Slate Blue
111 Dark Pink	164 Flame Red
113 Magenta	165 Daylight Blue
115 Peacock Blue	170 Deep Lavender
116 Medium Blue-Green	174 Dark Steel Blue
117 Steel Blue	176 Loving Amber
118 Light Blue	179 Chrome Orange
119 Dark Blue	180 Dark Lavender
120 Deep Blue	181 Congo Blue
121 Lee Green	182 Light Red
124 Dark Green	183 Moonlight blue
126 Mauve	195 Zenith Blue
127 Smokey Pink	197 Alice Blue
128 Bright Pink	200 Double C.T.Blue
132 Medium Blue	201 Full C.T.Blue
134 Golden Amber	202 Half C.T.Blue
135 Deep Golden Amber	203 Qtr C.T.Blue
136 Pale Lavender	204 Full C.T.Orange
137 Special Lavender	205 Half C.T.Orange
138 Pale Green	206 Qtr C.T.Orange
139 Primary Green	228 Brushed silk (streepjesfrost)
141 Bright Blue	242 Lee Fluorescent 4300K
142 Pale Violet	243 Lee Fluorescent 3600K
147 Apricot	253 Hampshire frost (gelijkwaardig met Rosco119)

VIDEO (te huur via huurovereenkomst bedrijfsleiding)

- 12000 ANSI-lumen Panasonic PT-RZ120 DLP laser multimedia-projector, native resolutie FullHD+ **1920x1200**
Verbinding via SDI (BNC). Wideangle Zoom (0,8-1.0) en standaard zoomlens aanwezig. Projectiescherm 16:9 (6m x 3,4m opzicht)
2x Windows10 laptop (tbv Powerpoint-presentaties)
Roland VR-50HD (4x HDMI in, of 4x SDI, of 2x RGB(VGA) of 2x composiet). Diverse outputs, bv SDI en HDMI
2x 27" afkijkmonitors LCD-flatscreen
- 3x Logitech USB draadloze muis/laserpointer presenter
- Livestream opties fullHD: 4K BMD studiocamera, telezoomlens en wideangle zoomlens) en 2 PTZ FullHD-camera's met remote sturing, AV mixer, OBS, BMD mini pro, direct to internet. 4 draadloze headset (altair) gekoppeld aan ASL bedrade Intercom, (extra 2 losse draadloze headsets eigen systeem).

GELUID

Plaats regiecabine:	balkon, middenachter, peil 850		
Afluistering via:	shotgun mics		
Open raam mogelijk:	ja		
NOB aansluiting:	nee		
Slechthorenden-systeem:	Sennheiser Tourguide 2020-D (28x) SK 2020D bodypacks met koptelefoon of inductielus		
Geluidsplaatsen in zaal:	ja		
Positie geluid in zaal:	midden, voor balkon, rij 7 en 8, 13 stoelen (incl. lichtplek)		
Schone voeding op toneel:	ja	32A	RV of LV; CEE 3fase(Rood) en LV 1fase
Schone voeding in de zaal:	ja	16A	(zelfde groep als toneel)
Schone voeding in de cabine:	ja	16A	

Vaste installatie

Merk PA-systeem:	d&b audiotechniek		
Audionetwerk:	Dante (verbindingen naar alle zalen en foyers)		
Versterkers:	4x d&b 30D 4ch		
Matrix Switcher PA:	DAD AX32		
Links en Rechts:	2x V7P zaal en 2x balkon		
Center:	V7P(zaal) en V10P (balkon), beide horizontaal (in truss samen met cluster)		
Sub	d&b 18S 6x verspreid over de breedte in samen met cluster		
Infill:	2x d&b 10-S		
Monitors:	2 x UPA1P (onder de manteaux) 2x d&b Max12 (passief) 4x SoundProjects X-act (actief) 2x Meyer UM-100P (actief)		
Mengtafels:	- Yamaha CL1 - Yamaha CL3 - Yamaha DM3D (Dante enabled) - Yamaha MGP16X analoge mixer met DSP effect		
Digital Input Racks:	-Yamaha RIO3216D2 (rack on wheels with switch and amplifier) -Yamaha RIO1608D1/RIO Ri8 (rack on wheels with switch and amplifier) -Yamaha RIO1608D1 (carry rack)		

Losse installatie

Merk

HK-Audio Premium PR:O (2x sub PR:O 18Sub A en 2x top PR:O 10XA)

Vermogen

Top 121dB max SPL(Half Space) 600W/4 Ohm; 90x60 graden; vanaf 89Hz

Sub 125dB max SPL(Half Space) 600W/4 Ohm; 38Hz bij -10dB

Rigging

- 30 roedeboeien
- 8x 2m, 4m en 6m dunne steel zwart
- Diverse harpen/shackles
- 12 evenaars; 4 vaste trek-koppelaars (20cm)

Microfoons:

2 AKG 414B-XLS

5 Crown PCC

1 AKG C451 condensator + CK1 kop

6 AKG 300 B condensator + CK91 kop

2x CK98 kop met lange buis

2 AKG 535 condensator

2 Oktava MK012 condensator matched pair (nier-, supernier- of omnikop)

1 Electrovoice PL 80

1 Shure 87beta condensator (vocal)

8 Shure SM58

4 Shure SM58beta

4 Shure SM57

3 Shure PG 56 + 1 Shure PG 52 (drumkit)

1 AKG D112 Kick mic

1 Shure Beta 91A (interne basdrum mic)

4 Sennheiser MD 425

2 Sennheiser E906 backline amp mic

1 Sennheiser E609 backline amp mic

2 Sennheiser MD421 mkII dynamic mic

1 Drumkit Audix DP5-A met 2 AT2020 OH

4 DPA 4099 instrument mics

Draadloze (Zender-)Microfoons: *Te huur via huurovereenkomst bedrijfsleiding*

-4 EW-DX EM2 (2-Channel) (8x channel total)

-8 Sennheiser EW-DX SKM handheld

-6x SE V7 MC2 Black supercardioid capsule

-2x DPA 2028 Capsule

-8 Sennheiser EW-DX SK Bodypack transmitter met 3,5mm jack

-8 DPA 4188 flex Earset Mic 120mm

-ASA en ADP (470-1075 MHz)

-Wij werken met rechargeable AA-batterijen

- Op aanvraag is het mogelijk voor gezelschappen om een lijntje te krijgen vanaf de vast geïnstalleerde ontvangers naar hun infra.

Diverse microfoon-stands beschikbaar (groot/klein)

Overig geluid:

5 BSS AR117 active DI

2 Radial J48 active DI

1 Radial JPC mk3 active stereo DI

beltpacks:	2 ART DualXdirect active stereo DI
ASL ClearCom-headsets:	1 IMG stageline passive DI box-100
multiverbinding	1 IMG stageline trafo stereo
(analoog) zaal-toneel	8 x ASL (bedraad); 4x ASL draadloos (Altair)
	Beyer DT108 en Superlux HMD685A
	toneel L (en 1op1 R) 24 kanalen naar cabine via zaalregie,4 mon-send (108 pens Harting-XLR)
	Diverse snakes aanwezig
	VGA, SDI en Cat5e verbinding van regieplek zaal naar toneel links(voor)
vleugel:	Yamaha C7 (227x155cm) gestemd

Plattegrond Theaterzaal:

