

# DE THEATER GIDS

THEATER  
DE  
VESTE

Verras jezelf & een ander!

# INHOUD

- 1 Voorwoord
- 2 Onze tips
- 3 Bewezen successen
- 4 Je bezoek
- 5 Drinks & Bites
- 6 Programma
- 25 Boogie Nights
- 27 Verhuur
- 35 Vrienden
- 65 Businessclub
- 95 Extra's
- 103 Theater Overdag
- 104 Studium Generale
- 107 Agenda op genre
- 112 In de coulissen

## VERRAS JEZELF & EEN ANDER

Welkom in een prachtig nieuw theaterseizoen! We zijn blij met het moois dat we je kunnen bieden. Met plezier creëren we de plek waar je even alles kunt loslaten. Theater kan die oase zijn binnen de waan van de dag: de plek waar je inspiratie opdoet, waar oude én nieuwe verhalen verteld worden en je in een collectieve live beleving kunt ontspannen en opladen.

Het theater is ook de ultieme plek waar je jezelf en anderen kunt trakteren op en verrassen met gedeelde bijzondere ervaringen! Met schoonheid, nieuwe perspectieven, ontregeling, ontroering, vervoering én de beste grappen. Ons motto blijft niet voor niets: vind wat je (niet) zoekt.

Dit seizoen hebben we weer een rijk gevuld aanbod, van alle smaken voorzien. Er is prachtig toneel en dans van de grote gezelschappen én de aanstormende vernieuwers. Er is veel muziek: onze live concerten variëren van pop tot klassiek. En ook op cabaretgebied laten we je weer het beste zien dat Nederland te bieden heeft. Enkele persoonlijke tips: de Vlaamse comedian Jeroen Leenders, die wordt bewonderd door de beste cabaretiers die ons land rijk is. Peter van Rooijen brengt prachtig en absurdistisch muziektheater. Hotel Modern speelt de veelgeprezen voorstelling 'Kamp', over de holocaust, waarin vorm wordt gegeven aan het onvoorstelbare. Een voorstelling die wij ook voor middelbare scholen zullen presenteren. En ik ben heel benieuwd naar het concert van Lucky Fonz en de 'De Eindtijd Revue' van het jonge honden-gezelschap Urland.

Inspiratie kun je dit theaterseizoen op ultieme wijze opdoen met ons innovatie- & debatprogramma, waarbij filosofie, wetenschap, maatschappelijke thema's en debat met elkaar in de blender gaan. Het gevarieerde programma dat we o.a. in samenwerking met Studium Generale presenteren, is ook dit seizoen weer van hoog niveau. Ik attendeer je graag op het Filosofiefestival op 23 maart, over hoe we onze huidige wereld met nieuwe ogen kunnen bezien, o.a. vanuit een niet-Westers perspectief, dieren, dingen en planten.

In dit belangrijke herdenkingsjaar rond het slavernijverleden is er extra aandacht voor dit pijnlijke deel van onze geschiedenis. Je ziet het terug in verschillende voorstellingen, waaronder 'Boni, de musical' van het Zuidelijk Toneel, het toneelstuk 'De Smeekbede' en 'De Plantage van onze Voorouders' van Orkater.

Voor de (aller-)jongsten hebben we het mooiste en leukste jeugdtheater dat er is. Binnen en buiten de schoolvakanties. Wist je dat er ook veel leuks vóór en na de voorstelling voor kinderen is te beleven in het theater? En dat geldt trouwens niet alleen voor kinderen: we verrassen je graag met dansavonden met DJ's, silent disco's, sharing diners, workshops, inleidingen en live podcasts.

Verras jezelf en een ander. Ik wens je veel plezier en inspiratie!

Namens alle medewerkers van Theater de Veste,  
**Marijtje Pronk**  
directeur

THEATER  
DE  
VESTE

# ONZE TIPS



We nodigen je uit om samen te genieten van voorstellingen die je verwonderen, betoveren, laten lachen, maar je ook kunnen bevragen en soms misschien ongemakkelijk zijn. Voorstellingen die je nog dagen bijblijven en tot denken aanzetten. Onze programmering, met herkenbare namen én nieuw talent, vol actualiteit en maatschappelijke urgentie is toegankelijk voor iedereen.

Laat je verrassen en uitdagen door deze voorstellingen waarbij je iets bijzonders gaat beleven en anders de deur uitloopt dan je naar binnen bent gegaan. Na afloop horen we graag je ervaringen.

PAG 33 / PAG 47

## Theater Artemis

De grote ik heb hier geen zin in show (4+)  
Anders is een hele normale Zweedse voornaam (6+)

PAG 39

## Peter van Rooijen & band

Liefde, dood & taart

PAG 40

## De Warme Winkel

Freaky Friday Face Off

PAG 61

## Wunderbaum

LIVE (online gaat het mis)

PAG 77

## Jeroen Leenders

Leuke titel

PAG 93

## Lucky Fonz III

Moederland

PAG 19

## WArD/waRD | Ann Van den Broek

The Balancing Act

## BEWEZEN SUCCESSSEN

Voorstellingen die we van harte aanbevelen omdat ze bejubeld zijn door pers en publiek. Gegarandeerd goed!

### Jan Martens ELISABETH GETS HER WAY

Artistiek leider van Internationaal Theater Amsterdam en internationaal gevierd theaterregisseur Ivo van Hove noemde Jan Martens in The Guardian: "De nieuwe ster van de hedendaagse dans." En Cabaretier Peter Pannekoek schreef op zijn social media: "Omdat ik alles wil zien wat Jan Martens maakt". Aanvullend jubelde het Cultureel Persbureau: "Een overweldigende kennismaking met een briljante muzikant."

PAGINA 31

### Hotel Modern KAMP

De verschrikkingen van Auschwitz vanuit een nieuw perspectief. De Volkskrant sprak lovend over de voorstelling en schreef: "De makers hebben een vorm gevonden om het opnieuw over dit beladen onderwerp te hebben: Om aan de orde te stellen tot welke uitersten mensen in staat zijn."

PAGINA 64

### Spinvis NEVELDIEREN

Afgelopen theaterseizoen resulteerde de première van 'Nevel dieren' in een lange staande ovatie in Theater de Veste. Spinvis en Saartje Van Camp komen dit seizoen weer terug met een reprise van dit bijzondere theaterconcert waarbij ze met bekende en nieuwe Spinvisliedjes de mythologische nevel dieren tot leven wekken.

PAGINA 81

### Peter Heerschop & Viggo Waas ER GAAT NOG IETS HEEL MOOIS GEBEUREN

Peter en Viggo, de helft van cabaretgroep NUHR, hebben "een bijzonder mooie, grappige en ontroerende voorstelling gemaakt over de fase waarin hun vriendschap verkeert."  
- de Volkskrant ★★★★★

PAGINA 33

### Black Sheep Can Fly & Saman Amini SAMAN AMINI'S INTEGRATIEPLAN

Theatermaker, performer en muzikant Saman Amini is terug met een succes tournee van zijn eerste cabaretsolo. "Amini bereikt op zijn eigen wijze een perfecte symbiose tussen cabaret en theater, tussen licht en donker, tussen trauma en relativering." NRC ★★★★★

PAGINA 63

### Het Zuidelijk Toneel WHAT EVER HAPPENED TO MR. PETE?

Maak deze vervreemdende zoektocht naar de waarheid achter Mr. Pete mee, waarbij het publiek twee voorstellingen tegelijkertijd ziet, maar elkaar niet ziet. De tribune en de speelvloer zijn door een muur in tweeën gedeeld. Wie ziet wat? Zien we hetzelfde? Wat is de werkelijkheid? ★★★★★ de Volkskrant

PAGINA 42

### Het Nationale Theater WACHTEN OP GODOT

'Wachten op Godot' is volgens velen 'het beste toneelstuk aller tijden'. Geregisseerd door Erik Whien, dé Beckett-regisseur van deze tijd, stappen topacteurs Jaap Spijkers, Mark Rietman, Joris Smit en Bram Coopmans in de wereld van hilariteit, absurditeit, bolhoeden en een boom Een meesterwerk dat altijd blijft intrigeren.

PAGINA 87

# JE BEZOEK AAN THEATER DE VESTE

Leuk dat je ons bezoekt!  
Hieronder hebben we nog even belangrijke informatie voor je op een rijtje gezet.

## Bestel je ticket online

Via onze website bestel je eenvoudig je tickets:  
[www.theaterdeveste.nl](http://www.theaterdeveste.nl)

## Servicemail

Een aantal dagen voor je bezoek ontvang je van ons een servicemail met handige en actuele informatie. Kijk je even in je account op onze website of je toestemming hebt gegeven deze mails te ontvangen?

## Kassa & info

Onze kassacollega's helpen je graag. De kassa is gedurende het theaterseizoen open van di t/m za van 14.00 tot 17.00 uur en bereikbaar via: 015-212 13 12 en: [kassa@theaterdeveste.nl](mailto:kassa@theaterdeveste.nl)

## Bereikbaarheid & parkeren

Theater de Veste ligt in het centrum van Delft en op ruim 5 minuten loopafstand van station Delft, waar verschillende bussen en ook tramlijn 1 stopt (Den Haag/Delft). Direct naast Theater de Veste ligt de Zuidpoort Parkeergarage. Deze garage is 24 uur per dag geopend. Check voor actuele informatie over het parkeren en de tarieven de website: [webshop.parkerendelft.com](http://webshop.parkerendelft.com). Mindervalideplaatsen bevinden zich op de laag -1, nabij de uitgang en lift.

## Services

Wij hebben in onze zalen plaats voor rolstoelgebruikers. Bel of mail met de kassa om deze te reserveren. Slecht-horenden of gebruikers van een gehoor toestel kunnen gebruik maken van het infrarood-zendsysteem. Je kunt hiervoor een speciale koptelefoon afhalen bij de garderobe.

## Pin Only

Theater de Veste is een PIN Only theater. Om je snel en veilig van dienst te kunnen zijn, kun je aan de bar en kassabalie uitsluitend afrekenen met je pinpas.

## Transactiekosten per bestelling

Conform wetgeving hanteren wij transactiekosten à € 1,50 per bestelling i.p.v. servicekosten per ticket. Dit geldt voor zowel online kaartverkoop als verkoop aan de kassabalie.

# DRINKS & BITES

## Proost!

We willen je theaterbezoek zo compleet mogelijk maken. Onze deuren zijn vanaf een uur voor aanvang van de voorstelling geopend. Je bent dan van harte welkom voor bijvoorbeeld een goede kop koffie met iets lekkers erbij. Na afloop kun je in de foyer of ons Theatercafé gezellig blijven napraten. We hebben een groot assortiment aan frisdranken, bieren, lekkere wijnen en borrelhapjes.

## Borrel-arrangement

Bij het bestellen van je ticket kun je ook een borrelplank reserveren. We zorgen dan na afloop van de voorstelling voor een plankje met allerlei lekkere hapjes en een gereserveerde tafel in ons Theatercafé. Ook bij de voorstellingen met pauze serveren we de borrelplank na afloop.

## Drankje bij je ticket inbegrepen

Zoals je van ons gewend bent, is bij de meeste voorstellingen een drankje inbegrepen bij je ticket. Dit staat per voorstelling in deze brochure en ook op de website vermeld. Het drankje krijg je in de pauze van de voorstelling. Is er geen pauze dan serveren we het bij de nazit. Bij evenementen in het Theatercafé is geen drankje bij het theaterticket inbegrepen.

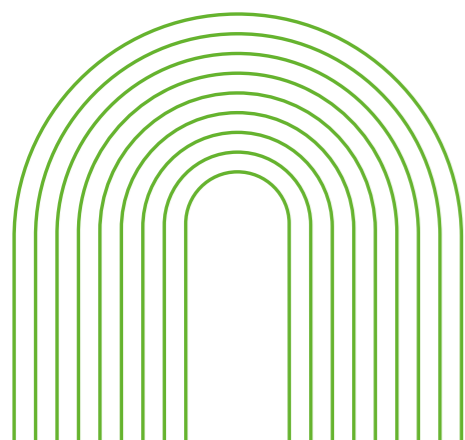
## Klassiek, Kaas en Cava

Bij verschillende zondagochtendconcerten organiseren we een gezellige nazit met lekkere hapjes en drankjes. Ook vindt er bij verscheidene concerten na afloop een interview plaats met de artiest(en) in het Theatercafé. De try-outs hiervan in het vorig seizoen waren erg succesvol. Daarnaast maken we een kaasbuffet met diverse heerlijke kazen van Verkade & Jacques, de lokale kaas & delicatessenwinkel. En voor de liefhebbers is er een lekker glaasje bubbels bij, met of zonder alcohol. Per concert word je vooraf geïnformeerd of er Klassiek, Kaas en Cava is!

## Inleiding & Eten bij toneel

Ook dit theaterseizoen hebben we weer een aantal toneelvoorstellingen geselecteerd waaraan voorafgaand een inleiding wordt, gegeven bijvoorbeeld door de regisseur of een acteur. Bij dit programma serveren we een lekkere maaltijd. Een kopje koffie/thee is inbegrepen. De inleiding met diner kost € 27,50 p.p. Vanaf 18.00 uur ben je welkom, waarna het diner ongeveer rond 18.30 uur begint. Reserveren kun bij aankoop van je ticket via de website en/of via de kassa.

21 nov	De avond is ongemak
19 dec	What Ever Happened to Mr. Pete
12 mrt	Huis van Troje
21 mrt	Wie is er bang voor Virginia Woolf?
2 mei	Wachten op Godot
15 mei	Panic Room
6 juni	Slachthuis Vijf



DI 12 & WO 13 SEP

CABARET (REPRISE)

2636

## René van Meurs

20.15 uur € 24,50 inclusief drankje

**“Volstrekt authentiek en loeiend hilarisch”  
– DVHN ★★★★★**

René trakteert Delft wegens succes nog één keer op zijn ‘2636’ met eerlijke verhalen, hilarische anekdotes en steengoede grappen. Een voorstelling die gaat over verantwoordelijkheid nemen, dingen vinden enzo. Maar wat als je daar nog niet klaar voor bent en je gewoon nog wat wilt dollen? Misschien kun je dan het beste terug naar de basis, daar waar alles leeft, bruist, tegensputtert en beweegt, om eens kritisch te bekijken wat je gevormd heeft en hoe je het nu het liefste zelf zou willen doen. Laat René er maar een avond over vertellen. “Eerlijk, liefdevol, grappig: in de nieuwe show van René van Meurs valt alles op z’n plek”, schreef de Volkskrant en deelde vier sterren uit.



ZA 16 SEP

DANS

Theater de Veste & Dansschool Wesseling

## Stadsbal Delft

Workshops 19.00 uur & Stadsbal 20.30 uur  
Voorverkoop Stadsbal € 10,00 | Stadsbal & workshop € 19,50

**We nodigen je uit op de dansvloer**

Mogen wij deze dans van je? Start het culturele seizoen dansend tijdens de nieuwe editie van Stadsbal Delft. Samen met Dansschool Wesseling maken we er weer een swingend feest van, waar in drie verschillende danszones heerlijk gedanst kan worden. Het definitieve programma wordt nog gepresenteerd, verwacht echter onder meer dansstijlen als salsa, ballroom en latin. Meer informatie publiceren we op onze website. Tot op de dansvloer!



DO 14 SEP

CONCERT

## Gewoon Willem Waylon

20.15 uur € 41,50 inclusief drankje

**Een groot talent in een ingewikkelde wereld**

Willem. Een oer-Hollandse naam, een naam voor een koning, maar ook voor een van Nederlands grootste muzikale talenten, die het als zijn missie zag om country naar Nederland te halen. Voorlopig hoogtepunt: een tweede plek op het Eurovisie Song Festival met ‘Calm after the Storm’. Maar uiteindelijk is hij ook maar ‘Gewoon Willem’, uit de Apeldoornse klei getrokken. Al die jaren zong hij in een andere taal, maar dat vindt hij niet langer nodig. Het schrijven van zijn eerste Nederlandstalige album is een eerbetoon aan zijn wortels, zijn eigen levenslied. In deze theatershow eert Waylon de muziek uit zijn leven, van Robert Long tot Andre Hazes. Hij vult dit aan met mooie eigen liedjes en het verhaal van een eenvoudige, getalenteerde jongen in een ingewikkelde wereld.



ZO 17 SEP

KLASSIEK

Niek Baar, Ben Kim & Ella van Poucke

## Zondagochtendconcert

11.30 uur jeugd/student € 12,50 |  
volwassenen € 21,50 inclusief kopje koffie/thee

**Muzikaal vuurwerk van vooraanstaande jonge musici**

Drie vooraanstaande jonge musici in één ensemble: Niek Baar, Ella van Poucke en Ben Kim. We kennen hen van eerdere optredens in Theater de Veste, maar niet als trio. Alle reden om naar dit concert uit te kijken met drie virtuoze en creatieve musici in een afwisselend romantisch programma met werken van Rachmaninov en Tsjajkovski. Met als afsluiter het spectaculaire en intense pianotrio van Shostakovich.

Programma: o.a. Rachmaninov, Piano Trio No. 1 ‘Elegiaque’;  
Tsjajkovski, Meditation uit Souvenir d’un lieu cher;  
Shostakovich, Pianotrio No. 1 in C minor



DO 21, VR 22 & ZA 23 SEP

CABARET

## DNA Peter Pannekoek

20.15 uur € 29,50 inclusief drankje

**“Pannekoek is een van de besten.” - NRC ★★★★★**

‘DNA’ Een voorstelling over wat je achterlaat. Kun je het verleden loslaten om jezelf een toekomst te geven? Peter Pannekoek behoort tot de absolute top van het Nederlandse cabaret. Zijn ‘Oudejaarsconferentie 2021’ werd alom bejubeld door zowel kijkers als recensenten. NRC vond het “een grandioze recapitulatie van ons tweede coronajaar”, de Volkskrant roemde zijn “aanstekelijke gretigheid en energie waarmee hij een welkome frisse wind door het genre blaast”, het Algemeen Dagblad schreef “Koning van het omdenken zit stevig op zijn op Oudejaarstroon”. Met Pauperkabouter introduceerde hij een nieuw landelijk begrip. Naast het theater is Peter ook regelmatig te zien als teamcaptain in ‘Dit Was Het Nieuws’ en bij ‘The Roast’ op Comedy Central.



MA 25 SEP

INNOVATIE & DEBAT

## Zoveel Meer Dan Zeven Vinkjes Theatercollege Joris Luyendijk

20.15 uur € 24,50 inclusief drankje

**Een nieuwe kijk op leiderschap**

Mannen zoals Joris Luyendijk domineren de wereld. Zij zijn de standaard waar iedereen zich naar moet voegen. Zij hoeven zich nooit in anderen te verplaatsen om hogerop te komen. Maar waarom geven we eigenlijk de macht aan de mensen met zo weinig levenservaring? In deze theateravond neemt Joris de wereld van hem en zijn klasgenoten scherp en met zelfspot onder de loep. Hoe word je persoonlijkheid gevormd en vervormd wanneer je door je privileges allerlei levenservaringen mist? Omdat Joris Luyendijk tot de drie procent meest geprivilegieerde mensen van Nederland behoort, kan hij van binnenuit vertellen hoe het is om eigenlijk alles mee te hebben. Joris' verhaal rekent af met het comfortabele idee dat achtergrond en sociale klasse geen rol spelen in ons polderland én is een inspirerend pleidooi voor een nieuwe kijk op leiderschap.

ZO 24 SEP

JEUGD

## Het Laagland vo-lu-me (1,5 - 3 jaar)

10.00 & 11.30 uur jeugd € 7,50 | volwassenen 10,00

**Theater waarin het gewone als vanzelf bijzonder wordt**

Het Laagland maakt jeugdtheater waar je van groeit. Ze moedigen je aan verder te kijken dan de wereld die je al kent. ‘VO-LU-ME’ is voor de allerkleinsten een eerste kennismaking met theater. Een voorstelling waarin het gewone als vanzelf bijzonder wordt. In hun broekzak vinden Karlijn en Bram een klein lapje stof, dat bij elke uitvouw groter wordt. Zo groot dat je er langzaam in kan verdwijnen. De lap wordt een tent om in te fluisteren of een hoge toren waarin je lekker zacht of juist heel luid kunt zingen. Na afloop worden de kinderen uitgenodigd op de speelvloer om samen te spelen en zich te verwonderen, want dat is het allerleukste dat er bestaat.



WO 27 SEP

CABARET

## Diverse comedians Comedy Club Delft

20.30 uur € 19,50

**Gun jezelf die volle tank endorfine**

Verwacht bij Comedy Club Delft iedere editie drie top stand-uppers en een MC die de avond vakkundig aan elkaar praat. De comedians schieten in up-tempo de meest absurde en hilarische verhalen de zaal in, waardoor je automatisch een fijne dosis endorfine en gelukshormonen gaat aanmaken. Na een avondje onvervalste stand-up comedy zul je merken dat je na afloop weer buiten staat met een fris en energiek gevoel. Binnenkort maken we de definitieve line-up bekend op onze website. Stay tuned.





DO 28 SEP

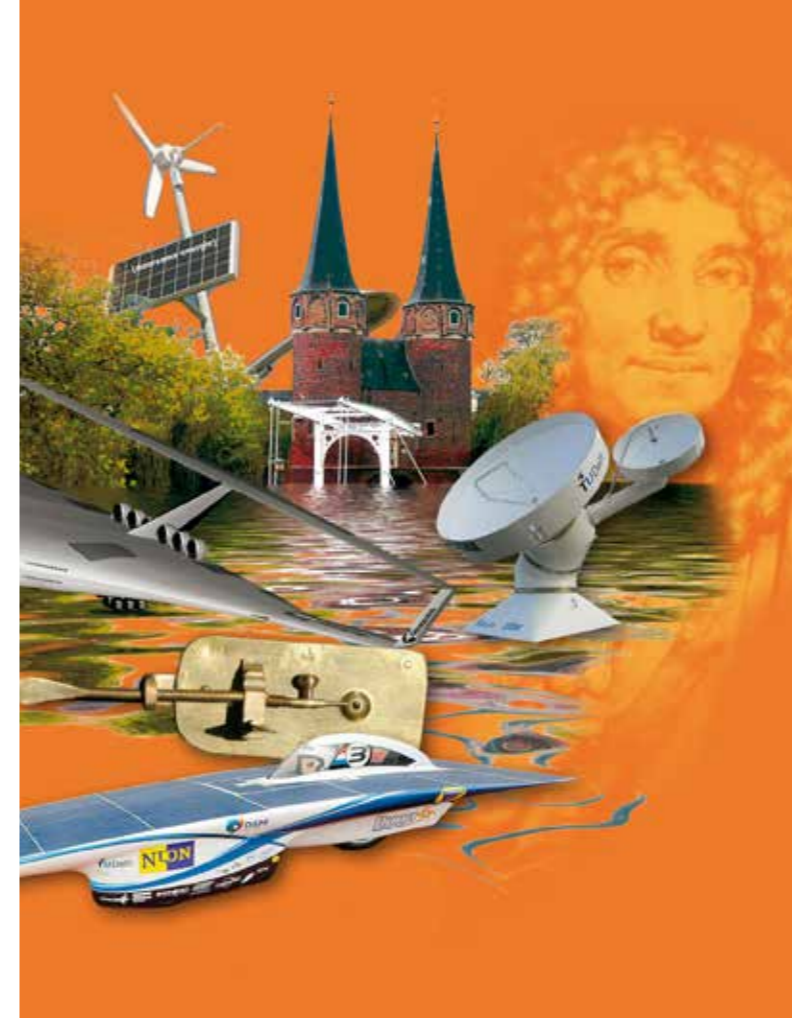
CABARET

## Harira Jawad Es Soufi

20.15 uur € 28,50 inclusief drankje

### Anekdoten en een flinke dosis humor van Sloegie

De comedian Jawad Es Soufi, beter bekend als het energieke personage Sloegie, krijgt de fans op zijn hand! Met uitverkochte zalen door het hele land is het deze keer de beurt aan Delft. In zijn vierde voorstelling laat hij met anekdoten en een flinke dosis humor zien hoe verschillend mensen in Nederland zijn. De cabaretier uit Rotterdam-Zuid kruipt in de huid van allerlei types die je naar ons land laten kijken zoals je er nog nooit naar keek. En al die mensen samen vormen, volgens Jawad, de ingrediënten voor de beste soep van de wereld: Nederland.



ZO 1 OKT & ZO 10 DEC

INNOVATIE & DEBAT

## Van Leeuwenhoeklezing

11.00 uur gratis entree (aanmelden via onze website)

### Leer alles over de technologie van morgen

Heb je je zich wel eens afgevraagd wat er zich afspeelt achter de deuren van de TU Delft? Wat doen al die wetenschappers daar eigenlijk behalve onderzoeken en doceren? Studium Generale van de TU Delft organiseert met regelmaat de Van Leeuwenhoeklezing. Deze lezing is voor iedereen die meer wil weten over technologie en de TU Delft. Van kijkoperatie tot spoortunnel, van windmolen tot satelliet; technologie is overal. Bij de TU Delft onderzoeken, bedenken en ontwerpen ze de technologie van morgen. Wil je daar meer van weten? Kom dan naar de Van Leeuwenhoeklezing. Op onze website wordt bekend gemaakt welk onderwerp per lezing in Theater de Veste wordt behandeld. De entree is gratis, reserveer wél een plek van tevoren via onze website.

VR 29 SEP

SHOW

## Judeska Airlines Jandino

20.15 uur € 22,50 inclusief drankje

### Jandino neemt een hoge vlucht in hectische klucht

Na vier succesvolle films en twee uitverkochte theatertournees komt Jandino met de klucht 'Judeska Airlines'. Nadat ze voor de zoveelste keer is ontslagen, krijgt Judeska toch nog een laatste kans van het uitzendbureau. Ze mag als stewardess aan de slag. Ze ziet zo'n glamourbaan helemaal zitten: verre reizen, dure hotels en cocktails drinken aan het zwembad. Maar dat blijkt er tot haar ongenoegen allemaal niet in te zitten: ze wordt grondstewardess. Dat betekent dealen met overvolle koffers, ongeduldige passagiers en krijgsende kinderen. Te midden van al deze hectiek en chaos is iedereen op zoek naar geluk. Het is maar goed dat grondstewardess Judeska daar is om ze in de juiste richting te wijzen. Of niet?



ZO 1 OKT

JEUGD

## Het Houten Huis & Nordland Visual Theatre IK... eh ik (6+)

16.00 uur jeugd € 12,50 | volwassenen € 15,00

### Muziektheater voor iedereen die weleens vastloopt

"Eens in de zoveel tijd zie je een voorstelling die zo bizar goed is, dat je hem wel aan iedereen zou willen aanraden - ook al staat er 6+ achter de titel.", repte de Volkskrant die de voorstelling met vijf sterren prees. Muziektheatergezelschap Het Houten Huis en het Noorse productiehuis Nordland Visual Theatre zetten met 'IK... eh ik' een aangrijpende voorstelling neer welke twee Zilveren Kerkels won. Voor iedereen die wel eens met zichzelf in de knoop zit.



MA 2 OKT, MA 11 DEC & MA 15 JAN

INNOVATIE & DEBAT

Zoals Plato al zei...

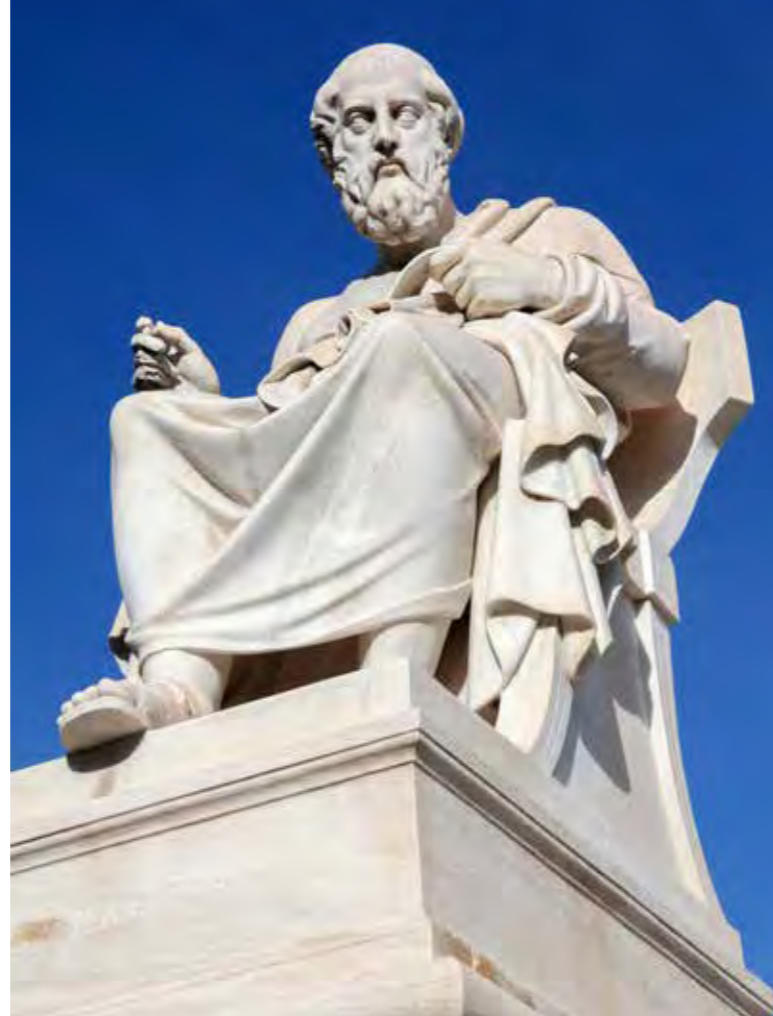
## Filosofische actualiteitscursus

€ 7,50 | student € 5,00 per avond

### Zoals Plato al zei...

Wat zou Plato zeggen van polyamorie, Machiavelli van de Europese Unie of Arendt van chatbots? Filosoof en hoofd Studium Generale Leon Heuts - voormalig hoofd redacteur van Filosofie Magazine - vertelt over de geschiedenis van de filosofie aan de hand van actuele thema's. Zo snijdt het mes aan twee kanten: je krijgt een introductie in de filosofie, én achtergrond bij de actualiteit.

Een programma van Studium Generale, TU Delft en Theater de Veste. Vanuit de filosofie duiden we, op een laagdrempelige manier, maatschappelijke en wetenschappelijke ontwikkelingen.



DO 5 OKT

CONCERT

Bloemlezing 2023

## Stef Bos

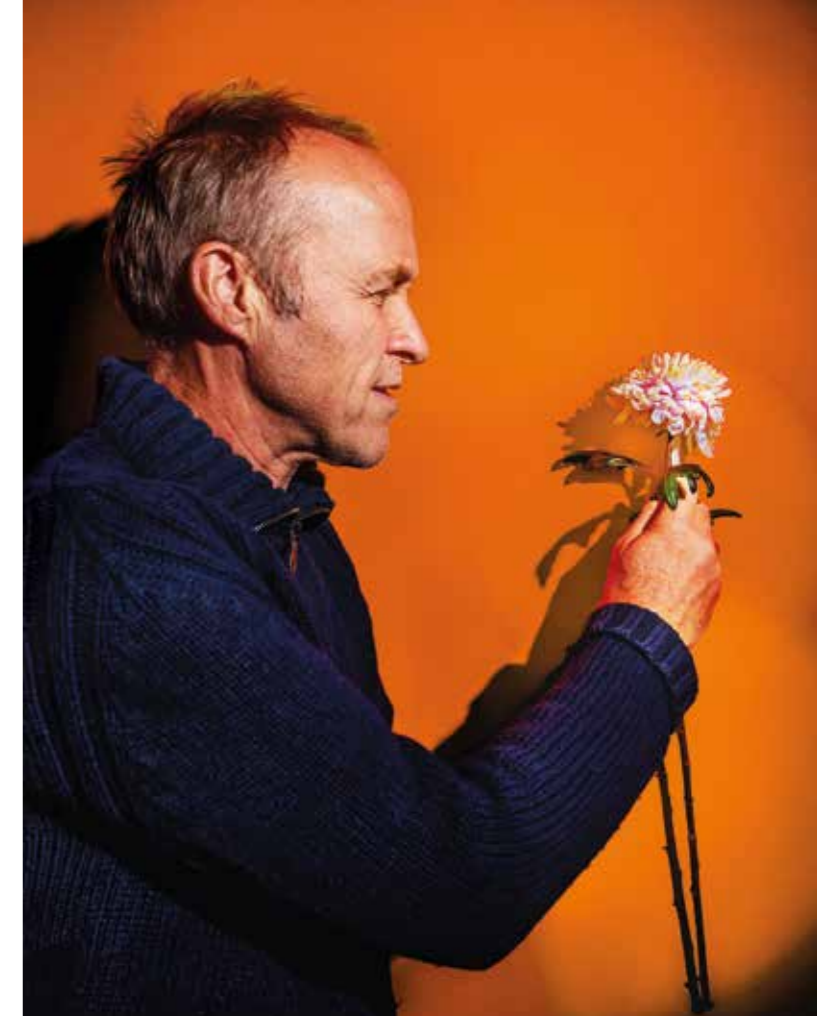
20.15 uur € 27,50 inclusief drankje

### Een sprong in het betoverende duister, een vrije val, maar met een zachte landing

Kleinkunstenaar Stef Bos maakte zich onsterfelijk met het liedje 'Papa' uit 1991, dat menig vader en zoon een brok in de keel heeft bezorgd. En nog steeds behoort hij tot de meest gewaardeerde Nederlandstalige singer-songwriters. Zijn nummers zijn taalmonumentjes, waarin de muziek in dienst staat van het verhaal. Poëtische, Nederlandstalige nummers, gezongen met een warme stem.

'Bloemlezing 2023' is een intieme solo, een haven voor ouder werk, maar ook een laboratorium voor nieuwe songs. De ruimte is immers oneindig, als je grenzen maar verlegt. Met Stef achter de piano of op gitaar maak je in een innige setting een reis door de tijd. Een sprong in het betoverende duister, een vrije val, maar met een zachte landing.

"Hij speelt met woorden, klanken, betekenissen, laverend tussen persoonlijke gevoelens en universele emoties."  
- TZUM literair weblog.



WO 4 OKT

CONCERT

Onwijs Gers!

## Ricky Koole & Band

20.15 uur € 24,50 inclusief drankje

### Liedjes van haar nieuwe Nederlandstalige album en songs uit de jaren zeventig en tachtig

Soms moet je ver zoeken om te ontdekken dat je heel dichtbij het meest op je plek bent. Na omzwervingen van New Orleans tot Tennessee vindt Ricky Koole zichzelf terug in Nederland. In Delft wel te verstaan waar haar eigen muzikale wortels liggen. Dit najaar verschijnt haar nieuwe Nederlandstalige plaat, 'Altijd lemand', gemaakt met onder andere de Rotterdamse band Ocoabar. Een album waarop alles bij elkaar komt: Ricky's liefde voor americana, maar ook haar liefde voor de Nederlandse taal. In 'Onwijs Gers!' hoor je haar nieuwe liedjes, maar gaat Ricky ook terug naar haar wortels, naar de nummers uit de jaren zeventig en tachtig waarmee ze opgroeide. Liedjes die troost bieden, die soms weemoedig maken of juist goede moed geven en die je hard wilt meezingen.



VR 6 OKT & DO 7 MRT

CABARET

Gewoon Roué

## Roué Verveer

20.15 uur € 26,00 inclusief drankje

### Enthousiasme en messcherpe humor

Cabaretier en stand-up comedian Roué Verveer behoort al zolang we hem kennen tot de eredisie van het Nederlandse cabaret. En toch blijft hij 'Gewoon Roué'. Met zijn enthousiaste speelstijl, energieke uitstraling, briljante improvisaties, messcherpe humor en niet te vergeten aanstekelijke big smile laat hij al ruim twintig jaar de harten van het theaterpubliek smelten. Dit seizoen speelt hij zijn tiende cabaretvoorstelling en dat viert hij met een show die een stortvloed aan zelfreflectie, messcherpe humor, zelfspot en een paar rake kritische noten bevat. Eigenlijk dus een avondje 'Gewoon Roué'. Eerder schreef het Parool: "Binnen negen dagen twee keer optreden in de Ziggo Dome en twee keer in Afas Live. Geen popster die het cabaretier Roué Verveer kan nazeggen"



DI 10 OKT

INNOVATIE &amp; DEBAT

Voor ieder wat waars

## Theatercollege Rob Wijnberg (De Correspondent)

20.15 uur € 21,50 inclusief drankje

### Het medicijn tegen hardnekkig cynisme en de gevoelde machteloosheid van deze tijd

Terwijl onze schermen zich vullen met nepnieuws, complottheorieën en liegende politici, dringt zich voortdurend de vraag op: wat is waar? Geloven we nog in waarheid? Of geloven we alleen nog maar in onze eigen waarheid? In 'Voor ieder wat waars' laat filosoof en journalist Rob Wijnberg (De Correspondent) zien hoe waarheid steeds meer privébezit werd en we langzaam maar zeker allemaal onze eigen feiten kregen. Het gevolg: een samenleving zonder solidariteit, waarin we politiek, media en wetenschap steeds minder vertrouwen en het cynisme hoogtij viert. Het enige dat daar iets aan kan veranderen is een groter verhaal over vooruitgang in de eenentwintigste eeuw, dat laat zien dat we samen tot ondenkbare veranderingen in staat zijn.



VR 13 &amp; ZA 14 OKT

CABARET REPRISE

Voor iedereen beter

## Richard Groenendijk

20.15 uur € 25,50 inclusief drankje

### Scherp, ad rem, vilein en met een flinke dosis zelfspot

Volgens de pers hoort Groenendijk in het rijtje van de grote komieken van ons land. En dat is niet voor niets. Hij is openhartig, scherp, ad rem, een tikkie vilein, altijd met een flinke dosis zelfspot, maar vooral genadeloos komisch. Afgelopen seizoen speelde de winnaar van de Poelifinario 2022 zijn nieuwe show 'Voor iedereen beter' met groot succes in Delft. Het was een hilarische avond, precies zoals we van hem gewend zijn. Een voorstelling die je niet snel zal vergeten. Dus kom van die bank en ga hem zien. Dat is écht beter voor iedereen!

*"Richard Groenendijk bewijst zich als artiest die van alle markten thuis is"* – de Volkskrant ★★★★★



DO 12 OKT

SHOW

60? We zien wel!

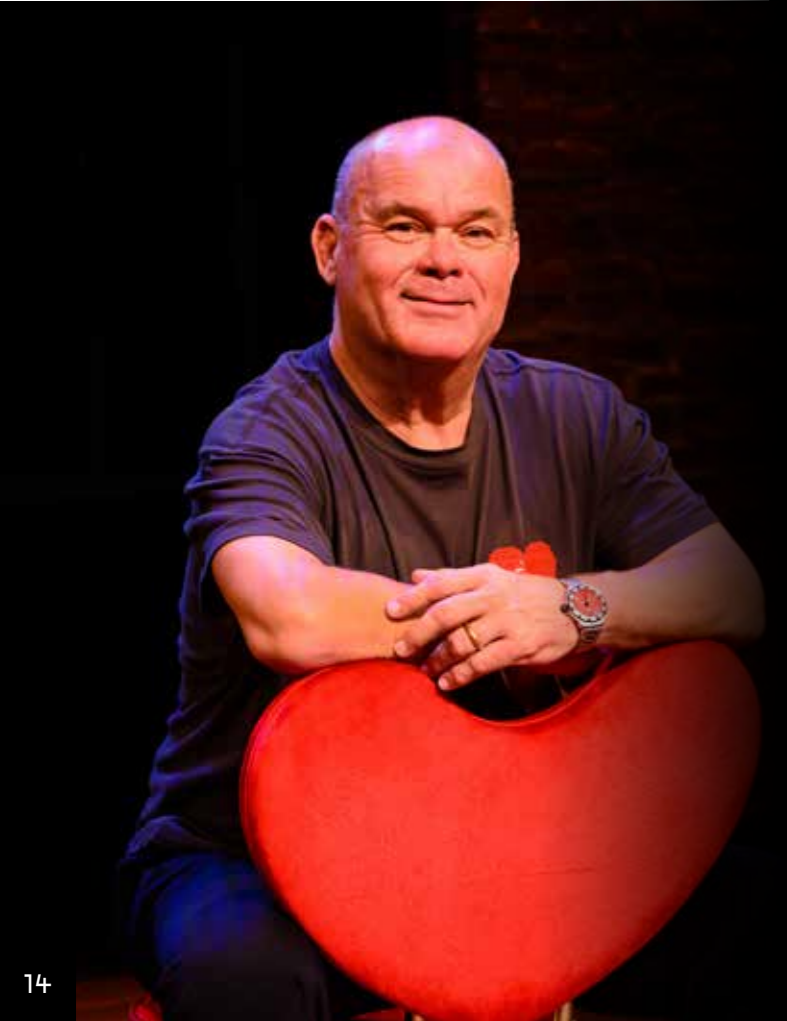
## Paul de Leeuw

20.15 uur € 26,50 inclusief drankje

### "Een warme, innemende en mooi in elkaar gestoken voorstelling" – Theaterkrant

Zestiger Paul de Leeuw blikt terug en kijkt vooruit in "zijn beste voorstelling sinds jaren". "Goed gespeelde stand-up comedy stukken gaan naadloos over in mooie pianoliedjes", aldus de Volkskrant in een vijfsterrenrecensie. De Leeuw heeft het in '60? We zien wel!' over het verlies van zijn vader, de vele vriendinnetjes van zijn zoons en zijn *guilty pleasures*, zoals alleen thuis zijn met een pot mayonaise of het tv-programma 'Lang leve de liefde'.

Een "energieke gelaagde gevoelvoorstelling" schreef Trouw die de voorstelling bekroonde met vier sterren.



ZO 15 OKT

KLASSIEK

Nathalia Milstein

## Zondagochtendconcert

11.30 uur jeugd/student € 12,50 | volwassenen € 21,50 inclusief kopje koffie/thee

### Romantiek aan de piano

Nathalia Milstein werd geboren in Lyon en groeide op in een familie van musici. Haar eerste pianolessen kreeg ze van haar vader, Serguei Milstein, bij wie ze vanaf 2009 ook studeerde aan het conservatorium van Genève. Ze vervolgde haar studie bij Nelson Goerner en András Schiff en lanceerde haar internationale carrière in 2015 met het winnen van de Dublin International Piano Competition. Tijdens dit concert brengt Milstein stukken ten gehore van o.a. Schubert, Fauré en Rachmaninov. Als soliste oogst ze veel lof met haar solo cd's met stukken van Ravel en Prokofiev. Afgelopen seizoen trad zij met haar zus – Maria Milstein – bij ons in Theater de Veste op. De reacties op hun spel waren lovend.

Programma: Schubert, Sonate in B Major D 575; Fauré, Thème et Variations op.73 Rachmaninov, Etudes-Tableaux op.39



MA 16 OKT

INNOVATIE & DEBAT

## Het vrouwelijk perspectief: voorbij the male gaze Het Filosofisch Café

20.30 uur € 7,50 | student € 5,00

### Een vrouwelijk alternatief op de male gaze

Wat als we de wereld zouden bezien vanuit de vrouwelijke blik? Wat zouden we zien? Zou er net zoveel oorlog zijn, wat zouden we bestempelen als sexy? Zijn steden anders ingericht en hoe zien kantoren eruit? We schakelen deze avond de male gaze uit en bieden een vrouwelijk alternatief. Want mag en kun je als vrouw eigenlijk zijn wie of wat je wilt in de huidige maatschappij?

Een programma van Studium Generale TU Delft en Theater de Veste. Vanuit de filosofie duiden we, op een laagdrempelige manier, maatschappelijke en wetenschappelijke ontwikkelingen.



DO 19 OKT

JEUGD

## House of Nouws Ping Win (3+)

11.00 & 14.00 uur Jeugd € 7,50 | Volwassenen € 10,00

### Kijkdooservaring over verandering voor de allerjongsten

Verandering: het is voor veel volwassenen al een uitdaging, laat staan voor peuters. Zodra je ter wereld komt, begint het al. Je groeit, je leert en de spelregels veranderen ook nog eens voortdurend. Je krijgt een broertje of zusje of je moet ineens de hele dag naar school. Dat kan voor een peuter of kleuter allemaal behoorlijk ingewikkeld zijn. In 'Ping Win' neemt het jonge en frisse gezelschap House of Nouws de kinderen mee in een kijkdooservaring vol primaire vormen en kleuren. We komen terecht in een zwart-witwereld waarin alles pinguïn wordt. Dan sluipt er iets kleurrijks binnen...

WO 18 OKT

CABARET

## Bossen Van de makers van Stefano Keizers

20.15 uur € 27,50 inclusief drankje

### Een ensemblevoorstelling die de laatste paar theaterwetten zal vernietigen.

Stefano Keizers, de vorige artiestennaam van Gover Meit, die inmiddels Donny Ronny heet, is dood. Wat gaat hij doen, nu het publiek hem definitief omarmd heeft? Het antwoord is: 'Bossen', een ensemblevoorstelling die de laatste paar theaterwetten die er nog over zijn zal vernietigen. Er is geen script. Er wordt niet gerepeteerd. Elke avond is anders. Iedereen heeft geheimen voor elkaar. De cast (zes acteurs plus Stefano) bestaat uit een combinatie van gevestigde namen en onontdekte talenten uit alle windstreken. Van Claudia de Breij tot Jennifer Hoffman, van Soy Kroon tot Kjeld Nuis. Eindelijk krijgt het publiek te zien wat er al zo lang bruist in het hoofd van de kunstenaar.

"Een avondje Stefano Keizers is een avondje vol heerlijk ongemak en absurdisme", aldus het Algemeen Dagblad.



DO 19 OKT

CONCERT

## Starman The Dutch David Bowie Tribute

20.15 uur € 29,50 inclusief drankje

### Een prachtige reis door Bowie's oeuvre

Starman NL is de negen-koppige David Bowie tribute band uit het zuiden des lands. De band was te bewonderen in het tv programma 'The Tribute - Battle of the Bands' waar de bandleden bij jury en publiek hoge ogen gooiden met hun krachtige en emotioneel beladen vertolkingen van Bowie's grote hits. Zelfs Mike Garson (voormalig pianist David Bowie) is onder de indruk van de Nederlandse Bowie; "He's good, nice feel! Loves the music."

Verwacht een prachtige reis door Bowie's oeuvre. Van de welbekende classics tot de parels uit de diepzee, dit alles omlijst door de prachtigste anekdotes. Een absolute must-see voor de verstokte Bowiefan, maar ook zeker voor de absolute beginner.



VR 20, ZA 21 OKT & DI 20 FEB

CABARET

TEAM SOLO

## Merijn Scholten

20.15 uur € 22,50 inclusief drankje

**“De grappigste man op Instagram”  
- Cabaretier Micha Wertheim**

Merijn Scholten is muzikaal, snel en heel erg grappig. Zo grappig dat Micha Wertheim hem zelfs ‘de grappigste man op Instagram’ noemde. Merijns satirische filmpjes gingen afgelopen jaar dan ook regelmatig viral. En dat voor iemand die tot voor kort niets had met social media. Hij maakte deel uit van De Partizanen, het duo dat de jury- en publieksprijs op het Leids Cabaretfestival won en een Neerlands Hoop voor beste debuutprogramma in de wacht sleepte. In ‘TEAM SOLO’ gaat hij terug naar de basis, helemaal alleen, omdat we dat nou eenmaal zijn. Maak je op voor een avondje comedy met een haast ontembare liefde voor de medemens.

“Team Solo is een schitterend gemaakte, snelle en erg grappige voorstelling” - de Volkskrant ★★★★★



DI 24 OKT

DANS

The Balancing Act

## WARD/waRD Ann Van den Broek

20.15 uur € 24,50 inclusief drankje

**Installatie voorstelling, balancerend  
op de grens van dans en performance**

In een oeuvre vol extremen gaat de gelauwerde Vlaamse choreografe Ann Van den Broek in ‘The Balancing Act’ op zoek naar evenwicht. Balans in lichaam en geest, in het dagelijks leven en in haar choreografie. Die golft in vloeiende bewegingen tot een haast meditatieve trance. Tegelijkertijd blijft balans iets ongrijpbaars. Soms is het net niet vallen, jezelf opvangen en weer doorgaan. In ‘The Balancing Act’ experimenteert Van den Broek met live-videobeelden en geluids- en lichteffecten. Zo ontstaat er een levendige, installatie-achtige setting, scherend langs de grenzen van dans en performance.

Vorig seizoen werd haar voorstelling ‘Joy Enjoy Joy’ door het publiek enthousiast ontvangen. De Volkskrant schreef over die productie: “Een dubbelzinnige ode aan de levenslust, met een scherp randje” ★★★★★



# Disney Winnie de Poeh DE MUSICAL



ZO 22 OKT

JEUGD

Theater Terra

## Disney Winnie de Poeh (4+)

14.30 uur jeugd € 24,50 | volwassenen € 29,50

**Ga mee op avontuur met Winnie de Poeh en zijn vriendjes**

Diep in het Honderd Bunderbos staat een nieuw avontuur te beginnen, wanneer de Oostwind en de Westwind draaien. Het wordt een drukke dag voor Winnie de Poeh, als hij op zoek naar honing uiteindelijk zelfs een boom in moet duiken! Gelukkig zijn al zijn vriendjes er om te helpen.

Disney's iconische Winnie de Poeh, Janneman Robinson en hun beste vrienden Knorretje, Iejoor, Kanga, Roe Konijn, Uil en Teigetje komen tot leven in een prachtig verbeelde musical-bewerking. De musical is gebaseerd op de wereldberoemde verhalen van A. A. Milne en de films en tv series van Disney en wordt verteld met nieuwe theatrale en levensgrote poppen. Na het succes van ‘Disney Winnie de Poeh’ in New York, Chicago en London, komt deze familemusical nu voor het eerst naar Nederland, volledig gezongen en gesproken in het Nederlands!

WO 25 OKT

SHOW

BAROCK

## Ellen ten Damme & The Magpie Orchestra

20.15 uur € 32,50 inclusief drankje

**Ellen ten Damme is variété pur sang!**

Wie het zich in de 17e en 18e eeuw kon permitteren, vierde de theatrale uitbundigheid. Ellen ten Damme droomt weg in frivole vergankelijkheid en houdt hof in ‘BAROCK’, een performance in het verlengde van haar succes-shows ‘PARIS-BERLIN’ en ‘CASABLANCA’. Nederlands meest veelzijdige zangeres presenteert een tragédie lyrique die verder dan ooit terug in de tijd gaat en toch helemaal van nu is. We mogen weer en willen nóg meer en iedereen weet zich het middelpunt van zijn eigen entourage, als een rockster in Versailles.

Samen met haar band nodigt Ellen ten Damme je uit om toe te treden tot haar hofhouding. Haar show ‘BAROCK’ is een meertalig *bal masqué* vol verrassende en herkenbare songs waar de scabreuze excessen net zo opzweepend zijn als de schaduwzijdes meeslepend.





DO 26 OKT TONEEL

## De plantage van onze voorouders Orkater

20.15 uur € 24,50 inclusief drankje

**Een muziektheatervoorstelling naar de bekroonde podcast van Maartje Duin en Peggy Bouva**

Peggy zoekt ze al heel lang; de namen en verhalen van haar voorouders, uitgewist door eeuwen van kolonialisme en slavernij. Of ze de namen ooit vindt, is ongewis. En dan Maartje: zij bezit een uitgebreide stamboom met naam, toenaam en portretten. Haar voorouders hadden een aandeel in een plantage, maar in haar familie wordt daar niet over gesproken.

150 jaar na 'beëindiging' van de slavernij, kruipen Manoushka Zeeelaar Breeveld (o.a. de film *Sonny Boy*) en Malou Gorter (o.a. de tv-serie *Oogappels*) in de huid van Maartje Duin en Peggy Bouva – en hun familieleden – om grip te krijgen op hun gezamenlijke koloniale geschiedenis. Ze gaan terug naar de plek die hun voorouders verbindt: de plantage Tout Lui Faut in Suriname. Steeds duidelijker blijkt hoe het verschil in historische achtergrond van de vrouwen doorwerkt in hun heden. De soms uitbundige, dan weer introverte livemuziek maakt het verleden voelbaar, verklankt verhalen waar nog geen woorden voor zijn en klinkt als het gesprek stilvalt.

VR 27 OKT CABARET

## n00b speelt n00b n00b

20.15 uur € 22,50 inclusief drankje

**“Het cabaretlandschap is een hip topduo rijker.”  
- Het Parool**

De debuutvoorstelling van Amsterdam Kleinkunst Festival-winnaars n00b werd met juichende recensies onthaald. “Het is heerlijk om te kijken naar een nieuw duo dat zo fris aanvoelt en zo veel gelach weet los te maken,” schreef de Volkskrant in een vijfsterrenrecensie. Dus spelen de vrouwen nog lekker even door met ‘n00b speelt n00b’, een ode aan de beginneling. Bereid je voor op twee dames die zich niet gebonden voelen om binnen de lijntjes te blijven.

De Volkskrant ★★★★★ : “Het is heerlijk om te kijken naar een nieuw duo dat zo fris aanvoelt en zo veel gelach weet los te maken.”

NRC ★★★★★ : “IJzersterk cabaretdebuut vol varianten van klootzakken en ploeteraars.”



ZO 29 OKT JEUGD

## Mime Wave Kids Oma (3+)

10.00 & 11.30 uur jeugd € 7,50 | volwassenen € 10,00

**Een bijzondere peutervoorstelling over Oma**

Door de ogen van Misha is haar oma een oude vrouw die moeilijk loopt. Misha vindt haar wel lief, maar ook saai, want ze kunnen nooit samen rennen of fietsen. Tijdens deze voorstelling zie je Misha's oma door zowel beeldend als fysiek theater langzaam transformeren in wie ze vroeger was: een acrobate en danseres! Misha leert haar oma steeds beter kennen en komt erachter dat ze helemaal niet saai is. Maker Anastasiia Liubchenko vindt het belangrijk dat kinderen leren dat ouderen nog steeds dezelfde persoon zijn als vroeger, maar dat slechts hun lichaam is veranderd. De inspiratie voor het verhaal haalde ze van haar eigen oma, door wie ze deels is opgevoed.

Anastasiia Liubchenko is met het concept, de regie en de vormgeving van ‘Oma’ op dezelfde wijze te werk gegaan als haar bekroonde voorstellingen ‘Geel’ en ‘Thuis’ met muziek van Thijs Felperlaan.

ZA 28 OKT CONCERT

## A Tribute to the Legendary Earth, Wind & Fire The Chicago Funk

20.15 uur € 29,50 inclusief drankje

**Earth, Wind and Fire tribute**

Bring your boogie shoes! The Chicago Funk brengt een eerbetoon aan de muziek van Earth, Wind & Fire. De finalist van het SBS6 televisieprogramma ‘The Tribute, Battle of the Bands’ gooide hoge ogen op bij het publiek met hun voorliefde voor de oude soul, disco en motown classics van deze iconische band. De show is een wervelwind aan hits die voorbijkomen waarbij stilzitten geen optie is. In samenwerking met Amerikaanse creative director David A. Tobin hebben ze alles op alles gezet om de juiste sound, tot in de perfectie, eruit te halen. Sluit je ogen en laat Earth, Wind & Fire je meevoeren naar de dansvloer.

## BOOGIE NIGHT AFTERPARTY

Na afloop van deze wervelende show wordt er een Boogie Night afterparty gegeven. Put on your dancin' shoes en kom dansen tot in de late uurtjes!





VR 3 & ZA 4 NOV CABARET

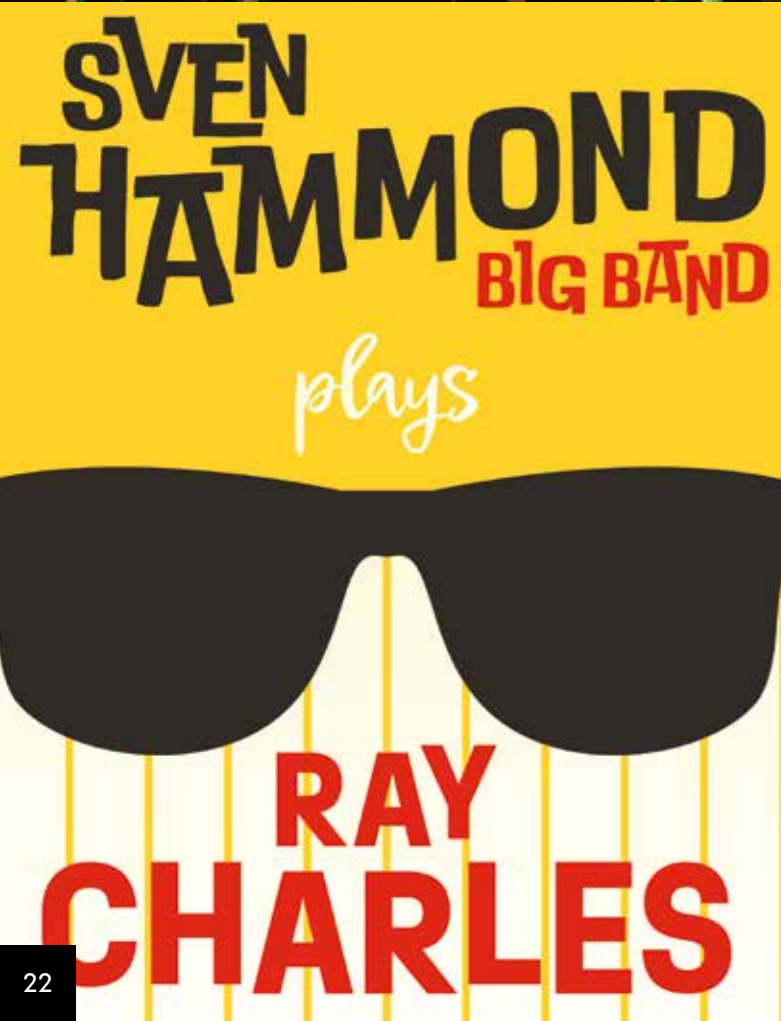
## SUBLIEM - Oudejaars 2023 Lebbis & Jansen

20.15 uur € 26,50 inclusief drankje

### De terugkeer van Lebbis & Jansen!

Het geheim van deze hernieuwde samenwerking vonden we enorm moeilijk om te bewaren, want hoe bijzonder is de terugkeer van dit spraakmakende cabaret-duo. Lebbis & Jansen! We weten niet of deze oudejaarsshow een eenmalige gelegenheidsvoorstelling is, dus zorg dat je het niet mist. Er zijn in het leven altijd dingen die je niet verwacht. Mark Rutte die zich iets herinnert. Mooi weer op de camping. Een talkshowtafel zonder Angela de Jong. Linkse samenwerking. Een dag zonder 'deugen', 'woke' of 'polarisatie'. Een nieuwe voorstelling van Lebbis & Jansen. En laat dat laatste nou gewoon gebeuren!

'SUBLIEM' is de Oudejaars 2023 van Hans Sibbel, veelvuldig bekroond cabaretier en kinderboekenschrijver, en Dolf Jansen, liefhebber van rauwe groente en verdwalen. Voor Dolf wordt het zo ongeveer zijn 35e oudejaars, voor Hans is het een terugkeer naar zijn jeugdliefde. Maar in de voorstelling heeft hij ook heel veel zin! Najaar 2023 wordt, dankzij Lebbis, maar zeker ook Jansen 'SUBLIEM'.



DO 2 NOV CONCERT

## Sven Hammond Big Band plays Ray Charles

20.15 uur € 29,50 inclusief drankje

### Een funky en soulvolle avond met de Sven Hammond Big Band

Sven Figeo is een graag geziene artiest in Theater de Veste. Hij heeft zelfs een eigen tegel voor de deur liggen als onderdeel van de Delft Music Tour. Deze herfst komt Figeo naar Theater de Veste in een wel heel bijzondere samenstelling. Samen met zijn big band maak je in deze allereerste theatershow een reis door de carrière van de legendarische Ray Charles. Van tv weten we wat een muzikaal feestje het kan worden met de Sven Hammond Big Band, en dit optreden belooft dan ook één groot knalfeest te worden!

Ray Charles was een pionier voor muziekgenres als soul, jazz, blues, rhythm & blues. Bekend van songs als 'Hallelujah, I Love Her So', 'I've Got A Woman', 'Here We Go Again', 'Unchain My Heart' en natuurlijk 'Georgia On My Mind'. Hij was een inspiratiebron voor veel muzikanten en wist als eerste zwarte muzikant een groot publiek te bereiken. Verwacht een funky en soulvolle avond samen met de Sven Hammond Big Band.



MA 6 NOV INNOVATIE & DEBAT

## Mentale Kracht Theatercollege Dai Carter

20.15 uur € 24,50 inclusief drankje

### Een uniek theatercollege over mentaal in je kracht

Hoofd-instructeur bij de commando's Dai Carter bouwde tijdens zijn tijd bij Defensie veel kennis op over Mentale Kracht. Als Special Forces Medic had hij altijd al een fascinatie voor fysiologie, psychologie, biologie en neurologie en schreef er zelfs een boek over, inmiddels een bestseller. In dit theatercollege neemt Dai je mee in zijn werk als commando, ondersteund met nooit eerder vertoond eigen beeldmateriaal. Deze verhalen koppelt hij aan mentale kracht, weerbaarheid en veerkracht, de thema's die ook staan beschreven in zijn boeken. Na dit theatercollege verlaat je de zaal met concrete handvatten om je mentaal krachtiger te voelen en beter te weten hoe mentale kracht kan worden ingezet. Het publiek heeft een actieve rol tijdens enkele oefeningen zoals 'Tactical Breathing' en er is de mogelijkheid om vragen te stellen. Dai Carter is ook bekend als een van de hoofd-instructeurs in het succesvolle tv-programma 'Kamp Van Koningsbrugge'.



WO 8 NOV

DANS

REMLA

## Redo, Denden en het Amsterdams Andalusisch Orkest

20.15 uur € 22,50 inclusief drankje

**Topdancers zoeken verbinding tussen hiphop, breakdance en roots in Arabische wereld**

Zijn onze werelden daadwerkelijk zo verschillend, of hebben we meer gemeen dan gedacht? Die vraag staat centraal in de autobiografische voorstelling 'REMLA'. Gestuurd door muziek van het Amsterdams Andalusisch Orkest gaan dansers Redouan Ait Chitt en Denden Karadeniz – bekend uit de wereld van hiphop & breaking – op zoek naar verbinding, met als uitgangspunt hun roots. Zoals elke zoektocht begint ook deze met het nemen van een eerste stap. "Een gloedvol dansconcert met mediterrane kleuren", zei Theaterkrant. Redo is een internationaal gerenommeerd breakdancer, die De Zwaan 2019 voor 'meest indrukwekkende dansprestatie' won (medewerker Jasper Weck zat in de jury). Hij ontving in 2020 een Koninklijke Onderscheiding omdat hij veel jongeren gestimuleerd heeft om te gaan dansen.

DO 9 NOV

TONEEL

Disgraced van Ayad Akhta

## Black Sheep Can Fly

20.15 uur € 27,50 inclusief drankje

**Moderne klassieker die de vraag oproept of we ons ooit kunnen losmaken van onze afkomst en identiteit**

Na gelauwerde voorstellingen als 'A Seat at The Table' en 'Saman Amini's Integratieplan' keert het gezelschap Black Sheep Can Fly terug naar Delft met de voorstelling 'Disgraced'.

Topadvocaat Amir Kapoor is dol op zijn vrouw en heeft een grote promotie binnen handbereik. Op een avond houdt hij met zijn vriendin Emily een etentje voor twee bevriende collega's. Het loopt uit de hand als het gesprek op religie, afkomst, identiteit en geweld komt. Langzaam dringt het tot Amir door dat zijn leven een grote façade is...

Schrijver Ayad Akhtar ontving de Pulitzerprijs voor dit sensationele stuk, dat al triomfen vierde in New York, Londen en München. Een topcast met onder anderen Charlie Chan Dagelet, Rick Paul van Mulligen en Saman Amini brengt deze moderne klassieker, die de vraag oproept of we ons ooit kunnen losmaken van onze afkomst en identiteit.



# BOOGIE NIGHT

Kom lekker dansen in Theater de Veste en genieten van heerlijke plaatjes die na afloop worden gedraaid. Ga uit je dak op Golden Oldies en muziek van nu. Door het seizoen organiseren we verschillende afterparties. Houd de website in de gaten voor de meest actuele data en put on your dancin' shoes! Zie: [www.theaterdeveste.nl/boogienight](http://www.theaterdeveste.nl/boogienight)

Bij de volgende programmering wordt na afloop een Boogie Night party georganiseerd:

ZA 28 OKT

**The Chicago Funk**

PAGINA 21

ZA 9 DEC

**Top 2000 Live**

PAGINA 39

VR 2 FEB

**Berget Lewis**

PAGINA 55

VR 5 APR

**QUEEN The Music**

PAGINA 79



VR 10 NOV

CONCERT SHOW

ROOTS!

## South African Road Trip

20.15 uur € 32,50 inclusief drankje

### Internationale productie uit Zuid-Afrika

Na het succes op Londen West End komt South African Road Trip met een gloednieuwe voorstelling: 'ROOTS!' Deze productie zit boordevol muziek die recht uit het hart komt. Ga mee op een unieke reis door Zuid-Afrika en laat je onderdompelen in de rijke tradities van de prachtige Xhosa cultuur. Deze veertien musici en dansers uit Kaapstad vertellen openhartig over het dagelijkse leven en over de geschiedenis van Zuid-Afrika. Wat kregen ze van huis uit mee over religie en tradities? Wat betekent de strijd voor vrijheid in Zuid-Afrika voor hen? En welke verbindende rol speelt muziek in hun cultuur?

"An evening that feels like a physical manifestation of joy" - The Reviews Hub ★★★★★



VERHUUR

# JOUW EVENEMENT IN THEATER DE VESTE

Ben je op zoek naar een unieke locatie voor een evenement? En draag jij daarmee graag bij aan theater en cultuur in Delft? Dan biedt Theater de Veste wat je zoekt: een creatieve en gezellige, als ook flexibele omgeving met de meest uiteenlopende (technische) mogelijkheden.

### Wij hebben dé ruimte

Het theater beschikt over verschillende zalen: een ruime foyer, een flexibel Theatercafé en een intieme Theaterzaal. We bieden ruimte aan zakelijke evenementen als congressen, productpresentaties en personeelsbijeenkomsten én aan culturele evenementen als voorstellingen, schoolmusicals en festivals.

### Je bent van harte welkom

Samen organiseren we hét evenement waarmee jij je gasten verrast, prikkelt en in de watten legt, je leden podiumervaring laat opdoen of je professionele missie en visie deelt. We nodigen je graag uit bij het theater om je ideeën te bespreken.



### Meer informatie

via: [www.theaterdeveste.nl/evenementen](http://www.theaterdeveste.nl/evenementen)

Of neem direct contact met ons op:

015-2131523 | [verhuur@theaterdeveste.nl](mailto:verhuur@theaterdeveste.nl)

ZA 11 NOV

CONCERT

Any Colour You Like - A collection of great Floyd songs

## Pink Project

20.15 uur € 32,50 inclusief drankje

### Bekende songs en onverwachte parels in optima forma

Het publiek wil Pink Floyd in optima forma horen. En laat dat nou precies het doel zijn van Pink Project, dat al ruim een kwart eeuw de muzikale nalatenschap van de grote Britse band vlekkeloos naar theaters en poppodia brengt. De band gaat op tournee met de nieuwe show 'Any Colour You Like'. Want het repertoire van Pink Floyd is divers, kleurrijk en bestrijkt, inclusief het solowerk van David Gilmour en Roger Waters, inmiddels zes decennia. Pink Project trakteert op hoogwaardige uitvoeringen van bekende songs en onverwachte parels, met quadrafonische sound, een fraaie lichtshow en indrukwekkende visuals.





DI 14 NOV

INNOVATIE & DEBAT ENGELSTALIG PROGRAMMA

Art & Tech

## Intimacy: Can technology bring us closer together?

20.30 uur € 7,50 | student € 5,00

### Is technology going to drive us apart or bring us together?

Technology is becoming ever more intimately involved in our lives and has enormous potential to bring us closer together. But can technology truly offer an intimate experience? Perhaps even replace an intimate partner? Or will technology stand in the way between us and others? Join us in exploring how art and technology may challenge what it means to be human and augment our experience of love for each other and for the world.

Art & Tech is brought to you by Studium Generale and Theater de Veste. See also page 104.

DO 16 NOV

CABARET

Zandweg 17, Wormer

## Marcel van Roosmalen & Eva Hoeke

20.15 uur € 27,50 inclusief drankje

### Een voorstelling over misverstanden, burens, barbecueën en altijd wind tegen

Na de succesvolle voorstelling 'De Pannekoekencaravan' met Gijs Groenteman komt journalist, columnist en (reportage) schrijver Marcel van Roosmalen terug naar Theater de Veste, nu met zijn partner Eva Hoeke. In het najaar van 2017 verhuizen Marcel van Roosmalen en Eva Hoeke van hun bovenwoning in Amsterdam naar een oude schoolmeesterswoning in Wormer, middenin het dorp. "Eindelijk ruimte", denkt Marcel. "Grappig, terug naar huis", denkt Eva. Maar daar komen ze al snel op terug. Een voorstelling over misverstanden, burens, barbecueën en altijd wind tegen.



ZA 18 NOV

SHOW TRY-OUT

Het ZuidelijkToneel e.a.

## Boni de Musical

20.15 uur € 32,50 inclusief drankje

### Een meeslepend verhaal over de strijd tegen de slavernij in Suriname

Deze musical vertelt het mytische levensverhaal van Boni en zijn strijd tegen de slavernij in de Surinaamse binnenlanden. Boni is één van de meest tot de verbeelding sprekende verzetshelden. Hij wordt de leider in een lang en verbitterd gevecht tegen het Nederlandse regime. In deze moderne musical met nieuwe composities wervelt een grote groep dansers, zangers, acteurs en muzikanten ons terug naar de 18e eeuw, met zang, spoken word, rap en soul. Boni - de musical over een wonde in de tijd, verraad, verzet, liefde, en broederschap. Die ons ook kracht en trots schenkt.

VR 17 NOV

TONEEL KALEIDOS

De Eindtijd Revue

## Urland

20.15 uur € 23,50 inclusief drankje

### Grotesk, apocalyptisch en onheilspellend theaterfeest over het einde der tijden

Na het succes van 'De Gabber Opera' in een kolkend Theater de Veste kunnen we niet wachten op de nieuwe URLAND; een groteske meta-show over het einde der tijden. 'De Eindtijd Revue' is een grotesk, apocalyptisch en onheilspellend theaterfeest, waarin alle mogelijke Eindes en Eindtijdverhalen clashen. Van de Ragnarok tot de Vier Ruiters van de Apocalyps, van de Maya's tot de hedendaagse Doomsday-preppers, de ene keer een belofte, dan weer een waarschuwing of toch meer een bezwering. URLAND klampt zich daarbij vast aan het gegeven dat in de mythologie iedere Eindtijd ook weer een nieuw begin inluidt. Indachtig hun motto 'wanhoop doet leven' vraagt het performancecollectief zich af: hoe leren we te wanhopen? Hoe bereiden we ons voor op het einde?



### KALEIDOS randprogramma

Bij deze voorstelling is een speciaal KALEIDOS randprogramma dat is geprogrammeerd door studenten van de TU Delft.







ZO 19 NOV

KLASSIEK

Lisa Jacobs & Lauma Skride

## Zondagochtendconcert

11.30 uur jeugd/student € 12,50 | volwassenen € 21,50 inclusief kopje koffie/thee

**Bijzondere parels uit kamermuziekrepertoire van o.a. Schubert, Prokofiev en Franck**

Nederlands violiste Lisa Jacobs is een van de toonaangevende musici van haar generatie en wordt geroemd om haar virtuoze spel, verrassende programmakeuzes en podiumpresentatie. Op 17-jarige leeftijd maakte zij haar succesvolle debuut met het Koninklijk Concertgebouworkest en speelt sindsdien over de hele wereld als soliste met vele orkesten en gerenommeerde dirigenten, in kamermuziekverband en op festivals.

Samen met de wereldwijd geroemde Letse pianiste Lauma Skride presenteert zij deze zondagochtend bijzondere parels van o.a. Schubert, Prokofiev en Franck.

Programma: Schubert, Sonatine; Prokofiev, 5 melodien; Saint Saens/Ysaye, Valse Caprice; Franck, sonate voor viool en piano



WO 22 NOV

DANS

ELISABETH GETS HER WAY

## Jan Martens

20.15 uur € 22,50 inclusief drankje

**“Een overweldigende kennismaking met een briljante muzikant.” – Cultureel Persbureau**

‘Elisabeth Gets Her Way’ is een internationaal bejubelde danssolo van choreograaf en danser Jan Martens. Inmiddels heeft Martens een indrukwekkende tournee gemaakt met deze solo langs podia in binnen- en buitenland. We zijn blij dat dit eerbetoon aan de uitzonderlijke Poolse muzikant Elisabeth Chojnacka dit seizoen in Delft te zien is. De solo is een prachtig gedanst portret met een soundtrack die breed gaat, met werk van Nyman over Montague tot Ligeti, alle in een uitvoering van Chojnacka. Zowel de Nederlandse als internationale pers zijn lovend over dit werk.

De Volkskrant bekroonde de voorstelling met een vijfsterrenrecensie en schreef; “Jan Martens legt op zo’n ingenieuze en precieze manier de vinger op de vernieuwende betekenis van Elisabeth Chojnacka (1939-2017) dat je vol bewondering achterblijft.” Ga dit zien!

DI 21 NOV

TONEEL

+ ETEN BIJ TONEEL (ZIE PAG. 5)

Jip Smit, Imke Smit e.a.

## De avond is ongemak

20.15 uur € 27,50 inclusief drankje

**Hartverscheurende en ontroerende voorstelling over de dood, rouw en schuldgevoel**

Het beklemmende ‘De avond is ongemak’ is het veelgeprezen debuut van Marieke Lucas Rijneveld. Een verstikkend en schrijnend verhaal, opgeschreven in buitengewoon beeldrijk proza. Elke zin is een klein kunstwerkje. Jibbe Willems en regisseur Nina Spijkers, twee van de meest talentvolle theatermakers van dit moment, maken er een hartverscheurende en ontroerende voorstelling van over dood, rouw en schuldgevoel. Door de ogen van jongste zus Jas, gespeeld door Jip Smit, zie je hoe een streng gereformeerd boerengezin wordt ontwricht door de plotselinge dood van de zoon. De ouders zijn verlamd door verdriet en merken niet dat hun dochter langzaam ontspoorde. We zien Jas’ worstelingen en schuldgevoelens en de gesprekken die ze voert met haar overleden broer, gespeeld door Jips eigen tweelingzus Imke Smit.



DO 23 & VR 24 NOV

CABARET

Voor twaalfen

## Micha Wertheim

20.15 uur € 23,50 inclusief drankje

**Oudejaarsconference door Micha Wertheim**

“Eindelijk is het zover, je lievelingscabaretier, die door anderen niet begrepen wordt, maar die je wel kunt waarderen, mag het oude jaar afsluiten op NPO1. Je kunt daar bij zijn. Live, en rechtstreeks vanuit ons Theater de Veste en wel op 23 & 24 november. Hoe dat kan? Dat zal op de avond zelf moeten blijken.”

Micha Wertheims vorige voorstellingen kregen in Nederland en Vlaanderen lovende recensies. Ook in Delft is de cabaretier zeer geliefd. De online voorstelling ‘Niemand Anders’ die hij in de coronatijd maakte werd unaniem geprezen als inventief, innovatief en troost gevend. NRC noemde Micha Wertheim’s ‘voor alle duidelijkheid’ de beste cabaretvoorstelling van 2019.

Trouw schreef: “Wertheim is een fenomenale fantast.”





ZA 25 NOV, DI 21 & WO 22 MEI

CABARET REPRISE

Warm

## Kasper van der Laan

20.15 uur € 22,50 inclusief drankje

**Absurd, onvoorspelbaar, ontwapenend en hilarisch!**

Kasper van der Laan is onmiskenbaar een van de grote sterren aan het cabaretfirmament. "Het is meteen weer duidelijk waarom zijn tweede voorstelling er een was om naar uit te zien." schreef de Volkskrant in hun viersterrenrecensie over zijn eerste voorstelling '1 Kilo' waarmee hij alle grote zalen vol speelde.

Is het cool, chill, fresh of hot? Het is 'Warm', de nieuwe voorstelling van Kasper van der Laan. Absurd, onvoorspelbaar, ontwapenend en hilarisch (en sexy). NRC mocht al even kijken en schreef; "Met Warm heb je een knotsgekke avond, waarop het geregeld onbedaarlijk lachen is". Kasper blijft aanstormen en is ongekend grappig. Kasper gaat nooit meer weg. Ontdek deze unieke cabaretier die meerdere keren ons theater compleet uitverkocht.



ZO 26 NOV

JEUGD

Theater Artemis

## De grote ik heb hier geen zin in show (4+)

14.30 uur jeugd € 12,50 | volwassenen € 15

**Wordloze kleutervoorstelling over gezien worden als je daar helemaal geen zin in hebt**

In regie van Jetse Batelaan komen nietsvermoedende mensen vol in de spotlights te staan in deze woordloze kleutervoorstellingen over gezien worden als je daar helemaal geen zin in hebt. Wie destijds de voorstelling 'De man die alles weet' heeft gezien, weet dat je hier bij wilt zijn. "Geniaal" oordeelde het NRC, dus mis z'n nieuwe niet.

Vluchten kan niet, dus ja... dan moet je iets. Maar wat? Puzzelboekjes, vishengels en wasmanden, de spelers laten ze pardoes uit hun handen vallen. Wat volgt, zijn onbeholpen pogingen om iets te worden wat ze helemaal niet zijn. De puzzelaar begint stuntelig te dansen, de sportvisser doet veel stoerder dan hij is en de huisman probeert ineens heel geestig uit de hoek te komen. Maar aan de paniek in hun ogen zie je hun hartstochtelijke wens: weg hier!

ZO 26 NOV

JEUGD

Pim & Pom Theaterproducties

## Pim & Pom vieren feest! (2+)

10.00 & 11.30 uur jeugd € 7,50 | volwassenen € 10,00

**Duik in de avontuurlijke wereld van kattenvriendjes Pim & Pom**

De katten Pim en Pom zijn bekend van de illustraties van Fiep Westendorp. Maar is Pom écht de wijze van de twee? En heeft Pim inderdaad teveel praatjes? In het poppenspel 'Pim & Pom vieren feest!' (2+) beleven de twee beste kattenvriendjes van Nederland weer een nieuw, grappig, muzikaal maar bovenal feestelijk avontuur. Het leuke aan dit avontuur is dat jij bent uitgenodigd!

Maar wat voor feestje vieren Pim en Pom eigenlijk? Is vogeltje wel uitgenodigd? En wat heb je allemaal nodig voor een groot feest? Het wordt nog spannend of alles goed zal gaan. Pim en Pom kunnen jullie hulp dus goed gebruiken voor dit feestje!



DI 28 NOV

CABARET REPRISE

Er gaat nog iets heel moois gebeuren

## Peter Heerschop & Viggo Waas

20.15 uur € 24,50 inclusief drankje

**De helft van de legendarische cabaretgroep NUHR blikt terug en vooruit.**

Peter en Viggo, de helft van cabaretgroep NUHR, proberen alles wat ze samen hebben gedaan en wie ze zijn bij elkaar te brengen in een programma dat ook, en vooral, gaat over vriendschap. 'Er gaat nog iets heel moois gebeuren' zit vol schitterende anekdotes, pijnlijke stiltes, nieuwe ontdekkingen, wanhoop, oplossingen en het vervliegen daarvan.

Na het herseninfarct van Viggo voelen ze nog meer de noodzaak om op te treden. Vanavond wachten ze op een bijzondere gebeurtenis die volgens hen zeker komt. Ze wachten, vertellen elkaar wat ze belangrijk vinden, lachen, kwetsen onbedoeld, twijfelen en denken opeens iets zeker te weten. Maar nooit lang. Daarom wachten ze. En dat wordt beloond.



WO 29 NOV

INNOVATIE & DEBAT

## Wetenschap voor iedereen Universiteit van Nederland Live

20.15 uur € 23,50 inclusief drankje

**Update je kennis van vandaag en morgen in één avond**  
Spijker in één avond je kennis bij van de wetenschap van vandaag en morgen. Wetenschap vind je namelijk overal om ons heen, en dat maakt het nou juist zo leuk! Zelfs in de meest onbenullige dingen vind je waardevolle informatie als je er met een wetenschappelijke bril naar kijkt.

Deze avond krijg je verschillende mini-theatercolleges van topwetenschappers. Interactieve verhalen waar je wat van opsteekt en om kan lachen. De colleges en experimenten gaan over thema's als het klimaat, de toekomst van AI, liefde en seks, gezond leven, muziek, geld, ons brein, cultureel erfgoed, misdaad, voedsel, ruimte(vaart) en geschiedenis. Voor de Universiteit van Nederland, die maandelijks een bereik heeft van ruim een miljoen volgers, hoef je geen vooropleiding te hebben, want wetenschap is leuk voor iedereen. En met comedian Fuad Hassen als presentator wordt het nóg leuker!

DO 30 NOV

DANS

## Unbreakable Lloydscompany & Soweto Skeleton Movers

20.15 uur € 26,00 inclusief drankje

**Verhalen van vijf dansers uit Soweto verpakt in zang, visuals en skeleton pantsula**

De Soweto Skeleton Movers begonnen ooit als straatdansen, maar die status zijn ze allang ontgroeid. De grote doorbraak kwam in 2016 bij het toonaangevende festival Breakin' Convention in Londen, nadat Jonzi D de groep had ontdekt in Soweto. In 'Unbreakable' gaan ze de samenwerking aan met de Rotterdamse choreograaf Lloyd Marengo (winnaar Gouden Zwaan 2019) – bij ons bekend van o.a. Delft Moves – en de Londense theaterregisseur Jonzi D en vertellen de vijf dansers hun indrukwekkende levensverhalen. Verhalen die zich afspelen in een van de beruchtste townships ter wereld, maar ondanks de vele tegenslagen en foute verleidingen die hun pad kruisten zijn ze unbreakable.

In 'Unbreakable' word je meegenomen in een vrolijke mix van zang, straatscènes, visuals en skeleton pantsula, ondersteund door een eigentijdse soundtrack met melodische afrohouse en pompemde amapiano beats.

VRIENDEN WORDEN?

# WORD OOK VRIEND VAN THEATER DE VESTE

**Wij zijn blij met de grote Vriendengroep die ons theater steunt. Help ook mee en geniet van verschillende voordelen.**

**Vrienden** steunen het theater én de cultuur in Delft en hebben een streepje voor! Je krijgt o.a. als eerste inzage in het nieuwe programma, voorrang bij de kaartverkoop, toegang tot Vriendenactiviteiten, kijkjes achter de schermen en maandelijks een exclusieve aanbieding. Via de Vrienden-nieuwsbrief informeren wij je over het theaterprogramma, speciale activiteiten en extra voordelen.

**Grote Vrienden** ontvangen naast bovenstaande exclusieve kijkjes achter de schermen & rondleidingen plus ontmoetingen met makers. Als Grote Vriend draag je bovendien bij aan het tot stand komen van educatieve projecten voor jongeren, investeringen in de aankleding van het theater en de toegankelijkheid van het theater voor een breed publiek.

Zie voor uitgebreide informatie:  
[www.theaterdeveste.nl/vrienden](http://www.theaterdeveste.nl/vrienden)

OOK VRIEND WORDEN?

Voor € 25,00 (Vriend) of € 40,00 (Grote Vriend) ben je in het theaterseizoen 2023-2024 Vriend van Theater de Veste (maximaal twee personen). Meld je aan via de kassabalie of via onze website: [www.theaterdeveste.nl/vrienden](http://www.theaterdeveste.nl/vrienden)



DO 30 NOV

CABARET

Diverse comedians

## Comedy Club Delft

20.30 uur € 19,50

### Lachen, gieren, brullen bij hét stand-up podium van Delft

Een avond met rauwe humor, scherpe teksten en keiharde grappen. De comedians zitten bovenop de actualiteit, houden je een spiegel voor die als confronterend kan worden ervaren, maar bovenal bezorgen zij je een geweldige avond. Niets, en niemand wordt gespaard. Stand-up comedy doet het goed in Delft, eerdere comedyavonden in Theater de Veste waren steevast uitverkocht. Wacht daarom niet te lang met reserveren. De line-up wordt bekend gemaakt op onze website.

VR 1 DEC

CABARET

(Alvast een) Vrolijke Kerst met Ton Kas

## Ton Kas

20.15 uur € 23,50 inclusief drankje

### Beroepschagrijn Ton Kas bezorgt je een melige Kerst met ballen

Inmiddels is hij bijna onderdeel van het meubilair geworden. De leukste moppentapper van het afgelopen decenia komt voor alweer het negende seizoen terug naar Delft met een speciale kerstshow. We hebben het natuurlijk over niemand minder dan Ton Kas! Hij is terug met zijn nieuwe show: '(Alvast een) Vrolijke Kerst met Ton Kas'. Eigenlijk zijn het twee shows in één: 'Alvast een vrolijke Kerst met Ton Kas' en 'Vrolijke Kerst met Ton Kas.' Kerstmis duurt immers maar twee dagen, dus een vrolijke kerst natuurlijk ook... Of de show iets met Kerstmis van doen heeft? Helemaal niets. Kas moet als beroepschagrijn gewoon altijd lachen om vrolijke Kerst. Vandaar deze voorstelling. Verwacht gewoon dezelfde meligheid als je van Kas gewend bent, maar dan met net iets meer ballen.



WO 6 DEC

TONEEL

Dionne Verwey, Krisjan Schellingerhout e. a.

## De Smeebede - zoektocht naar een Surinaams verleden

20.15 uur € 24,50 inclusief drankje

### Naar de historische roman van Lianne Damen

'De Smeebede' ontrafelt het leven van Dédé en legt het schrijnende contrast bloot tussen het leven van een in slavernij geboren zwarte vrouw en dat van haar meester, een Utrechtse jurist die zijn gezin achterliet om in Suriname fortuin te maken.

Een voorstelling naar de aangrijpende historische roman van Lianne Damen. Een verhaal over macht en onmacht, over vooroordelen, racisme en winstbejag, maar ook over veerkracht en mededogen. Aan de basis van dit verhaal ligt een brief uit 1795, een smeebede van de vrijgemaakte vrouw Dédé naar haar voormalig meester in Holland. Het schip met de brief dat vanuit Paramaribo naar Amsterdam vaart, wordt gekaapt. Bijna tweehonderd jaar later, in 1980 wordt de brief in de National Archives in Londen teruggevonden.

ZA 2 & ZO 3 DEC

CABARET

TRY-OUT

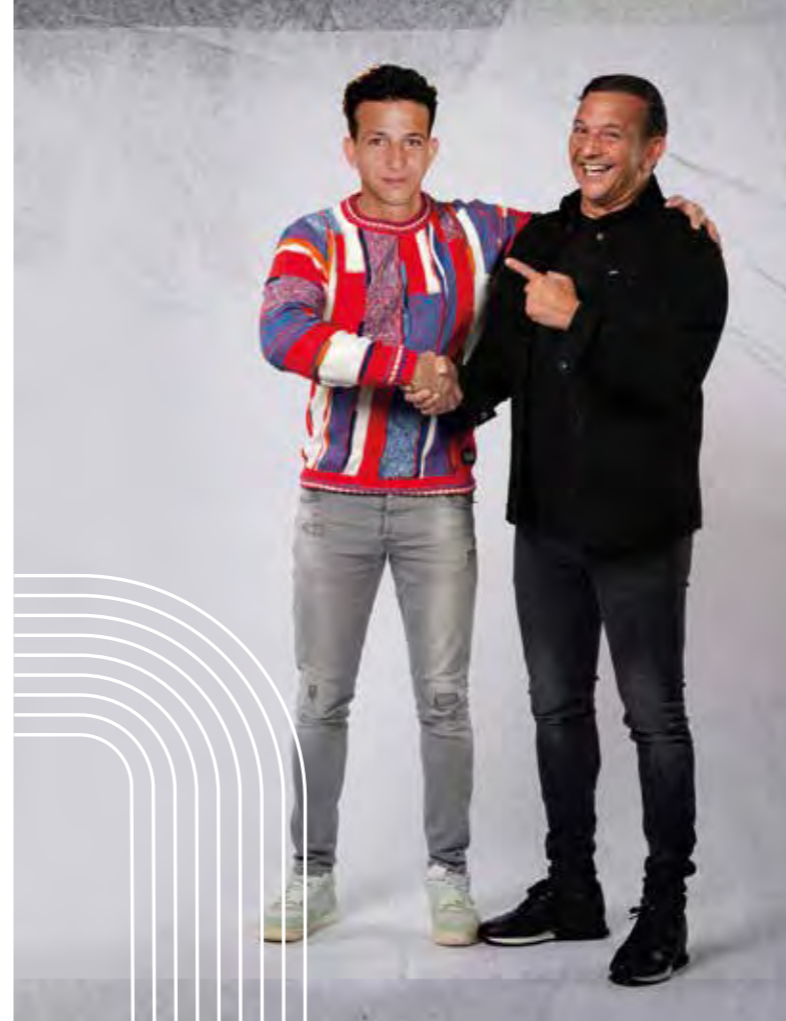
30 jaar on stage

## Najib Amhali

20.15 uur € 25,00 inclusief drankje

### Blik samen met Najib terug op 30 jaar in het theater

Dertig jaar op het podium! In zijn nieuwe show kijkt Najib Amhali terug op zijn leven, een verhaal met vooral heel veel ups. Als jongen uit een Marokkaans gezin in Krommenie leek hij voorbestemd voor een bestaan in de middenstand, maar Najib wilde een leven in de spotlights, publiek. Na veel audities kreeg hij een rol in een jeugdtheatervoorstelling, waarna hij bij Comedytrain terechtkwam en begon met korte cabaretoptredens. De rest is geschiedenis: Najib veroverde de podia, met als voorlopig hoogtepunt drie keer een uitverkocht Ziggodome. In deze jubileumshow trakteert hij op nieuwe verhalen, personages en laat hij oude scènes en typetjes die hem beroemd maakten de revue passeren.





DO 7 DEC

DANS

Don't wanna touch

## YoungGangsters & DOX

19.30 uur € 19,50 inclusief drankje

### Een uitdagende dansshow over aanraking

Een omhelzing, een kus, een schouderklop, boks of ferme handdruk. Het kan zo vanzelfsprekend zijn om elkaar aan te raken, maar soms is het juist doodeng. Want wat als je aanraking verkeerd begrepen wordt door de ander, of door de omgeving? In 'Don't Wanna Touch' omhelzen YoungGangsters en DOX elkaar en het ongemak. Met uitdagende scènes onderzoeken ze liefdevolle, gewelddadige, seksuele en vriendschappelijke aanraking. Waarom kan een simpele handshake al awkward zijn? Waar komt de schaamte vandaan bij sommige aanrakingen? En wanneer trek je een grens? Regisseur Annechien de Vocht, choreograaf Simon Bus en vijf energieke performers creëren een spannende mix van hiphop en actietheater. Met humor en kwetsbaarheid stellen ze grenzen en beuken ze door de hokjes rond aanraking en intimiteit heen.



ZA 9 DEC

CONCERT

Viva La Vida

## Top 2000 Live

20.15 uur € 29,50 inclusief drankje

### Leef het leven, daarvoor is het bedoeld!

Sluit 2023 knallend af met de mooiste liedjes uit de Top 2000. Al ruim 10 jaar is dit feestelijke muziekfeest niet meer weg te denken uit de Nederlandse theaters en kijken we reikhalzend uit naar de nieuwe 'Viva La Vida' boordevol muzikale hoogtepunten uit de top 2000 aller tijden. Deze jubileumeditie beloofd extra bijzonder en dynamisch te worden dankzij nieuwe instrumenten en muzikanten, een nieuw decor en nieuwe regie. Vanzelfsprekend weer met een nieuwe selectie van ruim 50 grootste hits en wonderschone kleine pareltjes uit de lijst der lijsten van rock, pop, soul en de mooiste nummers van eigen bodem.

### BOOGIE NIGHT AFTERPARTY

Na afloop van deze wervelende show wordt er een Boogie Night afterparty gegeven. Put on your dancin' shoes en kom dansen tot in de late uurtjes!

VR 8 DEC

CONCERT

Clifton Braam, Edje Rust, Nato Grootfaam, Brian Martens e.a.

## Kaseko in Concert

20.15 uur € 27,50 inclusief drankje

### Een ode aan de Surinaamse muziekgeschiedenis met een hoog 'voetje van de vloer' gehalte

In de afgelopen jaren speelde Kaseko in Concert met veel succes in de Nederlandse theaters. Nu zijn ze terug in een 16-mans formatie die je meeneemt op een muzikale reis door de Surinaamse muziekgeschiedenis van 1950 tot heden. Kaseko is een van de belangrijkste muziekstromingen uit Suriname en de basis voor vele hits van bands als Cojunto Latinos, Cosmo Stars, The Caribbean Combo, Master Blasters en vele anderen. Deze avond staat dan ook garant voor een groot feest waarbij stilzitten geen optie is! Het concert wordt gepresenteerd door niemand minder dan Clifton Braam met zangers Edje Rust, Nato Grootfaam, en Brian Martens in de line-up.



WO 13 DEC

CABARET

Liefde, dood & taart

## Peter van Rooijen & band

20.15 uur € 22,50 inclusief drankje

### Gevarieerd liedjesprogramma vol knettergekke, ontroerende en verrassende nummers

Peter van Rooijen; winnaar van de Wim Sonneveldprijs en twee keer genomineerd voor de Annie M.G. Schmidt-prijs is singer-songwriter, theatermaker, cabaretier en kernlid van Circus Treurdier. Met dat muziektheatergezelschap stond hij vorig seizoen met succes in dit theater. In 'Liefde, dood & taart' zien we deze veelzijdige artiest in een andere bezetting. Samen met zijn vierkoppige band brengt hij een gevarieerd liedjesprogramma vol knettergekke, ontroerende en verrassende nummers, waarin hij melancholie afwisselt met scherpe humor. 'Liefde, dood & taart' is na 'Zwaartekracht' en 'Bob Ross' het laatste deel van de 'Liefde-dood-trilogie', waarvan de eerste twee delen door pers en publiek werden bejubeld.

"Als een ware Brel dan wel Shaffy zingt Peter van Rooijen vol joie de vivre en met een passie die uit zijn tenen lijkt te komen." - De Telegraaf ★★★★★ over 'Liefde, dood & Bob Ross'.





DO 14 DEC

TONEEL

## Freaky Friday Face Off De Warme Winkel

20.15 uur € 24,50 inclusief drankje

### Een caleidoscopisch spiegelpaleis

We zeggen het vaker, maar attentie voor De Warme Winkel, de spannendste theatergroep van Nederland. De voorstellingen van dit gezelschap zijn voor theaterliefhebbers een must om te zien, alhoewel je nooit van tevoren weet wat je kunt verwachten. Met de geweldige acteur Florian Myjer in hun geledingen onderzoekt dit gezelschap op een slimme, inhoudelijke én geestige manier, door middel van een vernuftig rollenspel onze fascinatie met identiteit. Het wordt je als kind al aangeleerd, je oefent het je hele leven, maar het blijft één van de moeilijkste dingen om te doen: jezelf in de ander verplaatsen. In 'Freaky Friday Face Off' nemen de acteurs dit wel heel letterlijk: zij worden de ander. Kun je iemands verhaal vertellen als je diens geschiedenis niet aan den lijve hebt ondervonden? Is dat super-empathisch of juist een gênante vorm van toe-eigening? Verwacht een spectaculair spirituele voorstelling met confronterend zelfonderzoek, dramatische strijkers en perverse familierelaties. Een caleidoscopisch spiegelpaleis waarin niet alleen kogels, maar ook het geestelijk geschut je om de oren vliegt.

VR 15 DEC

INNOVATIE & DEBAT

Dit was 2023 - volgens Joost, Xander & Vincent

## De Politieke Eindejaarsshow

20.15 uur € 25,00 inclusief drankje

### Herbeleef 2023 met humor, unieke beelden en scherpe analyses

Van gierende inflatie tot kabinetscrisis, ook 2023 was weer een historisch politiek jaar. De enorme verkiezingswinst van BBB zette heel politiek Den Haag op z'n kop. Wat bracht 2023 voor bewoners van het Binnenhof? In de Politieke Eindejaarsshow blikken Joost Vullings, Xander van der Wulp en Vincent Rietbergen op traditionele en geheel eigen wijze terug op het politieke jaar. Met humor, unieke beelden en scherpe analyses duiken ze in de belangrijkste gebeurtenissen aan het Binnenhof. Wat doet de toenemende polarisatie met de verhoudingen in de Tweede Kamer? Hoe zou Mark Rutte terugkijken op 2023? En wat heeft het nieuwe jaar in petto voor onze politici? Joost, Xander en Vincent vertellen je alles wat je moet onthouden van dit bijzondere politieke jaar.



ZO 17 DEC

KLASSIEK

## Ruysdael Kwartet Zondagochtendconcert

11.30 uur jeugd € 12,50 | volwassenen € 21,50 inclusief kopje koffie/thee

### Kroonjuwelen uit het repertoire voor strijkkwartet

Het Ruysdael Kwartet is een van de beste strijkkwartetten van Nederland met een indrukwekkende muzikale geschiedenis van ruim 25 jaar. Het kwartet werd ooit opgericht aan het conservatorium in Den Haag. Inmiddels zijn de leden een kwart eeuw - en een aantal mooie onderscheidingen, waaronder de Kersjesprijs - verder. Het ensemble heeft een eigen kamermuziekfestival: ZOOM! Hun meest recente album 'Quart de nuit' ontving een vijfsterrenrecensie in de Volkskrant voor deze "toverdoos van sferen en kleuren". In dit programma spelen zij drie kroonjuwelen uit het kwartetrepertoire.

Programma: Beethoven, strijkkwartet opus 95; Bartok, strijkkwartet nr. 3; Brahms, strijkkwartet nr. 2

ZA 16 DEC

CONCERT

## Niels Geusebroek Sings Coldplay

20.15 uur € 24,50 inclusief drankje

### Singer-songwriter Niels Geusebroek brengt de grootste hits van Coldplay

De immens populaire band Coldplay betekent veel voor Niels Geusebroek. Met name de eerste albums van de Britse groep rond Chris Martin zijn voor de singer-songwriter belangrijk. In 2018 speelde Niels de grootste hits van Coldplay al met zijn band in uitverkochte popzalen, nu brengt hij de show naar het theater.

Niels Geusebroek was in het begin van zijn carrière de frontman van de band Silkstone, die speelde op festivals als Lowlands en Pinkpop. Bij het grote publiek brak hij door in 2011, na zijn deelname aan The Voice. Snel daarna had hij zijn eerste hit met de gouden single 'Year of Summer' en sindsdien is hij niet meer weg te denken uit de muziekwereld.





ZO 17 & MA 18 DEC

CABARET TRY-OUT

## Comedy Tour Arjen Lubach

20.15 uur € 25,00 Inclusief drankje

### Ruw en ongepolijst, maar gegarandeerd uniek en grappig

Ondanks een serie aan lockdowns, een dagelijks televisieprogramma en de algehele teloorgang van de Nederlandse cultuursector, blijft Arjen Lubach dromen van een nieuw theaterprogramma. De afgelopen jaren schreef hij aan nieuw materiaal dat mogelijk zou kunnen leiden tot iets groters. Ook in 2023 zoekt hij weer proefkonijnen om zijn nieuwe liedjes, grapjes en gedachten op uit te proberen. Ruw en ongepolijst, maar gegarandeerd uniek en grappig.



WO 20 & DO 21 DEC

CABARET

## Resumé 1 Jan Beuving

20.15 uur € 24,50 inclusief drankje

### Het allerbeste van de meester van de puntgave liedjes

Jan Beuving won twee Annie M.G. Schmidtprizen en een Willem Wilminkprijs voor zijn liedteksten. “Meesterschap in elk genre”, schreef Het Parool. Een veelgehoorde vraag is dan ook: zijn die liedjes ergens terug te luisteren? Het antwoord daarop was: nee. Tot nu! Jan komt het allerbeste nog eens zingen, met vierkoppige band.

De pers schreef over zijn vorige voorstelling ‘Restante’:

NRC ★★★★★: “Formidabel liedtekstschrjver en enthousiast verteller. Spitsvondig, origineel, taalvirtuoos.”

Dagblad van het Noorden ★★★★★: “Grensverleggend mooi.”

DI 19 DEC

TONEEL + ETEN BIJ TONEEL (ZIE PAG. 5)

## What Ever Happened to Mr. Pete? Het Zuidelijk Toneel

20.15 uur € 24,50 inclusief drankje

### “Een hartverscheurend portret van eenzaamheid en vervreemding.” – NRC ★★★★★

Deze bejubelde theaterervaring met een unieke publieksopstelling wil je niet missen! Tijdens de voorstelling zit je namelijk als publiek in twee groepen naast elkaar, maar ziet elkaar niet en je ziet twee verschillende voorstellingen.

We gaan op zoek naar de waarheid achter Mr. Pete. Wie is hij? En wie zijn wij eigenlijk? Regisseur Sarah Moeremans en schrijver Joachim Robbrecht lieten zich inspireren door het werk van o.a. David Lynch, Harold Pinter en Samuel Beckett om antwoorden te vinden op deze noodzakelijk vraag in tijden van algoritmes, digitalisering en de viering van ons geluk als vrij individu. Een voorstelling over eenzaamheid, gemeenschappelijkheid en controleverlies in een wereld die soms groter lijkt dan je kunt behapstukken. Een gedeelde zoektocht ook, want in deze anderhalf uur durende voorstelling trekken in korte, grappige scènes ruim twintig personages aan Mr. Pete voorbij, waardoor wij niet alleen hem, maar hij ook zichzelf leert kennen.



VR 22 & ZA 23 DEC

CABARET

## Vaarwel 2023 Sjaak Bral

20.15 uur € 27,50 inclusief drankje

### Oudejaarsshow vol humor, muziek en snedige analyses

Ieder jaar krijgt de conferentie die het verdient. Maar dan wel van de meester zelf: Sjaak Bral. Wij doen graag mee aan deze traditie... en het is alweer de 27e keer dat de cabaretier zijn oudejaarsconferentie presenteert. Het Algemeen Dagblad prijst Bral om zijn “granietharde humor en subtiele woordgrappen”, en dat kun je tijdens deze show ook verwachten. Hij scheidt echt nieuws van nep, knipt de hoofd- van de bijzaken los en verpakt het grote én kleine leed in een heerlijke theateravond vol humor, muziek en snedige analyses. Omzien naar 2023, nog één keertje, waarom niet? Want ook dit jaar leent zich, ondanks en dankzij alle ellende, voor de vette lach. Daarna: voluit voorwaarts. Want wie te lang achterom kijkt, stoot zijn hoofd aan de toekomst. Vaarwel 2023.





WO 27 & DO 28 DEC

SHOW KERSTVAKANTIE

Ho Ho Kerstshow voor de hele familie

## Släpstick

20.15 uur € 29,50 inclusief drankje

**Internationale sensatie Släpstick stort zich op brutale wijze op het heilige kerstfeest**

Met hun theatershows 'Släpstick' en 'The Roaring Twenties' maakten de vijf virtuoze muzikale clowns van Släpstick internationaal furore. Uitverkochte zalen van Nederland tot Nieuw-Zeeland, staande ovaties en een en volle prijzenkast als resultaat. Op geheel eigen, brutale en chaotische wijze storten de heren zich eind van het jaar op het kerstfeest. Verwacht een kerstshow zoals je hem nog niet eerder zag. Zeker, u krijgt bekende hits te horen zoals 'Stille Nacht' en 'De Herdertjes', 'Let It Snow' en 'Jimmy de Weihnachtscowboy'. Maar de ontmoeting tussen Sinterklaas en de Kerstman loopt uit op een pittige knokpartij en Oliver Hardy komt vast te zitten in de schoorsteen. En weet u wie er het beste kan jongleren met oliebollen, hoeveel trombones de kerstman op zijn kin kan laten balanceren en wat Charlie Chaplin in de levende kerststal te zoeken heeft? U komt het allemaal te weten in de enige echte 'Ho Ho Kerstshow' voor de hele familie, waarin een oudhollands sneeuwballengevecht uiteraard niet mag ontbreken.



"Dit is net zo hartverwarmend is als dat het koud om het hart slaat. En echt iets teweegbrengt.." - Trouw ★★★★★ over 'Citizen K.' door Sadettin Kirmiziyüz

WO 3 JAN

JEUGD KERSTVAKANTIE

De Toneelmakerij & Sadettin K

## 1000+1 nacht (8+)

14.30 uur Jeugd € 15,00 | Volwassenen € 19,50

**Ontroerende familievoorstelling over de betoverende kracht van verhalen**

De verhalen van 'Duizend-en-een-nacht' kennen we vooral van de sprookjesachtige Disney-films. De Toneelmakerij en meestersverteller Sadettin Kirmiziyüz gebruiken de eeuwenoude vertellingen als inspiratie voor de nieuwe muzikale familievoorstelling '1000+1 nacht'.

Layla ligt in het ziekenhuis. Ze slaapt, heel diep. Vader Ersin zit dag en nacht aan haar bed en vertelt haar de verhalen uit 'Duizend-en-een-nacht'. Iedereen in het ziekenhuis luistert mee, van de hoofdarts tot de schoonmaker. In Layla's fantasie komen de verhalen tot leven. Stoere krijgsters bewegen op het ritme van de hartslagmeter, djinns komen tevoorschijn uit een infuus. Terwijl de artsen druk om haar bed dansen, vliegen Layla en haar vader over woestijnen, dobberen ze langs onbewoonde eilanden en dwalen ze door sprookjessteden.

DO 28 DEC

JEUGD KERSTVAKANTIE

Wonderland Collectief | Makiko Ito

## Koro Koro (0,5 - 1,5 jaar)

10.00 & 11.30 uur Jeugd € 7,50 | Volwassenen € 10,00

**Neem je dreumes mee naar deze interactieve voorstelling**

Koro Koro (Japans voor 'iets rollends') is de nieuwe babyvoorstelling gemaakt door Makiko Ito. Deze bijzondere interactieve dansvoorstelling voor de allerkleinste theaterbezoekers is een magisch spel, clownesk, dansant en muzikaal. De dansers en muzikanten lopen rond, rollen, glijden, springen en omringen je met klanken. Samen improviseren ze op de bewegingen en geluiden van het piepjonge publiek. Er ontstaan een ontroerende, unieke dialoog tussen de artiesten, baby's en peuters. Makiko Ito, afkomstig uit Japan, is choreografe en danseres en maakt samen met Wonderland Collecties interactieve voorstellingen voor jonge kinderen. De muzikanten spelen een essentiële rol in de interactie met het publiek en de improvisatietechniek zorgt ervoor dat elke voorstelling een unieke belevenis is.



DO 4 JAN

JEUGD KERSTVAKANTIE

Juf Roos

## Een partijtje voor Gijs (2+)

14.00 & 16.00 uur Jeugd € 7,50 | Volwassenen € 10,00

**Nieuw oer-Hollands programma boordevol kinderliedjes**

De populairste juf van Nederland komt naar Delft met een vrolijke liedjesshow. Miljoenen kinderen hebben Juf Roos en Gijs in hun hart gesloten; ze hebben inmiddels meer dan 120 miljoen views op YouTube en de vorige theatervoorstelling was overal in een mum van tijd uitverkocht. In 'Een partijtje voor Gijs' beleven Juf Roos en Gijs grote avonturen. Ze gaan langs allerlei plekken waar de verjaardag van Gijs wordt gevierd. Dit wordt een gezellige en interactieve middag waarbij zowel kinderen en volwassenen meezingen en meedansen op bekende kinderliedjes.





VR 5 JAN

CABARET KERSTVAKANTIE

Sneeuwbeesten

## Maartje & Kine

20.15 uur € 23,50 inclusief drankje

**Een hypermuzikale avond vol poëzie, kolder, kerstklassiekers én magische sages**

Ze luisteren zowel naar Schubert als Frans Bauer. Ze zijn even gek op Mariah Carey als op de rituele samenzang van de boventoon-zingende Mongolen. Hun voorstellingen zijn humoristisch én ontroerend. Virtuoso's én verrukkelijk plat en samen spelen ze meer dan twintig instrumenten.

'Sneeuwbeesten' is dan ook een wervelend midwinterfeest waarin het hypermuzikale cabaretduo Maartje & Kine het publiek meeneemt op een hallucinerende vlucht langs alle continenten. Overal en nergens strijken ze neer om je te laten horen en zien hoe men daar het feest van het licht viert. Beleef een rijke avond te worden vol poëzie, kolder, kerstklassiekers én magische sages. Bovendien zijn er gastoptredens van bekende en onbekende Nederlanders. En alsof dit nog niet genoeg is, zal in elke stad het lokale zangkoor het duo vergezellen. Kortom: 'Sneeuwbeesten' is een flonkerende voorstelling voor de donkere dagen.



ZO 7 JAN

JEUGD KERSTVAKANTIE

Theater Artemis &amp; Theatergroep Bambie

## Anders is een hele normale Zweedse voornaam (6+)

14.30 uur jeugd € 12,50 | volwassenen € 15,00

**Een voorstelling over waarom we dingen noemen zoals we ze noemen**

'Anders is een hele normale Zweedse voornaam' stelt de vraag waarom we de dingen doen zoals we ze doen. Het hele leven zit vol afspraken over hoe we ons moeten gedragen. Wat als die afspraken er ineens niet meer zijn? In regie van de internationaal gelauwerde jeugdtheatermaker Jetse Batelaan krijg je een beeldende, absurdistische en filosofische voorstelling voorgeschoteld vol vreemde taferelen, zelfbedachte uitvindingen en slapstick-ongelukken.

Drie figuren komen binnen in een verlaten huis waar de spullen in dat huis zeggen dat ze iets anders zijn. Dat is grappig, maar ook best verwarrend. Het drietal probeert vervolgens grip te krijgen op wie en waar ze zijn. En komen erachter dat het eigenlijk ook leuk is, want dan kun je zelf bedenken welke woorden je aan de dingen geeft. Maar dan moet iedereen het wel met elkaar eens worden...



"Beide groepen hebben een voorliefde voor absurdisme en een onbeschaamd fysieke speelstijl. Niet gek dat deze combinatie zo goed werkt." - de Volkskrant ★★★★★

ZA 6 JAN

TONEEL REPRISE KERSTVAKANTIE

Alleen familie

## Huub Stapel

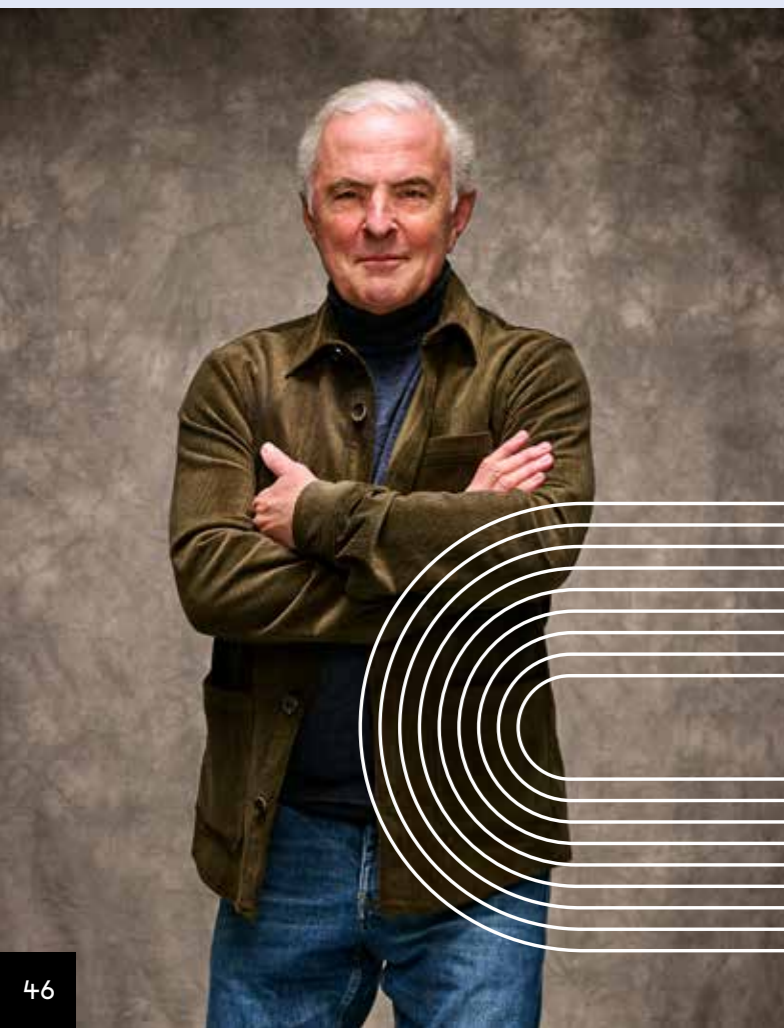
20.15 uur € 30,50 inclusief drankje

**Ontroerende en meeslepende voorstelling over families in alle soorten en maten**

Huub Stapel is terug. De man die Mars en Venus genadeloos langs de meetlat van het leven legde, en het huwelijk tot op het bot ontleedde, wijdt zich nu aan een nog groter onderwerp: familie. Want wie is er niet groot mee geworden? Familie is overal. En dan is er ook nog schoonfamilie, stieffamilie, pleegfamilie, adoptiefamilie, oranjefamilie en de grootste familie van Nederland.

Geen ruzie gaat zo diep als familieruzie. En tegelijk is het de enige band waar je je nooit vanaf kunt. Een huwelijk kun je ontbinden. Een vriendschap kun je beëindigen. Maar familie blijft altijd. Huub Stapel leidt u, persoonlijker dan ooit, langs feesten der herkenning en verborgen verledens.

Een hilarische, ontroerende en meeslepende voorstelling over die ene noemer waaronder wij allemaal vallen: familie.



WO 10 JAN T/M ZA 13 JAN

CABARET TRY-OUT

Wat als

## Claudia de Breij

20.15 uur € 27,50 inclusief drankje

**Claudia de Breij komt vol inspiratie terug met een gloednieuwe voorstelling**

Inmiddels groeiden vele generaties op met haar muziek, voorstellingen en boeken. Noem een theaterprijs en ze ontving hem. Aan haar vinger prijkt bovendien sinds 2015 de Louis Davidsring, die ze uit handen van Herman van Veen mocht ontvangen. Na haar door pers en publiek bejubelde derde Oudejaarsconferentie, die inclusief terugkijkers door zo'n vier miljoen mensen werd bekeken, nam ze een hoognodige adempauze. Ze moest even alleen zijn. Maar nu is Claudia de Breij uitgerust en geïnspireerd terug in het theater met haar gloednieuwe voorstelling. Wat als je daar nou eens bij was?

"Claudia de Breij is meeslepend en perfect in balans" - de Volkskrant ★★★★★



WO 17 JAN

TONEEL

## Fokker Blankers Tol Anne Wil Blankers, Henriëtte Tol & Renée Fokker

20.15 uur € 34,50 inclusief drankje

### Een tragikomedie over echte vrouwen met een leven vol verhalen

Drie zussen treffen elkaar op wat voor iedereen een kruispunt blijkt te zijn. Tol is het onderwerp van een mediastorm. Fokker is ziek terwijl haar lichaam altijd haar anker en haar kapitaal was. Blankers heeft tot voor kort als een keizerin haar bedrijf geleid en is sinds de dood van hun ouders de matrone van de familie, maar raakt nu langzaam haar greep op de dingen kwijt. Gedrieën verstoppen ze zich even voor de wereld, om op adem te komen, en zich te verliezen in herinneringen. Maar dan blijken er best wel wat oude koeien in de sloot te liggen, en lijken in de kast. Kennen ze elkaar wel echt zo goed als ze denken? En hoeveel tijd hebben ze eigenlijk nog? Want de werkelijkheid komt ondertussen angstaanjagend dichtbij. 'Fokker Blankers Tol' is een toneelstuk over drie sterke vrouwen die beginnen te wankelen. Een avond van acteursgeweld waar je na diepe ontroering verrast wordt met fysieke, hilarische en beeldende scènes!



VR 19 JAN

CABARET

## Cabarestafette

20.15 uur € 22,50 inclusief drankje

### Ontdek kakeivers cabarettalent!

Sinds jaar en dag is de Cabarestafette dé plek waar je de grote cabaretiers van de toekomst spot. Met elke avond drie totaal andere acts krijg je gegarandeerd een gierend grappig driegangen-verrassingsmenu voorgeschoteld.

Deze reizende karavaan mag met recht de kraamkamer van het cabaret genoemd worden. Grote cabaretiers van nu waaronder Brigitte Kaandorp, Hans Teeuwen, Theo Maassen, Sanne Wallis de Vries, Sara Kroos, Jochem Myjer, Paulien Cornelisse, Wim Helsen, Tim Fransen, Peter Pannekoek en Kasper van der Laan zochten een veilige haven in de Cabarestafette voor zij in hun eentje door het land trokken. Zo kon het publiek hen ontdekken, en vonden zij hun publiek.



DO 18 JAN

CONCERT

## Heavy Strings Anneke van Giersbergen

20.15 uur € 24,50 inclusief drankje

### Metal klassiekers in een semi-klassiek jasje

Afgelopen seizoen stond deze geweldige zangeres en muzikale kameleon in een tot de nok toe uitverkocht Theater de Veste. Toen stond de muziek van Kate Bush centraal, in dit nieuwe theaterconcert gooit ze het over een compleet andere boeg. Ter ere van het 40-jarig bestaan van Metallica vroeg talkshow M of Anneke 'Nothing Else Matters' met strijkkwartet wilde zingen. Arrangeur Ruud Peeters maakte een prachtige bewerking waarna het idee voor een nieuwe samenwerking geboren was. De anthems van Iron Maiden, de melodieuze rock van Foreigner, de hits van Guns N' Roses, de klassiekers van Black Sabbath en natuurlijk nummers van haar persoonlijke helden van Mastodon: ze komen allemaal voorbij in prachtige semi-klassieke bewerkingen. Anneke van Giersbergen was jarenlang de leadzangeres van de internationaal beroemde metalband The Gathering en stal eveneens de show bij het tv-programma 'Beste Zangers'.



ZA 20 JAN

DANS

## Theater de Veste & Dansschool Wesseling Stadsbal Delft

Workshops 19.00 uur & Stadsbal 20.30 uur  
Voorverkoop Stadsbal € 10,00 | Stadsbal & workshop € 19,50

### Een swingende start van het nieuwe jaar

Begin 2024 goed met 'Stadsbal Delft' in Theater de Veste. Samen met Dansschool Wesseling trekken we weer alle registers open om er een bruisend feest van te maken. In drie verschillende danszones kan je dansen op verschillende muziekstijlen. Het definitieve programma wordt nog vastgesteld en wordt eind 2023 gepubliceerd op onze website. Tot op de dansvloer!



ZO 21 JAN

KLASSIEK

Berlage Saxophone Quartet

## Zondagochtendconcert

11.30 uur jeugd € 12,50 | volwassenen € 21,50 inclusief kopje koffie/thee

### Bijzondere pareltjes voor vier saxofoons

Het Berlage Saxophone Quartet bestaat sinds 2008 en werd opgericht door vier saxofonisten die op dat moment in de leer waren bij Arno Bornkamp. Nadere studie bracht het viertal bij leraren als Daniel Gauthier, Jean-Denis Michat en Claude Delangle. Ook studeerde het ensemble bij het Artemis Quartet en volgde het masterclasses bij het Alban Berg Quartet en het Belcea Quartet. Sommige strijkkwartetten lenen zich zeer goed voor transcriptie voor saxofoon. Zo ook het beroemde en geliefde Amerikaanse kwartet van Antonin Dvorák dat hiermee een heel eigen en verrassende signatuur krijgt. Glazounov schreef zijn kwartet speciaal voor saxofoon dat in die tijd als nieuw instrument net zijn intrede had gedaan.

Programma: Grieg, I balladetone; Darvishi, Arghavân; Glazounov, saxofoonkwartet opus 109 Debussy, Pagodes uit Estampes; Ligeti, Hora lunga uit Sonate voor altviool; Dvorak; Strijkkwartet nr. 12 in F majeur, opus 96 (Amerikaans kwartet)



WO 24 JAN

DANS

GROOVE

## The Ruggeds & Ghetto Funk Collective

20.15 uur € 27,50 inclusief drankje

### Swingend dansconcert vol livemuziek, improvisaties en spectaculaire dansmoves

The Ruggeds en Ghetto Funk Collective duiken in dit swingende dansconcert vijftig jaar terug in de tijd, naar de dagen van James Brown, Aretha Franklin en Marvin Gaye. Ze laten je horen hoe de platen van deze funk- en soullegendes van invloed waren op het ontstaan van de hiphop en house en alles wat daar nog tussenin zit.

Deze twee topdansscrews van Nederlandse bodem touren over de hele wereld met hun skills. In december 2022 werd The Ruggeds zelfs nog wereldkampioen Breaking. Maar wie weet ken je de groep ook van hun deelname aan het Amerikaanse 'World Of Dance', van Justin Bieber's video 'Where Are U Now' of zag je ze op Lowlands. In 'GROOVE' bouwen de dansende muzikanten en muzikale dansers een feestje en geven zo hiphop en straatcultuur een plek in het theater. Dress to impress en geniet van een spetterende show vol livemuziek, improvisaties en spectaculaire dansmoves.



DI 23 JAN

CABARET

Diverse comedians

## Comedy Club Delft

20.30 uur € 19,50

### Winterdipje? Kom naar Comedy Club Delft voor een shot endorfine

Het is weer tijd voor de eerste Comedy Club Delft van 2024 met opnieuw drie stand-up toppers en een MC die je weer een hilarische avond weten voor te schotelen. Elke avond is anders, maar wat we je kunnen beloven is dat de comedians de vaart er goed inhouden en het ene na het andere hilarische verhaal de zaal inslingeren, waardoor je gegarandeerd met een opgeladen endorfineboost weer naar naar huis gaat. Houd onze website in de gaten voor de definitieve line-up die later in het seizoen bekend wordt gemaakt. Stay tuned!



DO 25 JAN

CONCERT

A Love Letter To 1974

## Strange Brew & Leo Blokhuis

20.15 uur € 28,50 inclusief drankje

### Wereldnieuws, persoonlijke verhalen en veel muziek uit het roemruchte jaar 1974

In 'A Love Letter To 1974' gaan we een halve eeuw terug in de tijd. In de zomer van dat jaar schopt het Nederlands elftal het tot de finale tegen Duitsland, treedt Richard Nixon af wegens het Watergate-schandaal en vechten Ali en Foreman in Zaire hun 'Rumble in the Jungle' uit. ABBA wint het Eurovisie Songfestival met 'Waterloo' en verder is 1974 het muzikale jaar van 'Jesus Christ Superstar', Robert Long, The Cats, David Bowie en Paul McCartney.

Bijgestaan door zijn muzikale vrienden van Strange Brew (Yorick van Norden, Anne Soldaat, Jeroen Kleijn, Reyer Zwart en Henk Hulzebosch) voert Leo Blokhuis je langs al die roemruchte gebeurtenissen. Hoe zag de wereld eruit en wat zien en horen we daar nu nog van terug? Verwacht een avond vol wereldnieuws, persoonlijke verhalen en vooral heel veel muziek.





VR 26 JAN

DANS

Islands of Empathy (in a Sea of Chaos)

## Club Guy & Roni + Slagwerk Den Haag

20.15 uur € 26,00 inclusief drankje

**Eigenzinnig en explosief danstheater  
over de kracht van het collectief**

Het dak ging er af toen afgelopen seizoen Club Guy & Roni voor een volle en uitgelaten zaal theaterliefhebbers hun voorstelling 'Fortune' presenteerden. Dat smaakt naar meer en daarom keert het gezelschap terug en word je wederom getrakteerd op hedendaags, eigenzinnig en explosief danstheater met live uitgevoerde muziek. In hun voorstellingenreeks 'Human Odyssey' onderzoekt het gezelschap menselijke gevoelens als liefde, angst, geluk en empathie. Empathie kan leiden tot acties van mededogen en altruïsme, maar ook tot minder leuk gedrag. 'Islands of Empathy (in a sea of chaos)' onderzoekt het spectrum tussen deze twee uitersten, door de discussie te openen vanuit een Afrikaans perspectief. Over eerder werk schreef Het Parool ★★★★★: "Happiness staat als een huis".



ZA 27 JAN

TONEEL

Ilse Warringa, Plien van Bennekom,  
Wart Kamps, Rop Verheijen e.a.

## De Ongeplukte Zusters van Almere County

20.15 uur € 37,50 inclusief drankje

**Oergeestige, muzikale komedie losjes  
voortbordurend op het werk van Jane Austen**

Losjes voortbordurend op het werk van Jane Austen schreef Ilse Warringa ('De Luizenmoeder') een oergeestige, gloednieuwe muzikale komedie voor de top komedieacteurs van Nederland. Samen met Plien van Bennekom, Ilse Warringa, Rop Verheijen, Wart Kamps en Bart Rijnink, keren we twee eeuwen terug in de tijd en volgen we drie zussen en hun moeder in hun zoektocht naar liefde. De oudste en verstandigste zus laat zich leiden door sense, de romantische middelste verlangt naar een leven vol sensibility en de jongste smacht naar vurige begeerte. Maar strookt dit wel met de tijd van nu? Hoe maak je elkaar, anno 2023, het hof? Kan er nog wel ouderwets gehunkerd, veroverd en versierd worden? Wachten de zussen af tot ze geplukt worden of nemen ze het heft in eigen handen? Dompel je onder in een avond vol hilariteit en awkwardness, met wapperende jurken, opzichtige pruiken, opsmuk, tierelantijnen, kokette dansjes en oprechte gevoelens.

ZA 27 JAN, ZA 16 MRT & ZA 18 MEI

JEUGD

## Kindercollege (8+)

**Interactieve lezingen voor nieuwsgierige kinderen**

Aansprekende onderwerpen worden door wetenschappers van onder andere TU Delft uitgelegd in leuke en leerzame colleges. Elke middag bestaat uit een lezing en waarna de kinderen zelf aan de slag kunnen gaan met het onderwerp. Een kinderredactie bepaalt steeds de onderwerpen. De colleges worden georganiseerd met Stichting Klassewerk en zijn geschikt voor kinderen vanaf acht jaar. Het programma maken we later in het seizoen bekend via onze website. Stay tuned!



ZO 28 JAN

JEUGD

Maas theater en dans

## Oei Oei Bevolkingsgroei (3+)

jeugd € 7,50 | volwassenen € 10,00

**Absurdistische performance over opvoeding  
en rolpatronen**

Ouders, je kunt niet mét, maar ook niet zonder ze. Een voorstelling over opvoeding en hardnekkige rolpatronen. Wie leert er nu van wie, en wie draagt er hier de broek/rok/broekrok. Een absurdistische peuterperformance over een echtpaar dat in sneltreinvahrt zomaar baby's krijgt en niet goed weet wat ze ermee aan moeten. Maar tegelijkertijd niet aan elkaar of zichzelf kunnen toegeven dat ze alle controle hebben verloren. In de lijn van 'Gezocht: Konijn', 'Aaipet' (Zilveren krekel), 'Pak'M', en 'BullyBully' (Zilveren krekel) maakt regisseur René Geerlings zijn vijfde peuterproductie. De kwaliteit van zijn fysieke en taallose werk wordt internationaal geprezen en zijn oeuvre toert over de hele wereld.



DI 30 & WO 31 JAN

DANS

+ SPECIAL GUEST PERFORMANCE

Talent on the Move 2024

## Holland Dance Festival

20.15 uur € 22,50 inclusief drankje

### Maak nu al kennis met de danssterren van morgen

Het Holland Dance Festival komt met de première van 'Talent On The Move 2024' naar Theater de Veste; een voorstelling waarin jong, aanstormend talent tijdens een landelijke tournee een podium krijgt en zo kilometers kan maken. Maak tijdens deze avond kennis met de nieuwe generatie danstalenten van Codarts Rotterdam, de internationale hotspot voor eigentijdse dans. Een dertigtal dansers, afkomstig uit alle delen van de wereld, danst een aanstekelijk programma vol explosiviteit, met een ongekend energieniveau. Dat vertaalt zich in prachtige solo's, duetten en groepsstukken, zowel bestaand repertoire van internationale topchoreografen als nieuw werk van jonge talenten. Deze choreografieën zijn (vaak) speciaal voor de dansers van Codarts en deze tournee gecreëerd. Dus kom en maak kennis met de sterren van morgen.

Theaterkrant:

"Aanstormende dansers vol explosiviteit en strijdkracht."



VR 2 FEB

CONCERT

We Are One

## Berget Lewis

20.15 uur € 27,50 inclusief drankje

### Souldiva van eigen bodem brengt eigen werk en een eerbetoon aan Queen of Rock-'n-Roll

We zijn trots dat we dit concert mogen presenteren. Ze is de vrouw met misschien wel de mooiste stem van het land. Met haar krachtige volume als handelsmerk is Berget Lewis al vele jaren een vaste waarde op de (inter)nationale podia. Lewis bracht in 2019 met een live-EP een muzikale ode aan Tina Turner. Mede door de inspiratie die ze hierbij opdeed, brengt ze in de zomer van 2023 voor het eerst in tien jaar een nieuw album uit: 'We Are One'. Vanavond hoor je dit nieuwe werk, gevolgd door een set met krakers van The Queen of Rock-'n-Roll, tijdens een heerlijk veelzijdig concert van onze eigen souldiva.

### BOOGIE NIGHT AFTERPARTY

Na afloop van dit concert wordt er een Boogie Night afterparty gegeven. Put on your dancin' shoes en kom dansen tot in de late uurtjes!



DO 1 FEB

CONCERT

Jamai met live-band

## Tribute to Elton John

20.15 uur € 29,50 inclusief drankje

### Een extraverte muzikale show over een introverte artiest

Dit theaterseizoen komt er een droom uit voor Jamaï. Samen met zijn live-band én piano brengt hij een kleurrijk en opzwevend tributeconcert aan Elton John; zijn muzikale held die de rode draad door het leven van Jamaï vormt. Sinds het winnen van 'Idols' 20 jaar geleden leeft Jamaï zijn droom en dit jubileumjaar krijgt vanwege deze nieuwe theatershow een gouden randje. Een show om bij te lachen en te dansen.

In dit theaterconcert nemen Jamaï en zijn band je mee in een breed scala aan hits van deze Grammy-award winnende rockster. Van 'I'm Still Standing', 'Cold Heart', 'Saturday', 'Rocket Man' tot aan 'Lion King' en uiteraard terug via de 'Yellow Brick Road'.



ZA 3 FEB

INNOVATIE & DEBAT

Theatercollege

## Theatercollege Maarten van Rossem

20.15 uur € 27,50 inclusief drankje

### Historie, vlijmscherpe wapenfeiten en de actualiteit vanuit een frisse invalshoek

De bekendste historicus van Nederland, die we ook kennen als vrolijk jurylid van het tv-programma 'De Slimste Mens', analyseert en fileert met onderkoelde humor en een enorme feitenkennis, historische en actuele, krankzinnige en bedroevende maatschappelijke vraagstukken en politieke kwesties. Zijn verhalen zijn prikkelend en uitdagend, gortdroog en vlijmscherp. Alle thema's zijn mogelijk en het hangt van de avond af welke kant het opgaat. Dat houdt een avondje Van Rossem ook voor hemzelf boeiend, terwijl jijzelf veel leert en lacht. Na afloop van het college is er gelegenheid voor vragen.



MA 5 FEB

INNOVATIE & DEBAT

## Het posthumanisme: de mens in de bijrol Het Filosofisch Café

20.30 uur € 7,50 | student € 5,00

### Wat kunnen we leren van het posthumanisme?

Ooit trokken we harde lijnen tussen zaken zoals lichaam en geest, mens en natuur, technologie en biologie. Het ene stond tegenover het andere. Maar zo eenvoudig is het niet meer. De klimaatcrisis toont ons hoe verweven we zijn met de natuur, hoe we ons voelen meten we aan de hand van technologie en onze darmflora beïnvloedt onze mentale gesteldheid. Welke plek hebben we in dit nieuwe, andere verhaal? Wat kunnen we leren van dit posthumanisme? En hoe kunnen we het inzetten voor een zinvol leven?

Een programma van Studium Generale TU Delft en Theater de Veste. Vanuit de filosofie duiden we, op een laagdrempelige manier, maatschappelijke en wetenschappelijke ontwikkelingen.



VR 9 FEB

DANS

## The End - part 2 Arno Schuitemaker

20.15 uur € 24,50 inclusief drankje

### Hyperfysiek en betoverend

Arno Schuitemaker is een van de intrigerende podiumkunstenaars van het moment. Noem het dans, performance of een totaalervaring, het is van wereldklasse: zijn bijzondere werk is te zien geweest op toonaangevende podia en festivals in meer dan 25 landen, en nu voor de tweede keer in Delft te zien in ons theater. Hyperfysiek en betoverend, zijn werk wordt geprezen om de inventieve vormen die hij creëert om uitdrukking en diepgang te geven aan thema's waar het intieme en universele elkaar ontmoeten. In een tijd waarin de spanning tussen verandering en behoud meer voelbaar is dan ooit, richt hij zich met 'The End - part 2' op de toekomst.

Zijn vorige voorstelling '30 appearances out of darkness' belandde in de top 5 van beste dansvoorstellingen van het seizoen in de Volkskrant ★★★★★ en de voorstelling werd in het blad Scènes bestempeld tot "Must-see van het jaar". Voor 'The Way You Sound Tonight' ontving hij de Zwaan, de belangrijkste dansprijs van Nederland, voor de meest indrukwekkende dansproductie.

DO 8 FEB

LITERATUUR

## SPOKEN WORD Awards Finalistentournee

20.15 uur € 20,00 inclusief drankje

**"Een fascinerende en bruisende muzikale avond"**  
- NRC ★★★★★

Het brede genre spoken word is een mix tussen hiphop en poëzie en kent vele hoeken en disciplines. Door het spelen met woorden geven de artiesten een pure en directe inkijk in hun ziel en brein. Tijdens de finalistentournee van 'SPOKEN WORD Awards' maak je kennis met vijf woordkunstenaars van het hoogste niveau. Laat je deze avond op een amuserende, inspirerende en verbindende manier inwijden in de wondere wereld van spoken word. Het NRC bekroonde eerdere edities al met een vijfsterrenrecensie en omschreef het als "een fascinerende en bruisende muzikale avond".



ZA 10 FEB

TONEEL

## Portret Tjitske Reidinga

20.15 uur € 29,50 inclusief drankje

### Een solo over de kracht van fantasie en over alles kunnen zijn

Na een pauze van tweeënhalp jaar is deze geliefde actrice gelukkig weer terug in het theater. Tjitske Reidinga wilde iets liefs, iets grappigs maken. Daarom schreef ze een voorstelling waar ze zelf naartoe zou gaan. Maar wat is dat eigenlijk, jezelf? Hoe zie je jezelf? Waarom is dat soms zo anders dan hoe anderen je zien? 'Portret' is een poëtische voorstelling vol droogkomische situaties, ongemakkelijke gedachtespinsels en de favoriete muziek van Tjitske. Een ode aan het theater en aan het kleine leven, een solo over de kracht van fantasie en over alles kunnen zijn.



ZO 11 FEB

JEUGD

## HNTjong & Eva Line de Boer Emoij Explosie (8+)

14.30 uur jeugd € 12,50 | volwassenen € 15,00

**Van de makers van 'Heidi Pippi Sissi Ronnie Barbie' en 'Oma is een Avatar'**

Het Nationale Theaterjong (HNTjong) komt weer naar Delft! Mo heeft zoveel gedachtes, gevoelens en vragen dat het soms lijkt alsof haar hoofd ontploft. Haar emoties vliegen dan alle kanten op. Alsof ze in een rollercoaster zit en tegelijkertijd wil schreeuwen, huilen en lachen. Om meer grip te krijgen op haar temperament, duikt Mo diep in een gloednieuwe online game wereld. Hier gaat ze de uitdaging met obstakels aan die ze in real life niet aandurft. Ze ontmoet allerlei figuren die haar emotioneel testen en aanvullen. Lukt het hen om samen de gevaarlijkste missies te overleven? Geïnspireerd op de wereld van videogames zoals Celeste en de Pixar film: Inside Out. Je kunt er eindeloos verdwalen, falen en opnieuw beginnen. Hoe ga je om met gevoelens in een tijd waarin de emoji's je om de oren vliegen?

Na 'Heidi Pippi Sissi Ronnie Barbie' en 'Oma is een Avatar' een nieuwe jeugdvoorstelling van Eva Line de Boer over het spannende gebied tussen de online en offline wereld.



DI 20 FEB

JEUGD

Klein Amsterdam Producties

## Potje (2+)

10.00 & 11.30 uur jeugd € 7,50 | volwassenen € 10,00

**Wie past er op dit potje?**

Op een dag staat midden in het oerwoud zomaar een potje, met daarnaast een briefje. "Op dit potje passen alleen de allerliefste billetjes", staat erop geschreven. Alle dieren proberen het potje uit, maar niemand past erop. De billen van de olifant zijn te groot, de slang heeft helemaal geen billen en de aap weet niet eens wat hij met een potje moet doen. Dan komt er opeens een jongetje tevoorschijn die wél op het potje past!

'Potje!' is een klassieker op het gebied van zindelijkheidsstraining en verscheen voor het eerst in 1997 als prentenboek. Jeritza Toney vertaalt deze bestseller op het podium naar een vrolijke en speelse muziektheatervoorstelling voor de allerkleinsten. Ze vertelt, zingt en speelt muziek in nauw samenspel met het jonge publiek.



# Highlight Delft Festival 2024

15 T/M 17 FEB

NEDERLANDSE PREMIÈRE

Mikael Fock

## SH4DOW / SKY66EN

€ 25,00 | student € 17,50 Incl. dagticket voor Highlight Delft

**Internationale voorstelling exclusief in Delft te zien**

Geïnspireerd door het verhaal 'De Schaduw' van Hans Christiaan Andersen, ontmoet de mens zijn virtuele schaduw in de vorm van een data-gedreven kunstmatige intelligentie. De voorstelling verkent de mogelijkheden om een perfecte machine te creëren: een machine met kunstmatige intelligentie, een artistieke machine, een machine met menselijke emoties, en het gaat zelfs verder dan dat... een machine die stappen durft te zetten die mensen zelf niet aandurven. De kunstmatige intelligentie 'SH4DOW', luistert, spreekt en improviseert live met een actrice en het publiek en is geprogrammeerd met de droom om meer menselijk te worden door het verzamelen van data en emoties van mensen. Met een 3D bril op word je deel van de interactie met de virtuele realiteit en gaan echt en nep door elkaar lopen. Iedere voorstelling is uniek door de live improvisatie van de kunstmatige intelligentie en actrice op het podium.

Isce **★★★★★** "SKY66EN bij Aveny-T creëert een waanzinnig mooi en speels intelligent interactief spel met de schaduwkanten van mens en machine. Geboeidheid en terreur komen samen in de beste kijk op kunstmatige intelligentie op het podium die ik tot nu toe heb gezien."

**Highlight Delft 2024**

De voorstelling 'SH4DOW' – samen met contextprogrammering – is onderdeel van het programma van Highlight Delft 2024. Highlight Delft wil technologie en de daarbij behorende data op een creatieve manier zichtbaar maken in de stad. Veel installaties en prototypen komen op experimentele wijze tot stand samen met het publiek. Je vindt er inspiratie, verwondering en nieuwe ideeën in ruim twintig installaties op bijzondere locaties in Delft, waaronder Theater de Veste. Het ticket voor 'SH4DOW' is inclusief dagticket voor Highlight Delft 2024 geldig, op de dag van de voorstelling. Ga voor een bijzondere en complete avond uit.

Naast 'SH4DOW' zal er in Theater de Veste meer programma van Highlight Delft 2024 te beleven zijn. Wat precies, dat is nog een verrassing. Highlight Delft vindt plaats van 15 t/m 17 februari 2024. Kaartverkoop voor de voorstelling SH4DOW loopt via Theater de Veste (inclusief dagticket Highlight Delft 2024). Wees er op tijd bij!

Bezoek voor informatie: [www.highlightdelft.nl](http://www.highlightdelft.nl)



WO 21 FEB

JEUGD

Theater Terra

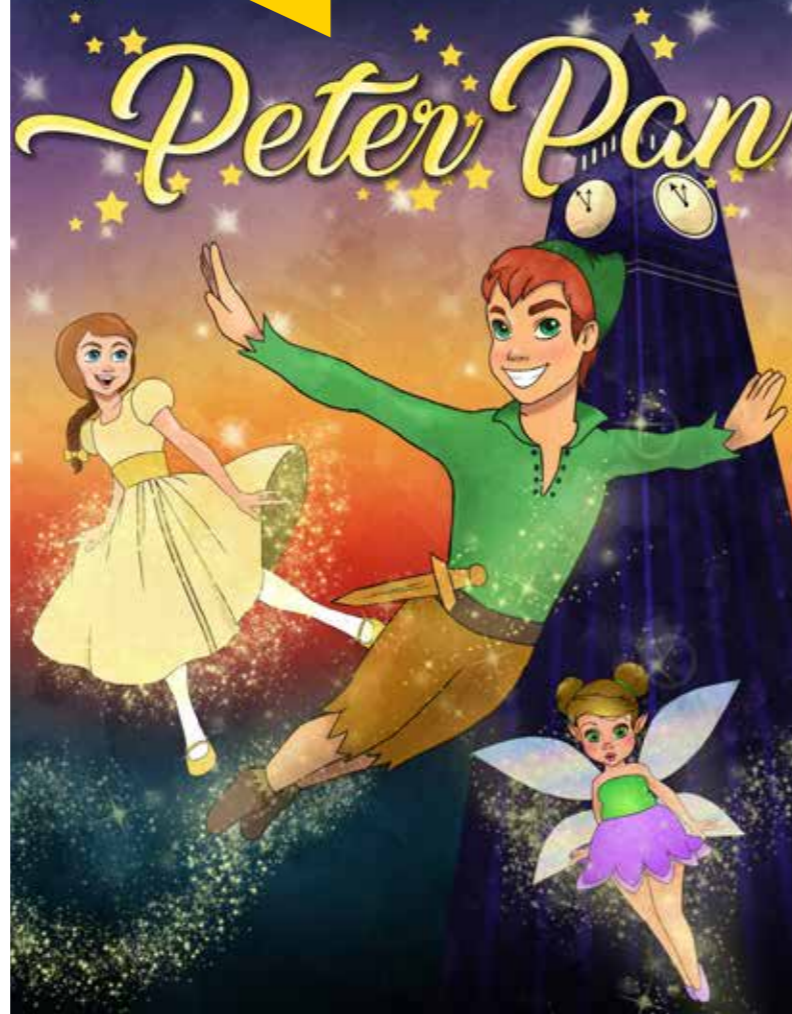
# Peter Pan (6+)

14.30 uur jeugd € 17,50 | volwassenen € 17,50

**Een prachtige nieuwe bewerking, volledig gezongen en gesproken in het Nederlands**

Vlieg je mee met de avonturen van Wendy en Peter Pan? In deze familiemusical beleeft Wendy fantastische avonturen, nadat Peter Pan haar slaapkamer binnen is gevlogen en haar meeneemt naar de magische wereld van Nimmerland. Het elfje Tinkerbel leert haar vliegen en samen met de Verloren Jongens ontdekken ze het eiland. Daar ontmoeten ze de stoere prinses Tijgerlelie, maar ook ruige piraten. Is Wendy klaar om samen met Peter Pan de strijd aan te gaan met de beruchte Kapitein Haak? Van de makers van heerlijke familievoorstellingen als 'De Tovenaar van Oz', 'Rapunzel' en 'JungleBoek'.

Na afloop kan iedereen op de foto met Kapitein Haak, Wendy of een van de andere karakters uit de musical.



VR 23 FEB

TONEEL

Strangely Familiar

# Jakop Ahlbom Company

20.15 uur € 27,50 inclusief drankje

**Surreële en humorvolle voorstelling over sociale druk en eigenwaarde**

Jakop Ahlbom Company komt weer terug naar Delft! De winnaar van onze publieksprijs bracht eerder prachtige voorstellingen als 'Swan Lake', 'HORROR', 'Le Bal' en de voorstelling 'Vielfalt', van afgelopen theaterseizoen, en presenteert nu een nieuwe voorstelling. 'Strangely Familiar' is een surreële en humorvolle voorstelling over sociale druk en eigenwaarde waarin het leven van een onbeholpen man op zijn kop wordt gezet wanneer zijn dubbelganger verschijnt. Deze dubbelganger is alles wat de man niet is, en berooft hem van de aandacht waarnaar hij verlangt. Terwijl niemand de gelijkenis ziet, probeert de man uit deze miserabele situatie te vluchten.



DO 22 FEB

CABARET

Nee, precies daarom

# Nabil

20.15 uur € 22,50 inclusief drankje

**Een nieuwe hilarische onemanshow van Nabil. Bekend van Netflix!**

Nabil is weer terug in het theater met zijn vierde avondvullende show. De cabaretier die afgelopen jaar een hoofdrol te pakken had in de film 'Marokkaanse Bruiloft' en met succes al in de theaters stond, trekt komend seizoen weer door het land.

Theaterkrant schreef eerder over zijn voorstelling 'Monopoly': "Het is anderhalf uur trillen van genot. Wat een ongelooflijk rijk programma". In zijn nieuwe programma: 'Nee, precies daarom' vraagt Nabil zichzelf af of we niet zijn uitgepraat. "Zijn we niet over onze piek heen? Alles is inmiddels wel een beetje uitgevonden, gezegd en gedaan. Nee, precies daarom."

Een avondje met Nabil staat garant voor schuddebuiken van het lachen waarbij je gegarandeerd met een smile op je gezicht naar huis gaat.



ZA 24 FEB

TONEEL

KALEIDOS

LIVE (online gaat het mis)

# Wunderbaum

20.15 uur € 24,50 inclusief drankje

**Hoeveel tijd willen we online doorbrengen, vraagt Wunderbaum zich af.**

Acteursgroep Wunderbaum en schrijfster Annelies Verbeke verdiepen zich in het sociale mediagebruik van leerlingen op middelbare scholen. Schoorvoetend - want ze willen niet oud overkomen - maar vanuit de gedachte dat het hoog tijd is om een voorstelling te maken over onze schermtijd. Sinds de iPhone in 2008 zijn intrede deed in ons land zijn we hooked. Ons gedrag veranderde, generatiekloven openbaarden zich. Er gaan verhalen over kinderen die in twintig Whatsapp-groepen verschillende identiteiten aannemen, er in het geheim een tweede telefoon op nahouden, op het dark web aan anorexia-challenges deelnemen en nieuwjaar liever online met hun vrienden vieren. Of is dat allemaal zwaar overdreven en moeten we blijven geloven in het liefde-aandacht-en-vertrouwen-mantra? En wat voor recht van spreken hebben we als we geregeld zelf naar een scherm zitten te staren als ons kind tegen ons praat? Wunderbaum stelt een van de meest prangende vragen van nu: hoeveel tijd willen we online doorbrengen?



**KALEIDOS randprogramma**

Bij deze voorstelling is een speciaal KALEIDOS randprogramma dat is geprogrammeerd door studenten van de TU Delft.





ZO 25 FEB

KLASSIEK

Matangi Quartet & Frank van der Laar

## Zondagochtendconcert

11.30 uur jeugd/student € 12,50 |  
volwassenen € 21,50 inclusief kopje koffie/thee

### Drie prachtige werken voor strijkkwartet en piano

Matangi is in drieëntwintig jaar uitgegroeid tot een van de meest prominente en veelzijdige ensembles in het Nederlandse muziklandschap en op internationale podia. De vier musici zijn stuk voor stuk zelfstandig en eigenzinnig. Wat ze bindt is een tomeloze creatieve nieuwsgierigheid naar nieuwe muziekstijlen, onbekend repertoire en samenwerkingen met andere kunstvormen van cabaret tot dans. Het kwartet heeft zich nooit beperkt tot één muziekstijl en is steeds nieuwe avonturen aangegaan, van klassiek tot jazz en van dance tot pop. In dit programma werken zij samen met pianist Frank van der Laar in Schumanns prachtige pianokwintet.

Programma: Beethoven, strijkkwartet no. 8 in e klein op. 59; Turina, Serenata op. 87; Schumann, pianokwintet in Es groot op. 44

WO 28 FEB

TONEEL

De komedie over een bankoverval

## Pretpakhuis | Jon van Eerd

20.15 uur € 32,50 inclusief drankje

### Een hilarische totaalbeleving waarbij je in ademnood komt van het lachen

Jon van Eerd komt terug naar Delft met een nieuwe voorstelling. Dit keer niet als acteur, maar als regisseur! Na zijn reeks succesvolle voorstellingen met alter ego Harrie Vermeulen ligt de lat hoog, maar van Eerd weet in de traditie van zijn eerdere werk opnieuw een onbetaalbaar kolderiek verhaal vol behendige acrobatische kronkels, optische trucs en fenomenale sketches en manoeuvres te brengen. Een totaalbeleving waarbij je in ademnood komt van het lachen.

Als een stel boeven uit de gevangenis weet te breken smeden zij een plan om een kostbare diamant te stelen. De diamant bevindt zich in de kluis van een bank die door een stel niet al te snuggere druïoren wordt bestierd. De liefdesrelaties van één van de boeven met de dochter van de bankdirecteur zorgt echter voor gecompliceerde consequenties. Daarnaast zorgt de zoektocht naar de diamant via luchtschachten, touwladders en plattegronden voor een dolkomische theaterbeleving.



DI 27 FEB

INNOVATIE & DEBAT

## Theatercollege Ruben Terlouw & Jelle Brandt Corstius

20.15 uur € 26,00 inclusief drankje

### Een avond met Ruben Terlouw en Jelle Brandt Corstius

Bekend van de succesvolle VPRO-televisie serie 'Langs de nieuwe zijderoute' doen presentatoren Ruben Terlouw en Jelle Brandt Corstius uitvoerig verslag van hun reizen in ons theater. Ieder vanuit zijn eigen invalshoek. Jelle woonde en werkte in Rusland; Ruben deed datzelfde in China. Beiden spreken de taal van hun gastland vloeiend, wat tijdens hun reizen tot vele bijzondere ontmoetingen en gesprekken heeft geleid. Aan de hand van deze persoonlijke ontmoetingen vertellen zij het grotere verhaal over een hele regio: over de landen van Centraal-Azië die ingeklemd zijn tussen de twee grootmachten. Over de toenemende invloed van China en de tanende macht van Rusland. Ook zullen ze fragmenten vertonen uit de tv-series die ze hebben gemaakt. Ruben Terlouw, die behalve programmamaker en arts ook fotograaf is, heeft daarnaast zijn prachtige foto's om te laten zien.



DO 29 FEB

CABARET REPRISE

Black Sheep Can Fly Saman Amini

## Saman Amini's Integratieplan

20.15 uur € 23,50 inclusief drankje

### "Prachtig schurend cabaret van een rasperformer" - Scènes ★★★★★

Theatermaker, performer en muzikant Saman Amini is terug met een succesvolle tournee van zijn eerste cabaretsolo. In 'Saman Amini's Integratieplan' zet hij op hilarische, intieme en met vlagen pijnlijke wijze uiteen hoe we omgaan met elkaar in deze multiculturele samenleving.

Gewapend met persoonlijke verhalen en een veelheid aan sketches en songs neemt Amini ons mee op zijn reis naar het 'Nederlandschap'. Van zijn kinderjaren in Teheran, zijn tijd na het AZC in Brabant tot aan zijn studietijd aan de Toneelacademie Maastricht. Zoekend naar een antwoord op de terugkerende vraag; waar is thuis en wanneer ben ik eindelijk volledig geïntegreerd?

Afgelopen seizoen werd deze voorstelling al lovend ontvangen door ons publiek. Het NRC omschreef het zelfs als "de beste cabaretvoorstelling van 2022" ★★★★★. Mocht je hem dus nog niet gezien hebben, is dit je kans!



VR 1 &amp; ZA 2 MRT

CABARET TRY-OUT

Schau

# Rundfunk

20.15 uur € 27,50 inclusief drankje

## Treiterhumorduo Rundfunk is scherper en grootser dan ooit

Duo Rundfunk beleefde een droomdebuut. Na de succesvolle televisieserie ontvingen hun eerste twee theatervoorstellingen een vloedgolf aan lovende recensies en wonnen ze ook nog eens de Neerlands Hoop. En nu komen ze nog scherper en grootser terug met 'Schau'. De nieuwe Schau van Rundfunk is echt een Schauschau. Een schauwy Schauschau. Welbeschaut beschauen we deze Schau schauwieschau als onze schauste Schau. Wees toeschauer van dit Schaubizzspektakel, want het schau wel eens een afschaulijk schaurmant Schauspiel kunnen worden. Dus hup, Schauders eronder en zeg tegen de taxischauffeur: op naar de Schauburg! "IJzersterk en spannend cabaret." - de Volkskrant ★★★★★ over hun voorstelling "Todesangstschrei".



WO 6 MRT

TONEEL

Kamp

# Hotel Modern

20.15 uur € 24,50 inclusief drankje

## Een nieuwe kijk op de verschrikkingen in Auschwitz

De voorstelling 'Kamp' is gemaakt door Hotel Modern-maker Pauline Kalker. Haar grootvader, Joseph Emanuel Kalker, werd vermoord in Auschwitz. Hij was huisarts, heel geliefd bij zijn patiënten, en een geweldige vader voor zijn kinderen. Pauline heeft altijd een voorstelling willen maken van de plek en de omstandigheden waarin hij de dood vond. 'Kamp' is daarvan het resultaat; een enorme maquette van Auschwitz waarin de spelers als het ware het publiek middels mini-camera's meenemen als ooggetuigen van deze verschrikkelijke gebeurtenissen.

Hanneke Groenteman schreef; "Oud, jong, ga hierheen als het kan. Zoiets indringends en unieks zie je zelden." Ook de Volkskrant sprak lovend over de voorstelling en schreef: "De makers hebben een vorm gevonden om het opnieuw over dit beladen onderwerp te hebben: Om aan de orde te stellen tot welke uitersten mensen in staat zijn."

STIMULEER CULTUUR

# BUSINESSCLUB THEATER DE VESTE

Theater de Veste is ondernemend, maatschappelijk betrokken en kent een actieve Businessclub: ondernemers die Delft én cultuur – de podiumkunsten en Theater de Veste in het bijzonder – een warm hart toedragen en dit uiten door een financiële bijdrage.

## Bedrijven steunen het theater

Met een bijdrage aan Theater de Veste stimuleert jouw bedrijf de podiumkunsten: de verwondering van theater, de lach van cabaret en de zinding van dans. Jij maakt mede mogelijk dat Theater de Veste kan bestaan, een kwalitatief en divers programma kan aanbieden én zich verder kan ontwikkelen tot het Theater van de Toekomst. Met dit project ontwikkelen we als enige theater in Nederland in samenwerking met TU Delft en Amsterdamse Hogeschool voor de Kunsten. Daarnaast maakt een bijdrage aan Theater de Veste het mede mogelijk dat het theater er is voor iedereen, dat ons theater toegankelijk is voor de doorwinterde cultuurliefhebber, de (onder-) zoekende student én publiek dat normaliter minder snel de weg naar het theater vindt. Jouw bedrijf draagt zo bij aan een florerend stadstheater dat past bij een innovatieve en bruisende stad als Delft en een door cultuur versterkt vestigings- en bezoeklimate.

Wil jij ook de podiumkunsten in Delft stimuleren en Theater de Veste steunen? Voor meer informatie kun je contact opnemen met Robin Ekkart, via: [ekkart@theaterdeveste.nl](mailto:ekkart@theaterdeveste.nl). We horen graag van je!

Als bedrijf steun je Theater de Veste al vanaf € 1.000,- excl. BTW per jaar, als Zakenvriend, Partner of Founder van de Businessclub.

De volgende bedrijven zijn al lid:

**DC-Beheer BV Brandveiligheid & Advies** – Hoofdsponsor

**ParkerenDelft** – Founder

**de Bruyn Financieel Adviseurs B.V.** – Partner

**EBH Legal Delft** – Partner

**Westvest Notarissen** – Partner

**Ruitenburch Accountants & adviseurs** – Partner

**Bouldercentrum Delfts Bleau** – Partner

**A.J. Prins Kantoorvakhandel** – Zakenvriend

**De Vos Timmerwerk** – Zakenvriend

**Kunstwacht** – Zakenvriend

**T. Kleijweg Holding B.V.** – Zakenvriend

**Peppered** – Zakenvriend

**Schoonmaakbedrijf Boonman BV** – Zakenvriend

**Tremani** – Zakenvriend

**AB InBev** – Zakenvriend

**mr. Th. J.H. Dröge B.V.** – Zakenvriend





DO 7 MRT

CABARET

## Gewoon Roué Roué Verveer

20.15 uur € 26,00 inclusief drankje

### Enthousiasme en messcherpe humor

Cabaretier en stand-up comedian Roué Verveer behoort al zolang we hem kennen tot de eredivisie van het Nederlandse cabaret. En toch blijft hij 'Gewoon Roué'. Met zijn enthousiaste speelstijl, energieke uitstraling, briljante improvisaties, messcherpe humor en niet te vergeten aanstekelijke big smile laat hij al ruim twintig jaar de harten van het theaterpubliek smelten. Dit seizoen speelt hij zijn tiende cabaretvoorstelling en dat viert hij met een show die een stortvloed aan zelfreflectie, messcherpe humor, zelfspot en een paar rake kritische noten bevat. Eigenlijk dus een avondje 'Gewoon Roué'. Eerder schreef het Parool: "Binnen negen dagen twee keer optreden in de Ziggo Dome en twee keer in Afas Live. Geen popster die het cabaretier Roué Verveer kan nazeggen"



ZA 9 MRT

DANS +INLEIDING

## Ziel Conny Janssen Danst

20.15 uur € 26,00 inclusief drankje

### Nieuw werk van Conny Janssen is een ode aan het leven

Wanneer het publiek ons massaal na afloop laat weten dat ze iets heel bijzonders hebben meegemaakt, dan is er echt iets moois gebeurd in onze zaal. Dansliefhebbers waren in extase na het zien van 'FRAMED'. Nu keert het Rotterdamse dansgezelschap Conny Janssen Danst terug met de nieuwe voorstelling 'ZIEL', over het verlangen om voluit te leven. Op livemuziek gaat een ijzersterke en avontuurlijke groep dansers, jong talent en bekende gezichten, op zoek naar vrijheid, lichtheid en onverwachte ontmoetingen. Wat houdt ons tegen het leven te omarmen en de restricties die we onszelf en elkaar opleggen te doorbreken?

VR 8 MRT

CONCERT

## De Naakte Waarheid Cesar Zuiderwijk

20.15 uur € 23,50 inclusief drankje

### Neerlands beroemdste en meest kleurrijke drummer

Na 50 jaar Golden Earring, met wereld hits als Radar Love, Twilight Zone en When the lady smiles, met ettelijke tours over de hele wereld, nu met zijn nieuwe band Sloper en zijn solovoortstellingen in het theater zijn er genoeg verhalen te vertellen, drumpartijen en solo's te spelen.

Van zijn allereerste drumstel van augurkenblikken tot het meest recente showdrumstel met de nodige elektronica en gadgets, het staat er allemaal. Met de onmiskenbare drumhumor een programma voor jong en oud, vergeet vooral niet je stokken mee te nemen want je weet nooit wat er gaat gebeuren.



ZO 10 MRT

JEUGD DANS

## 10 Junior Company van Het Nationale Ballet

15.00 uur jeugd € 15,00 | volwassenen € 22,50

### Junior Company danst vier eigentijdse stukken en een klassiek meesterwerk

Kom kijken naar het spectaculaire tienjarig jubileumprogramma van de Junior Company van Het Nationale Ballet! Dit seizoen dansen de talentvolle jonge dansers maar liefst vier eigentijdse stukken en een klassiek meesterwerk. Meesterchoreograaf George Balanchine heeft met 'Valse Fantaisie' een klassiek-romantisch juweel gecreëerd dat de dansers met "gemak, snelheid en lichtheid uitvoeren", aldus The New York Times over het werk van Balanchine. Daarnaast zijn er drie nieuwe creaties te bewonderen, waaronder het dat van de Brits-Kameroense choreograaf Joseph Toonga, die zijn wortels heeft in de hiphopscene en zijn eerste voorstelling maakt voor de Junior Company. Ook de Nederlandse choreografen Wubkje Kuindersma en Kirsten Wicklund hebben een nieuw werk gemaakt voor deze bijzondere jubileumvoorstelling. En als klap op de vuurpijl staat het atletische 'Toccata' van voormalig danser en vaste choreograaf van Het Nationale Ballet, Krzysztof Pastor, op het repertoire.





DI 12 MRT

TONEEL + ETEN BIJ TONEEL (ZIE PAG. 5)

## Huis van Troje Toneelschuur Producties & Internationaal Theater Amsterdam

20.15 uur € 22,50 inclusief drankje

**Een brandend actueel verhaal uit de Griekse mythologie**  
Troje staat op het punt van omvallen. De toekomst van de stad wordt niet bepaald door het lot of de goden, maar door de Trojaanse elite: Koningin Hecuba neemt alleen genoegen met een overwinning en is bereid hier alles voor op te offeren. Andromache moet de troon veiligstellen voor haar zoon. En Cassandra gelooft dat zij de enige is die haar familie van zichzelf kan redden. Via hun machtspositie kan de bevoorrechte klasse zich een niveau van comfort en veiligheid veroorloven. Ondertussen staat het volk op het slagveld. Maar wat is patriottisme waard als het overwinnen van de oorlog hoofdzakelijk zorgt voor een bevoorrechte, gevestigde orde?  
Deze voorstelling is een co-productie van Toneelschuur Producties en International Theater Amsterdam (ITA) in regie van die jonge Poolse regisseur Mateusz Staniak.



DO 14 MRT

TONEEL

Alle dichters hebben gouden helikopters

## Joost Oomen

20.15 uur € 22,50 inclusief drankje

**'Slimste mens' Joost Oomen maakt poëzie voor iedereen hot**

Heeft poëzie een suffig of elitair imago? Als het aan Joost Oomen ligt totaal niet! Hij is dichter, schrijver, theatermaker en heel erg grappig en weet als geen ander poëzie toegankelijk voor iedereen te maken. Hij publiceerde romans en gedichtenbundels, werd in 2021 door de Volkskrant verkozen tot literair talent van het jaar en werd derde bij het tv-programma 'De Slimste Mens'.

In 'Alle dichters hebben gouden helikopters' legt Joost Oomen uit hoe poëzie werkt. Wat is een gedicht? Leven alle dichters op tochtige zolderkamers? En wat moet je schrijven wanneer je je geliefde mooier vindt dan de maan? Joost gaat op zoek naar het poëtische gevoel dat je kan overvallen als je een mier per ongeluk op de post doet of wanneer de sterren in het doek van de circustent gaten blijken te zijn. In een voorstelling vol verhalen over de grootste dichters en voordragend uit eigen werk maakt hij poëzie voor iedereen toegankelijk.

WO 13 MRT

TONEEL

En ze leefden nog en gelukkig

## Het Zuidelijk Toneel & Stichting Nieuwe Helden

20.15 uur € 22,50 inclusief drankje

**Een gesprek over kansenongelijkheid door de ogen van een kind**

Nederland is een rijk land en toch is er veel armoede en ongelijkheid. We praten er over en doen van alles, maar of er nou veel verandert. Dit kan en moet anders volgens Lucas De Man en Bas van Rijnsoever van Stichting Nieuwe Helden. Daarom hebben ze de afgelopen twee jaar getuigenissen van kinderen over ongelijkheid verzameld en gevraagd hoe zij het zouden aanpakken. Het bijzondere aan deze voorstelling is dat we een kind zien dat met het publiek een gesprek aangaat over kansenongelijkheid. Langzaam ontvouwt zich een decor van schermen en projecties waarin experts, kinderen, tovenaars en feeën ons een spiegel voorhouden en confronteren met de vraag of wij nog een mooie toekomst durven te voorspellen. Een mooi staaltje omdenken.

Het resultaat is 'En ze leefden nog en gelukkig', een eerlijk sprookje over ongelijkheid, gemaakt voor volwassenen die durven te kijken met de blik van kinderen.



VR 15 MRT

CONCERT PREMIÈRE

GUITAR HEROES

## The Five Great Guitars

20.15 uur € 27,50 inclusief drankje

**Gitaar helden geven première in Delft**

The Five Great Guitars zijn virtuozen op de gitaar. In een droombezetting met Jan Kuiper, Digmon Roovers, Stochelo Rosenberg, Paulus Schäfer en Marcel de Groot vierden ze hun 25-jarig jubileum en halen daarvoor alles uit de kast. Het wordt een opwindende reis door de wereld van de moderne gitaar met improvisatie als verbindende factor. Geniet van dit prachtig feestje, met muziek van onder meer J.J. Cale, Larry Carlton, Eric Clapton, Jeff Beck, Stevie Wonder, Fleetwood Mac, Santana, Django Reinhardt en The Allman Brothers Band.



ZA 16 MRT

CABARET

## Diverse cabaretiers, waaronder de winnaar van het Leids Cabaretfestival Nacht van het cabaret

21.00 uur € 24,50 inclusief drankje

**Vaste prik in onze cabaret line-up!  
Lachen tot diep in de nacht.**

Op het scherp van de snede, verrassend en ieder jaar weer een compleet nieuw humorpakket. Dat is de 'Nacht van het Cabaret' in Theater de Veste. Ons theater staat bekend om z'n ijzersterke cabaretprogrammering en de 'Nacht van het cabaret' is traditiegetrouw een sterke loot in dit aanbod.

Inmiddels is er een indrukwekkende lijst aan cabaretiers die in de voorbije jaren hun opwachting hebben gemaakt bij dit succesnummer op het programma van Theater de Veste. Het is voor maar liefst de 21ste keer dat wij dit humorpakket aan je mogen presenteren! Tot na middernacht kun je genieten van een reeks toptalenten die de cabaretwereld rijk is, aangevuld met een kersverse finalist van het Leids Cabaretfestival 2024. De line up wordt in het voorjaar van 2024 op onze website bekend gemaakt.



WO 20 MRT

INNOVATIE & DEBAT

## Overvloed Patrick Nederkoorn en Sjoerd Groeskamp

20.15 uur € 22,50 inclusief drankje

**Cabaretier en fysisch oceanograaf doen  
"geslaagd experiment" - Theaterkrant**

In een tijd van alarmerende klimaatrapporten bundelen fysisch oceanograaf Sjoerd Groeskamp en cabaretier Patrick Nederkoorn hun krachten. In het humoristische 'Overvloed' gooien ze cabaret, klimaat en wetenschap in de blender en heten ze je welkom in het jaar 2100. Hoe het de wereld is vergaan? Is de laatste ijsbeer al verdrongen of hebben we de opwarming gestopt? "Geslaagd experiment van een plezierig, interessant, complementair duo." - Theaterkrant.



ZO 17 MRT

JEUGD

## Het Laagland Help, Helikopterouders! (8+)

14.30 uur jeugd € 12,50 | volwassenen € 15,00

**Hilarisch theater over curlingvaders,  
tiger moms, pizzapapa's en loedermoeders**

Een voorstelling over wat je altijd al wilde weten over je opvoeders. Want heb jij van die ouders die niets aan het toeval overlaten? Die als helikopters boven je hangen, klaar om elk mogelijk gevaar goedbedoeld uit de weg te ruimen? Of word jij juist met twee verschillende sokken naar school gestuurd? En controleert niemand of je huiswerk af is? In deze energieke familievoorstelling vol interactie kruipen vijf acteurs afwisselend in de huid van ouders en kinderen. Ze zetten de boel flink op z'n kop om samen met het publiek te oefenen in opvoeden en opgevoed worden.

'Help, Helikopterouders!' is actueel en hilarisch herkenbaar voor alle kinderen en ouders, of dat nu curlingvaders, tiger moms, pizzapapa's of loedermoeders zijn.



DO 21 MRT

TONEEL

+ ETEN BIJ TONEEL (ZIE PAG. 5)

Sanne Wallis de Vries, Bas Hoeflaak, Alex Ploeg e.a.

## Wie is er bang voor Virginia Woolf?

20.15 uur € 29,50 inclusief drankje

**Toneelklassieker met topcast**

Twee koppels beleven een met drank doordrenkte nacht vol vlijmscherpe dialogen, gevaarlijke spelletjes en verbale slachtpartijen. In dit ultieme relatiedrama drijven zij elkaar tot het uiterste. Om de paar jaar wordt deze wereldberoemde toneel 'classic' gespeeld met een wisselende, verrassende cast. Met deze keer niemand minder dan Sanne Wallis de Vries, Bas Hoeflaak, Alex Ploeg en Ellie de Lange, die als geen ander in staat zijn de vileine humor met het zwartgallige drama te combineren.

VR 22 MRT

CONCERT

Deelder Draait

## Ari Deelder en het Benjamin Herman Kwartet

20.15 uur € 26,50 inclusief drankje

### Muziek en verhalen uit de platenkast van Jules Deelder

Terwijl Ari zich in de voorstelling een weg baant door de ontelbaar vele jazzplaten in haar vaders kast wijst Benjamin Herman haar met zijn kwartet de weg langs artiesten, genres, record labels, originals, Japanners, langspeelplaten en singles die Jules ook zo lief had.

Een enorme kast met duizenden platen – allemaal netjes op label en alfabet. Het was het levenswerk van Jules Deelder. Welke mooie verhalen, verrassende samenwerkingen, geheime informatie, hoogoplopende vetes en grappige anekdotes vinden we in zijn kast? Deelder was, de Jazz Encyclopedie. Maar nu Deelder dood is dreigt zijn kennis over welke uitvoering er op welke plaat stond voor eeuwig te verdwijnen. Hoog tijd om daar wat aan te doen.



ZO 24 MRT

JEUGD

Casier & Dies

## WAS (2+)

10.00 & 11.30 uur jeugd € 7,50 | volwassenen € 10,00

### Wat verschuilt zich tussen de was?

Elke week doen we in Nederland gemiddeld 3,6 keer de was. Arme papa's en mama's, zou je denken. Maar voor kinderen zit de was, de wasmand en de wasmachine vol verhalen! Zo ook in 'WAS', een non-verbale voorstelling vol verbeelding, over de schoonheid en het spel in de alledaagse dingen. Na de voorstelling kunnen de kinderen spelen in de theaterspeeltuin vol wasmachines, wasmanden, droogrekken en natuurlijk de was!

In 2021 zag je in ons theater de succesvolle peuter- en kleutertheatervoorstelling 'MOES', waarvoor makers Dieske Krijnders en Karel Casier in 2017 de Zilveren Krekel ontvingen. Met hetzelfde subtiele gevoel voor stijl en sfeer maakten ze nu 'WAS'.



ZA 23 MRT

INNOVATIE & DEBAT

Studium Generale

## For the Love of the World - Philosophy, Technology & Art Festival

TWEETALIG  
FESTIVAL  
NEDERLANDS  
/ ENGELS

€ 24,50 | student € 17,50

### Philosophy, technology and art

Love is said to conquer all, but how do we maintain love for our world in times of war and crisis? This festival invites you to explore new perspectives and rediscover the beauty of our planet. Together, we will challenge our assumptions and uncover what has been overlooked.

Through a combination of philosophy, technology and art, we will rediscover the world with fresh, loving eyes. We will not only focus on what has been neglected before, such as the feminine, non-Western perspectives, animals, plants, and things, but also our own sensitivities and physicality.

Join us in creating a more loving and compassionate world. Let's revive the world with a sensitive and loving art of living that's fit for the 21st century – and beyond.



ZO 24 MRT

KLASSIEK

Maya Fridman & Anna Fedorova

## Zondagochtendconcert

11.30 uur jeugd € 12,50 | volwassenen € 21,50 inclusief kopje koffie/thee

### Van het geroemde Fratres van Pärt naar de sensuele tango van Piazzolla

Cellist Maya Fridman werd geboren in Moskou, pianist Anna Fedorova in Kyiv. De oorlog drijft hen niet uit elkaar, integendeel. Samen treden ze op in Theater de Veste en laten zien dat hun muziek grenzen en verschillen overstijgt. Speciaal voor dit zondagochtendconcert stelde ze een bijzonder programma op bestaande uit stukken van Shostakovich, Debussy, Silvestrov, Piazzolla en met als hoogtepunt het werk 'Fratres' van Arvo Pärt. Fridman en Fedorova hebben allebei een indrukwekkende carrière opgebouwd en mogen zich ondanks hun jonge leeftijd nu al rekenen tot de top van internationale klassieke musici. Van festival Into the Great Wide Open tot het Concertgebouw. Dit duo weet je te raken tijdens dit prachtige zondagochtendconcert.

Programma: Shostakovich, sonate voor cello en piano in D minor; Arvo Pärt, Fratres; Debussy, sonate voor cello en piano; Silvestrov, Epitaph; Piazzolla, Le Grand Tango



DI 26 MRT

DANS

## Birds DOX | Dalton Jansen

20.15 uur € 19,50 inclusief drankje

**Winnaar van de Hip Hop Games (FR), dansprijs de Jonge Zwaan en de Zilveren Krekel**  
Echte vrijheid, hoe ziet dat eruit? Iedereen wil het graag, maar vrij zijn en je zo voelen is helemaal niet vanzelfsprekend. In 'Birds', een voorstelling vol dans, spoken word en elektronische muziek, reflecteert aanstormend dansmaker en choreografietalent Dalton Jansen op zijn jeugd in een woongroep van een gesloten zorginstelling. Hij keek er vaak uit het raam naar de vogels buiten. Hoe zou het hem zelf vergaan als hij straks vrij was? Hij won er in 2022 de Zilveren Krekel en de Jonge Zwaan mee. "Een eerlijke, rauwe voorstelling over een jeugd in de jeugdzorg", schreef de Volkskrant ★★★★★ en NRC zag "verplichte kost voor jeugdhulpverleners".

## delft \_chamber music \_festival

vr 28 juli —  
vr 04 aug 2023

Op reis



Info en tickets via [delftmusicfestival.nl](https://delftmusicfestival.nl)

# Delft Fringe Festival



**Ontdek nieuw aanstormend talent!**  
Dans • Theater • Cabaret • Muziek • Circus

**Jaarlijks festival voor nieuwe makers**  
[www.delftfringefestival.nl](https://www.delftfringefestival.nl)

DI 26 MRT

CABARET

## Diverse comedians Comedy Club Delft

20.30 uur € 19,50

**Gierend van het lachen de lente in!**

Opladen en helemaal vrolijk de lente in met Comedy Club Delft! Iedere editie word je getraakteerd op drie stand-up comedians, een MC die de avond aan elkaar praat en een volle tank endorfine (die je mee naar huis mag nemen). De comedians schieten in up-tempo de meest absurde en hilarische verhalen de zaal in, waardoor je aan het eind van de avond met een fris en energiek gevoel weer buiten staat. Op onze website wordt de definitieve line-up bekend gemaakt. Stay-tuned.



# BOOGIE NIGHT

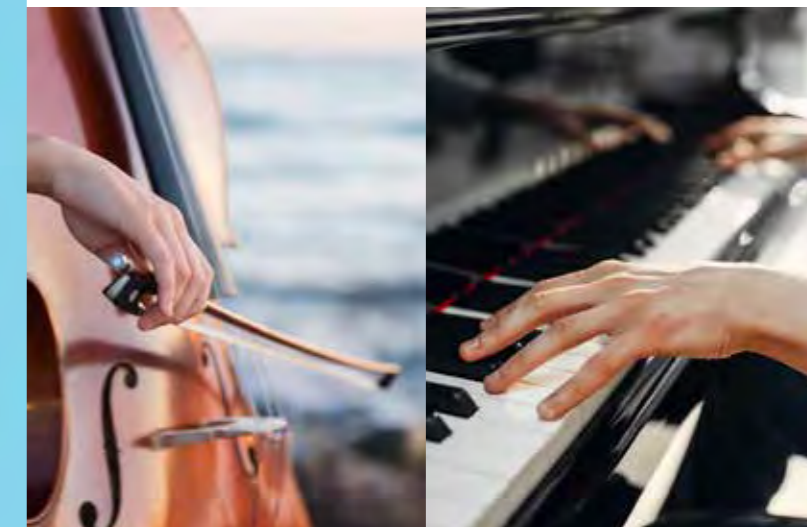
'Last night  
a DJ saved  
my life'



Kom lekker dansen in Theater de Veste en genieten van heerlijke plaatjes die na afloop door onze DJ's worden gedraaid. Ga uit je dak op Golden Oldies en muziek van nu. Door het seizoen organiseren we verschillende afterparties. Zie: [www.theaterdeveste.nl/boogienight](https://www.theaterdeveste.nl/boogienight)

## Muziekhandel Van Buytene

Klassieke CD's | Bladmuziek  
Piano's | Stemmen en onderhoud  
Ook verhuur van piano's en vleugels



Binnenwatersloot 16 | 2611 BK Delft | T. 015-2123853  
[www.cdklassiek.nl](https://www.cdklassiek.nl) | [info@cdklassiek.nl](mailto:info@cdklassiek.nl)

WO 27 MRT

DANS

Rhythm &amp; Flow

## ISH Dance Collective

20.15 uur € 25,00 inclusief drankje

### Strakke performance waarin hiphop, breaking en freestylen samenvloeien

In 'Rhythm & Flow' ontmoeten muzikanten, freerunners en hiphopdansers elkaar rondom de randen van het podium. Wat gebeurt er als hun stijlen samenvloeien of juist met elkaar clashen? Een danser daagt een muzikant uit, de beat wordt opgevoerd, de adrenaline pompt door het lijf. Vol overgave storten ze zich in elkaars flow, met spectaculaire choreografieën tegen een verticale muur, powermoves op een doorzichtige vloer en opzweepende livemuziek.

ISH Dance Collective brengt onder aanvoering van Marco Gerris een voorstelling waarin hiphop, breaking, freestylen en livemuziek samenvloeien en weer uiteengaan. In een stroom van energie laten de performers zich meevoeren door de beat en spelen met licht en ruimte. 'Rhythm & Flow' is een adembenemende show die je continu op het puntje van je stoel houdt. Voel het ritme en geef je over aan het moment.



VR 29 MRT

CABARET

Bouwjaar '61

## Diederik van Vleuten

20.15 uur € 24,50 inclusief drankje

### Meesterverteller duikt in de jaren van verwondering en verbazing uit zijn eigen jeugd

Als er iemand is die geschiedenis, verhalen vertellen en humor met elkaar weet te verbinden, dan is het wel Diederik van Vleuten. Na meerdere succesvoorstellingen waarin hij jarenlang zijn voorouders tot leven wekte gaat Diederik nu eindelijk zijn eigen verleden te lijf. Wat is er over van de verbazing, verwondering en bewondering van het ventje uit bouwjaar '61? Goed nieuws: meer dan genoeg om een avond mee te vullen. Een halve eeuw terug in de tijd is voor meesterverteller Van Vleuten maar een kleine stap. NRC ★★★★★ over 'Moedig Voorwaarts': "Sublieme verteller (...) Van Vleuten toont zich opnieuw een geschiedenisdocent, cabaretier en meesterverteller ineen. (...) Met een magistraal verteld en strak gecomponeerd verhaal toont hij hoe hardnekkig spoken uit het verleden kunnen zijn."



DO 28 MRT

CONCERT

The Power of Music

## The Best of Britain

20.15 uur € 29,50 inclusief drankje

### Avondvullend muziekspektakel met de allergrootste hits van Engelse bodem

'The Best of Britain' mag zich verheugen in een nog steeds groeiende belangstelling en zet opnieuw een avondvullend muziekspektakel op de planken met de allergrootste hits uit Groot-Brittannië.

Muziek van The Beatles tot Coldplay en van de sixties tot nu passeert de revue en leidt tot een swingend feest van herkenning. Zangers Syb van der Ploeg, Brenda Bee en Maarten Peters en hun vijf topmuzikanten zorgen voor nostalgie, maar spelen ook zeker recente wereldhits, tijdens een spetterende muzikale show in een heerlijk ongedwongen sfeer. Britannia, rule the waves!



ZA 30 MRT

CABARET

Leuke titel

## Jeroen Leenders

20.15 uur € 22,50 inclusief drankje

### Cabaret met cultstatus

De Nederlands cabarettop bewondert Leenders zijn talent dat onvoorspelbaar, intelligent en altijd geëngageerd is. Jeroen Leenders is een klasse apart. Jeroen Leenders was een doodgewone taxichauffeur en begon zijn carrière als comedian op het podium in café The Joker. Hoewel stijf van de zenuwen werd hij gescout en experimenteerde er rustig op los op verschillende podia in Vlaanderen en Nederland. Hij won de Gouden Kabouter in 2008 en het Leids Cabaret Festival in 2010, waarmee hij de hoogste cabarettitel in de lage landen won. Sindsdien heeft Leenders verschillende shows gemaakt en opgetreden in theaters in België en Nederland. In 2018 trad hij toe tot Comedytrain en trad hij regelmatig op in Toomler. Met een inmiddels verworven cultstatus staat Leenders bekend om zijn unieke en compromisloze stijl, waarmee hij zowel lokaal als internationaal bekendheid heeft verworven. Mis deze show vol absurde humor en persoonlijke verhalen niet!







WO 3 APR

CONCERT

Gets the Blues

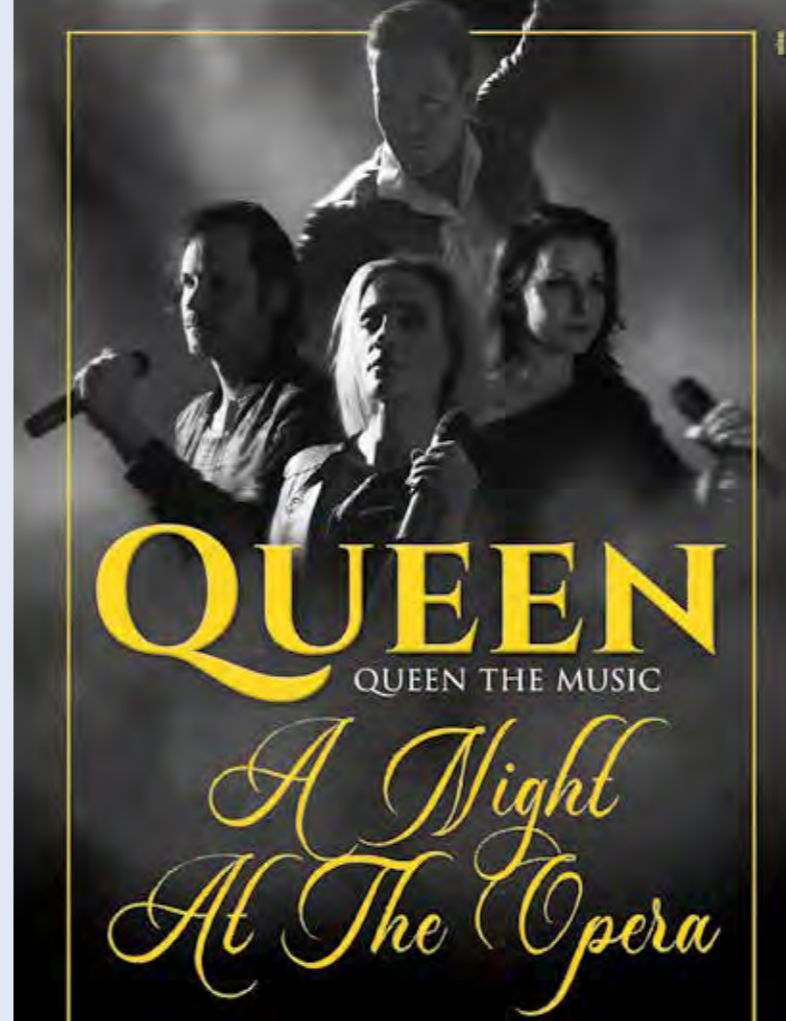
## Tim Knol

20.15 uur € 22,50 inclusief drankje

### Tim Knol gaat op ontdekkingsstocht in de wereld van americana

Vanaf zijn eerste album met de hitsingle 'Sam' (2010) was meteen duidelijk dat de toen nog maar 20-jarige Knol een buitengewoon talent was. Muziektijdschrift OOR schreef: "Een ster lijkt geboren" en daarna ging het hard met z'n carrière. Vele optredens in popzalen en op festivals later, gaat Tim Knol in dit theaterconcert op ontdekkingsstocht in de wereld van americana. Hij is gek op traditionele Amerikaanse muziekstijlen als soul, country, rhythm-and-blues en folkmuziek. En zoals dat bij Tim gaat: automatisch dienen zich dan ook nieuwe liedjes bij hem aan. Aan de hand van verzamelde foto's en verhalen over bijvoorbeeld 'Tecumseh Valley' van Townes Van Zandt, 'Southern Man' van Neil Young en 'Deep River Blues' van Doc Watson doet Tim muzikaal verslag van zijn ontdekkingen. En speelt hij in 'Gets the Blues' liedjes van zijn nieuwste album. Wereldklasse, ga dit horen!

"Alles is raak, oprecht, eerlijk, mooi en positief, zonder vrolijk te worden. Heerlijke plaat." - OOR over het album 'Lightyears Better' (2022)



VR 5 APR

CONCERT

A Night at the Opera

## QUEEN The Music

20.15 uur € 29,50 inclusief drankje

### De grootste hits van een van de grootste bands ooit

Dat de muziek van Queen springlevend is, wordt dit seizoen opnieuw bewezen door één van de beste Queen tribute bands van dit moment, met uitverkochte zalen door het hele land. De dynamiek en het enthousiasme spatten er vanaf in hun nieuwe show waarin alle grote hits voorbijkomen met groots beeld en decor. Een avond Queen zoals je die nog niet eerder hebt beleefd, waarin het meesterwerk 'A Night at the Opera' centraal staat! Komt dat zien, want alleen al de uitvoering van 'Barcelona' bezorgt je vast en zeker kippenvel!

### BOOGIE NIGHT AFTERPARTY

Na afloop van deze wervelende show wordt er een Boogie Night afterparty gegeven. Put on your dancin' shoes en kom dansen tot in de late uurtjes!

DO 4 APR

CABARET

Makkelijk in de omgang

## Lisa Ostermann

20.15 uur € 20,00 inclusief drankje

### De voorstelling die aardig zijn weer sexy gaat maken

In 2022 bespeelde ze voor het eerst solo de grote zaal van Theater de Veste; het publiek was lyrisch!

Lisa Ostermann won in 2020 alle prijzen op het Leids Cabaret Festival en combineert scherpe grappen met bitterzoete liedjes en onverwachte wendingen. "Een overrompelend talent", noemde de Theaterkrant haar, naar aanleiding van haar eerste voorstelling. En nu is ze terug met 'Makkelijk in de omgang'. De voorstelling die aardig zijn weer sexy gaat maken.

De Telegraaf ★★★★★ over 'Met z'n allen': "Een stevig portie personality, heerlijke grappen en de fijnste liedjes."



ZA 6 APR

CONCERT

Bal populaire

## The Kik

20.15 uur € 27,50 inclusief drankje

### Levensliederen, smartlappen en tranentrekkers

Huisband van DWDD, een bijzondere samenwerking met Armand, een uitverkocht Ahoy, meerdere LP's en albums met eigen werk.. Zo kunnen we nog wel even doorgaan over The Kik. Inmiddels niet meer weg te denken uit het Nederlandse muziklandschap stortte Dave van Raven zich onlangs op levensliederen, smartlappen en tranentrekkers.

In de periode waarin alle goede sfeer voorgoed verdwenen leek, bouwde Dave een eigen kroegje in zijn huis. Belgische biertjes bij gedimd licht, Decap dansorgel, een gezonde dosis weemoed en torenhoge stapels platen van Johnny Hoes, Eddy Wally, Corry Konings en Johnny Jordaan. Dit vormde de inspiratie voor het schrijven van een album vol levensliederen. Liedjes waarin gezelligheid en ambiance de boventoon voeren, ruimte is voor nostalgie en romantiek en waar melancholie steeds op de loer ligt.



ZO 7 APR

JEUGD

Maas theater en dans | 155 (eenvijfvijf)

## STUNTKONT (6+)

14.30 uur jeugd € 12,50 | volwassenen € 15,00

### Een flauwe show om maar niet op te hoeven groeien

155 (eenvijfvijf) volgens de Volkskrant het “Jiskefet onder de urban dansgezelschappen” is een collectief van creatieve vrienden, bij elkaar gebracht door een gedeelde passie voor dans, bewegingsvormen, muziek, film, komedie en kunst. En terwijl deze jongens van 155 amper nog hun eigen vetters kunnen strikken, krijgt iedereen om hen heen al kinderen. Dan wordt de druk om volwassen te worden opeens heel groot. Je kan niet blijven lachen om poep- en plasgrappen, dingen zomaar kapot maken, doelloos rondhangen en niks doen. Toch? In deze show vechten ze tegen het opgroeien en lappen zij alle volwassen regels aan hun laars. De pers over ‘CONTROLE’ van 155: “Hilarisch ironisch, maar ook van een ontroerende schoonheid. (...) De zelfspot, kledkamerhumor en gecultiveerde lulligheid zegevierden nog steeds bij deze hilarisch anarchistische breakdancecrew uit Utrecht.” - de Volkskrant ★★★★★ “Een uitstalkast van theatrale inventiviteit en superieure slapstick.” - Het Parool



DO 11 APR

CONCERT REPRISE

## Neveldieren Spinvis

20.15 uur € 24,50 inclusief drankje

### Eén van de eigenzinnigste en veelzijdigste artiesten in het Nederlandse poplandschap

Afgelopen theaterseizoen resulteerde de première van ‘Neveldieren’ in een staande ovatie in Theater de Veste. Spinvis en Saartje Van Camp komen dit seizoen weer terug met een reprise van dit bijzondere theaterconcert waarbij ze met bekende en nieuwe Spinvisliedjes de mythologische neveldieren tot leven wekken. Ergens tussen waan en werkelijkheid fluisteren en zingen deze wezens ons toe. Eeuwenoud zijn ze. Soms mens, soms dier, soms man, soms vrouw, soms geen van beiden of allebei. Wat drijft hen? Waarom zijn ze nog altijd hier? 8weekly schreef over deze voorstelling: “Muziek die het hart sneller doet kloppen in verwondering of in een beweging van schoonheid en verbazing. Dat is wat Neveldieren met het publiek doet.” Spinvis is een van de eigenzinnigste en veelzijdigste artiesten in het Nederlandse poplandschap en ontving diverse prijzen, waaronder de Popprijs, de Zilveren Harp, de Annie M.G. Schmidtprijs, de Johnny van Doornprijs en de Gouden Notenkraker.



DI 9 APR

INNOVATIE & DEBAT

Kunnen we het licht zien?

## Theatercollege Sylvia Pont

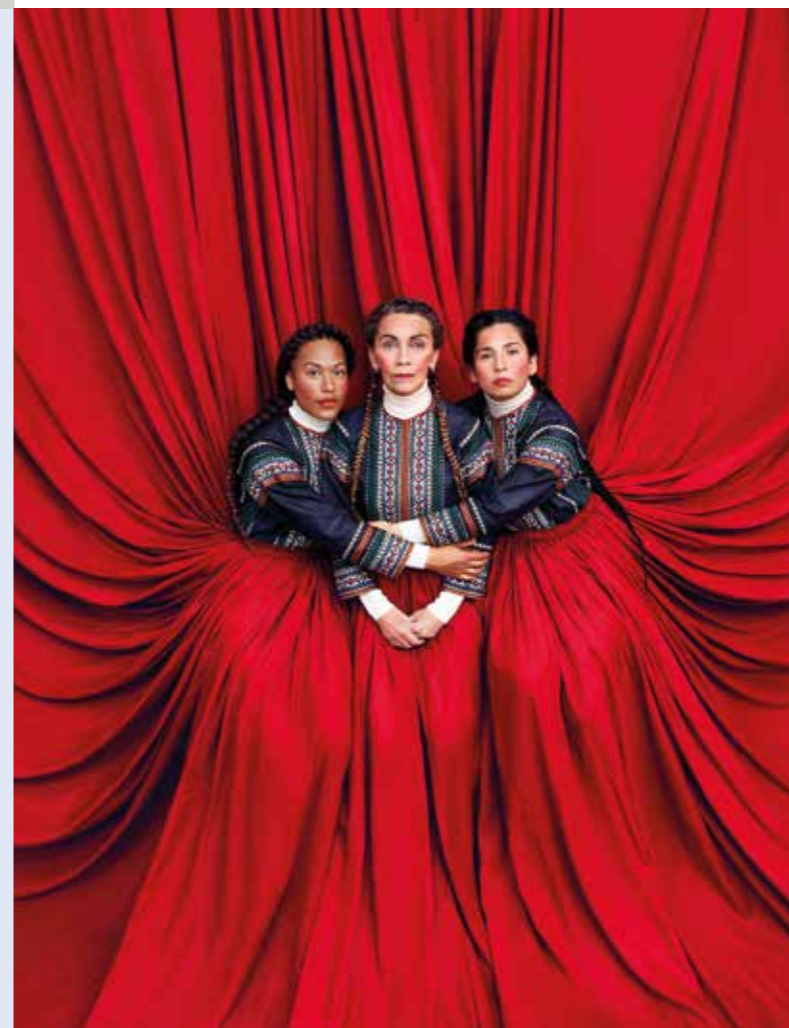
20.15 uur € 12,50 | student € 10,00

### Over visuele perceptie, optica, ontwerpen, Van Leeuwenhoek, Cruijff en nog veel meer

Professor Sylvia Pont laat je in deze interactieve lezing het licht zien. Letterlijk en figuurlijk, door waarneming, optica en ontwerpen met elkaar te verbinden en door wetenschap, kunst en techniek samen te brengen. Je kan licht pas ontwerpen als je het kan zien. In een Wunderkammer van visuele lichteffecten laat Pont de verwondering zien die bijvoorbeeld Van Leeuwenhoek en Vermeer zouden hebben ervaren bij hun ontdekkingen, maar soms ook “Je gaat het pas zien als je het door hebt.” (Johan Cruijff).

In de lezing worden voorbeelden getoond en besproken en word je uitgenodigd om mee te doen met testjes om het licht te ontdekken.

Sylvia Pont is Antoni van Leeuwenhoek hoogleraar Perceptuele Intelligentie aan de TU Delft. Haar voornaamste interesses zijn lichtontwerp, visuele communicatie van licht, materiaal, vorm en ruimte, het onderzoeken en ontwerpen van visuele vormpresentatie en stofuitdrukking in kunst.



VR 12 APR

TOONEEL

Theater Oostpool

## Het Achtste Leven (voor Brilka)

18.30 uur € 29,50 inclusief drankje

### Monumentaal familie-epos over de Sovjet-Unie het IJzeren Gordijn en... chocolade

Naar de wereldberoemde roman van de Georgische schrijfster Nino Haratischvili. Regisseur Nina Spijkers maakt van dit monumentale familie-epos dat zes generaties ompant tussen 1900 en nu, een vijf uur durende muziektheatermarathon met een grote cast. Je wordt meegezogen in een emotionele en visuele reis van 1900 tot nu. Met live muziek; van Kaukasische en Slavische folkloristische liederen tot popnummers.

Het verhaal over acht levens uit één Georgische familie, begint in een kleine stadje waar een ambitieuze chocoladefabrikant zijn dochters grootbrengt. Een voorstellingen over rijkdom, aanzien en gevaar. Over een dramatische familiegeschiedenis die onlosmakelijk samenvalt met die van de ‘rode’ twintigste eeuw - een cruciale periode in de Europese geschiedenis - met de opkomst en ondergang van de Sovjet-Unie en het wegvallen van het IJzeren Gordijn.



ZA 13 & ZO 14 APR

DANS

Delft Moves laat talent schitteren

## Delft Moves Festival

### Delft Moves laat talent schitteren

Een nieuwe editie van het Delft Moves Festival staat gepland in het weekend van 13 en 14 april. Twee dagen vol dansplezier, waar jong danstalent volop de kans krijgt om te schitteren. De exacte invulling wordt in het voorjaar van 2024 bekend gemaakt via onze website en de social media kanalen van Delft Moves. Stay tuned!



DO 18 APR

CONCERT

Plays The Music Of Herbie Hancock

## Michiel Borstlap Band

20.15 uur € 24,50 inclusief drankje

### Virtuoze pianist brengt ode aan Herbie Hancock

Internationaal gelauwerd pianist Michiel Borstlap brengt een ode aan de legendarische Amerikaanse bandleider en jazzpianist Herbie Hancock. Net als Hancock is ook Borstlap steeds op zoek naar die verrassende volgende stap in zijn artistieke ontwikkeling. Veelzijdigheid, virtuositeit, showmanship, zakelijk pienter en een bevrijdende lak aan genres of hokjes. Na een aantal prachtige, vaak ook intieme en kwetsbare soloprojecten ging het weer kriebelen: alleen is maar alleen, dus Borstlap gaat weer met een eigen band werken, bestaande uit Glenn Gaddum jr., Yoràn Vroom en Jérôme Hol.

De imposante carrière van Borstlap voert ons van de woestijn van Qatar tot de Carnegie Hall, van de Thelonious Monk Award tot een samenwerking met Ludovico Einaudi. Michiel Borstlap bouwde via de wortels van de jazz aan een onuitwisbare en gevestigde naam op die tot ver buiten de grenzen rijkt. Tijd voor een ode aan zijn eigen held. Een ode aan de man die hem vaak de weg mocht wijzen.

WO 17 APR

INNOVATIE & DEBAT

Sport kijken voor een weergaloos leven

## Theatercollege Filemon Wesselink & Lammert Kamphuis

20.15 uur € 22,50 inclusief drankje

### Een filosofische kijk op sport. Nietzsche is dood, lang leve Messi!

Een heerlijke avond met de allerbeste, meest intrigerende en interessante sportfragmenten! Leer van Muhammad Ali hoe je geduldiger wordt, van Pogačar wat echte vrijheid is en van Nadal hoe je je gemoedsrust traint. Aan de hand van sportfragmenten verrassen tv-maker en presentator Filemon Wesselink en filosoof-schrijver Lammert Kamphuis je met hun filosofische kijk op sport. En er valt nogal wat te beleven in de zomer van 2024: de Olympische Spelen, het EK voetbal, uiteraard de Tour de France en waarschijnlijk is Max Verstappen hard op weg naar een nieuwe wereldtitel in de Formule 1. Ontdek hoe je zappend op de bank jouw leven kan verrijken. Nietzsche is dood, lang leve Messi!





VR 19 & ZA 20 APR

CABARET REPRISE

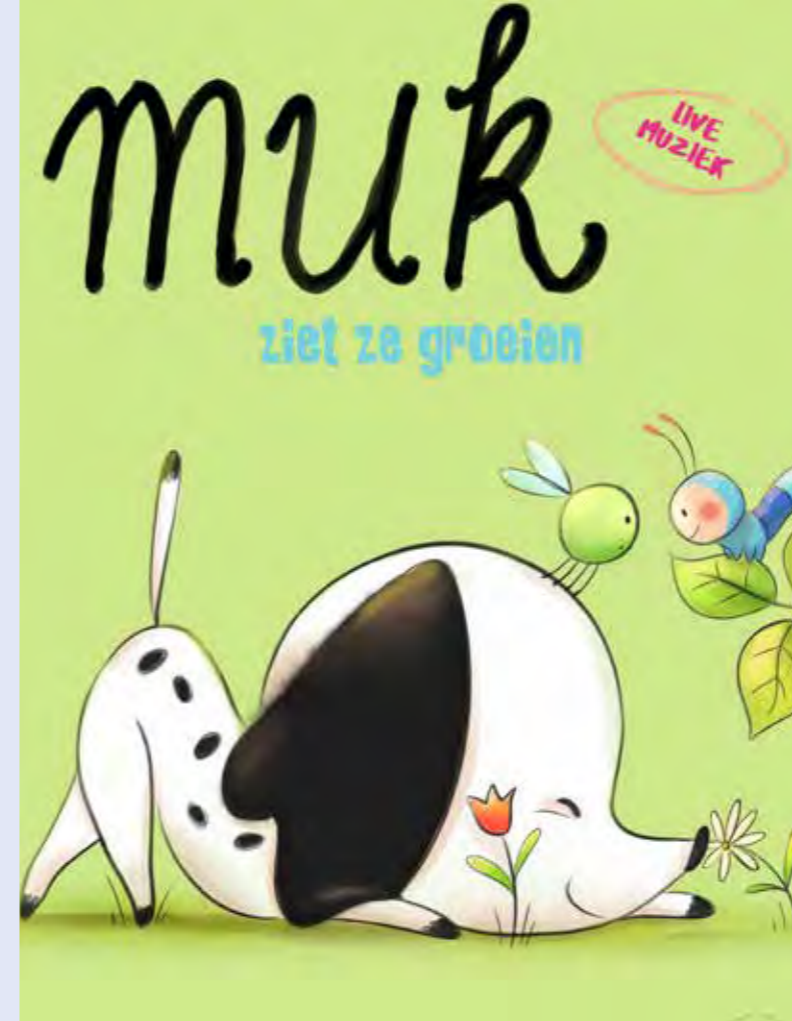
## Dat doet ze anders nooit Lenette van Dongen

20.15 uur € 24,50 inclusief drankje

**Rauw, eerlijk, ontzettend grappig en vol zelfspot**

Afgelopen theaterseizoen speelde Lenette van Dongen deze voorstelling in Delft voor een uitverkochte zaal. Dat smaakte naar meer! De gelauwerde caberetiëre speelt 'Dat doet ze anders nooit' nog een keer in Delft. Voor iedereen die hem al gezien heeft, en voor diegene die het gemist hebben. Lenette van Dongen gaat in deze show verder met haar zoektocht naar totale vrijheid. In een voorstelling vol zelfspot en hilariteit vraagt ze zich af: is er iets anders mogelijk dan die prettig afgerichte vrouw die keurig binnen de sociale lijntjes kleurt? Rauwer en eerlijker wordt het niet. Want wie niets meer te verliezen heeft, is vrij.

"Een overrompelende explosie van energie."  
- NRC Handelsblad ★★★★★



ZO 21 APR

JEUGD

## De Grote Haay MUK ziet ze groeien (2+)

14.30 & 16.00 uur jeugd € 7,50 | volwassenen € 10,00

**Ontdek de lente samen met MUK**

In 'MUK ziet ze groeien', gebaseerd op de prentenboekserie van Mark Haayema, ontdekt dalmatiër MUK de lente. Hij ziet hoe kleine dieren en planten in de natuur zich wonderlijk transformeren: een kuiken kruipt uit een ei en een rups ontpopt zich tot een vlinder. Alles is in beweging. In een visueel inventieve wereld met techniek en poppenspel beginnen de lentekriebels te komen. Wat de voorstelling extra bijzonder maakt, is dat het verhaal wordt begeleid met live muziek!

Mark Haayema is schrijver, acteur en theatermaker. Het liefst vertelt hij verhalen waarmee hij kinderen kan aanzetten tot verder denken. 'MUK', de eerste voorstelling rondom de populaire prentenboekenserie heeft al met veel succes twee seizoenen gespeeld en het eerste boekje over de nieuwsschierige pup stond in de prentenboeken-top10 van de Nationale Voorleesdagen.

ZO 21 APR

KLASSIEK

Ciconia Consort & Lenneke Ruiten

## Zondagochtendconcert

11.30 uur  
jeugd/student € 12,50 | volwassenen € 21,50 inclusief kopje koffie/thee

**Weense sferen met liederen van o.a. Schubert en Schönberg**

Wie aan Wenen denkt, denkt aan Mozart, Johann Strauss of aan Schubert. In de schaduw van deze grootheden staan niet zelden literaire kunstenaars, zoals Goethe, Storm en Dehmel, wier poëzie leidde tot muzikale meesterwerken. In Weense Konditorei-sferen zet Ciconia het Weense literaire klimaat van het fin de siècle centraal. Met prachtige stukken gezongen door sopraan Lenneke Ruiten die zich heeft ontwikkeld tot een internationaal veelgevraagde soliste met een indrukwekkende carrière in zowel opera, concert als lied. Strijkorkest Ciconia Consort is een internationaal gezelschap van twintig jonge topmusici o.l.v. Dick van Gasteren en viert dit jaar zijn 10-jarig jubileum.

Programma: werken van o.a. Schönberg, Zemlinsky, Webern, Schubert/Mahler, Korngold en Schönberg



MA 22 APR

INNOVATIE & DEBAT ENGELS

Art & Tech

## Interconnectedness: Our place within a networked planet

20.30 uur € 7,50 | student € 5,00

**How we are all connected in this world**

We are all connected to one another through our values, our emotions and our actions. These connections reach far beyond our immediate surroundings, across generational, geographic and gender divides. But also to other objects and living beings around us. Even on the smallest scales in nature, these networks can display incredibly complex behaviour. Experience how a greater appreciation of the world around us emerges from understanding these connections and our own role in maintaining a sustainable and ever evolving natural world wide web.

Art & Tech is brought to you by Studium Generale and Theater de Veste. See also page 104.





WO 24 APR TONEEL

## NITE + Club Guy & Roni + Slagwerk Den Haag + Asko | Schönberg The Underground

20.15 uur € 24,50 inclusief drankje

**Rollercoaster van theater, dans en muziek, een circus vol humor en tragedie**

NITE (voorheen Noord Nederlands Toneel) komt samen met het wervelende Club Guy & Roni, Slagwerk Den Haag en het Asko | Schönberg ensemble naar Delft. Na eerdere succesvolle voorstellingen die je bij ons zag komt regisseur Guy Weizman met een nieuw werk geïnspireerd op de roman 'Aantekening uit het ondergrondse' van Dostojevski, met een fenomenale tekst van Rik van den Bos over iemand die niet kan accepteren hoe de wereld in elkaar steekt en zich terugtrekt in de marge. Guy Weizman, die we kennen van theaterhits als 'Brave New World 2.0' en 'Fortune', maakte er een overweldigende theatervoorstelling van.

Nederlands, Engels en Russisch gesproken, met Engelstalige boventitels.



DI 30 APR JEUGD

## Het Nationale Theater Jong (HNTjong) Supernormaal (5+)

14.00 & 16.00 uur jeugd € 15,00 | volwassenen € 15,00

**Een feest van kleurrijke figuren die in geen enkel hokje passen**

Wat is normaal? Is de juf die begint te dansen tijdens de les normaal? Of de stoere vader die bij elk liedje tranen met tuiten huilt? En is het bij jou thuis eigenlijk normaal? HNTjong maakt van een doodnormale dag een feest van kleurrijke figuren die in geen enkel hokje passen. Opeens huppelt er een harig blauw figuur rond en beginnen de gordijnen te dansen op de beat. Is dát normaal? Anders zijn blijkt blijkt helemaal niet erg. Sterker nog: misschien is het wel een superpower. Theatermaker Loek de Bakker maakt een grappige en ontroerende voorstelling, geïnspireerd door gedichten van Ted van Lieshout, met livemuziek die je laat dansen in de stoel!

Theaterkrant: "‘Supernormaal’ is humoristisch en de boodschap dat aanpassingsgedrag niet altijd nodig is, spreekt tot de verbeelding."

DO 25 & VR 26 APR CONCERT

Schandalig mooie opera!

## Francis van Broekhuizen & Gregor Bak

14.30 & 20.15 uur avond: € 27,50 inclusief drankje overdag: €15,00  
Kijk op onze website voor het speciale lunch-arrangement!

**Gezellige avond met prachtige muziek, humor en beroemde anekdotes en schandalen**

Het operapubliek kende het zangtalent en de humor van Francis van Broekhuizen al langer, maar het grote publiek omarmde haar pas na tv-programma's als 'Maestro', 'Ranking the Stars' en 'De Slimste Mens'. Afgelopen jaren was ze een ware ambassadeur voor opera met het succesvolle 'Bij twijfel hard zingen'. Tijd voor een vervolg, wederom in het gezelschap van pianist Gregor Bak. Ken je het beroemde verhaal over de val van Tosca en de trampoline? Wist je dat de bochel van Rigoletto weleens zakt tot onder de billen van de zanger? In 'Schandalig mooie opera!' diept Francis beroemde anekdotes en schandalen uit de operawereld uit. Wat gebeurt er allemaal achter de schermen? Zijn de verhalen over moeilijke operadiva's waar? Natuurlijk maakt Francis ook kleine uitstapjes naar andere beroemde classics uit lichtere muziekgenres. Kortom, een leerzame en gezellige avond vol humor en prachtige muziek van onder andere Verdi, Puccini en Mozart.



DO 2 MEI TONEEL + ETEN BIJ TONEEL (ZIE PAG. 5)

Wachten op Godot

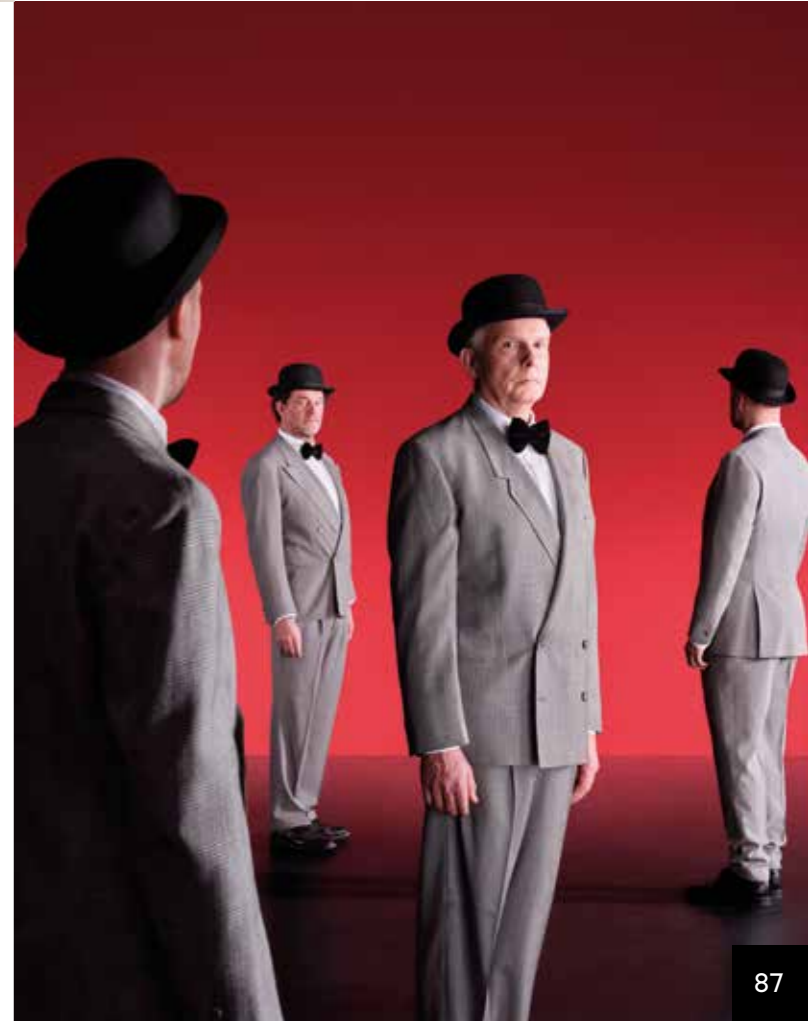
## Het Nationale Theater

20.15 uur € 24,50 inclusief drankje

**Theaterklassieker vol hilariteit, absurditeit, bolhoeden en een boom**

'Wachten op Godot' is volgens velen 'het beste toneelstuk aller tijden'. Geregisseerd door Erik Whien, dé Beckett-regisseur van deze tijd, stappen acteurs Jaap Spijkers, Mark Rietman, Joris Smit en Bram Coopmans in de wereld van hilariteit, absurditeit, bolhoeden en een boom; een meesterwerk dat altijd blijft intrigeren.

Twee mannen met bolhoed, Vladimir en Estragon, zitten op een landweg bij een boom. Ze wachten op een zekere Godot en doden hun tijd met grote vragen en kleine bezigheden. Ene Pozzo komt langs, die een andere man, Lucky, aan een touw meesleept. Als zij na een wonderlijk gesprek weer vertrekken, valt er niets anders te doen dan verder te wachten. Ondertussen verstrijkt de tijd. Het wordt nacht, een nieuwe dag breekt aan. In onwetendheid blijven Vladimir en Estragon wachten, "want als hij komt, dan zijn we gered".





DO 2 MEI JEUGD

## Meneer Monster Over een kleine mol die wil weten wie er op zijn kop gepoept heeft (2+)

9.30 & 11.30 uur jeugd € 7,50 | volwassenen € 10,00

### Wie heeft er op de kop van Mol gepoept?

Mol komt uit zijn holletje om te kijken of de zon al op is als er ineens op zijn kop wordt gepoept. Bah, wat vies! Mol gaat op zoek naar de dader en ontmoet een hoop wonderlijke dieren die duidelijk maken dat zij het in ieder geval niet waren. Maar dan zijn er gelukkig twee strontvliegen die hem kunnen helpen.

'Over een mol...' is een peutervoorstelling naar het bekende gelijknamige boek van Werner Holzwarth en Wolf Erlbruch. Hoewel er nauwelijks in wordt gesproken, zit de voorstelling vol met hilarische slapstick humor voor kinderen vanaf twee jaar.

Als geen ander weet jeugdtheatercollectief Meneer Monster internationale jeugdliteratuur tot leven te wekken op het podium, voor jong en oud. De voorstellingen hebben een stoer en ongepolijst karakter en zijn energiek, fysiek en vol spelplezier.



MA 6 MEI INNOVATIE & DEBAT

All-Inclusive: een theatercollege over samen mens zijn

## Theatercollege Jitske Kramer

20.15 uur € 24,50 inclusief drankje

### Samen de wereld een beetje mooier maken

In dit bijzondere theatercollege onderzoekt antropoloog Jitske Kramer hoe we samen mensen kunnen zijn. Hoe ben je een goed mens, zeker samen met mensen die je niet zo leuk vindt? Hoe ga je om met de conflicten die ontstaan door onze diversiteit?

Jitske werpt nieuw licht op zware thema's als macht, in- en uitsluiting en privileges. Een college vol verhalen die ruimte creëren voor nieuwe manieren van kijken en handelen. Met heldere theorieën over de dynamiek van verschillen en concrete stappen om tot meer inclusie te komen.

VR 3 MEI CABARET

## Haar in de wind Wilfried de Jong en Caro Derkx

20.15 uur € 22,50 inclusief drankje

### Energie, verhalen en humor op vier dunne bandjes

Ben jij ook gek van fietsen, wielrennen en de Tour de France? Dan ben je bij Wilfried en Caro aan het juiste adres! Theater voor fietsfanaten en luie bankzitters. Wilfried de Jong en actrice en theatermaker Caro Derkx zijn allebei gek op fietsen. Fietsen is sporten, zwoegen en doorzetten, maar het levert ook stof op tot nadenken. Wilfried zette Caro ooit op een racefiets, zij stopte vanaf toen niet meer met trappen. Een oude stalen Pegoretti en een Trek van carbon staan recht tegenover elkaar. Caro en Wilfried zijn anderhalf uur tot elkaar veroordeeld. In lief en leed. Een theatrale tocht vol vriendschap, strijd en rare invallen. Energie, verhalen en humor op vier dunne bandjes.



DI 7 MEI TONEEL

## Nita Kersten The Last Poet

20.15 uur € 22,50 inclusief drankje

### Op het snijvlak van theater, hiphop en spoken word

Ken je The Last Poets? Zo niet, dan is het de hoogste tijd om daar verandering te brengen. Zo ja, dan is 'The Last Poet' op je lijf geschreven. In beide gevallen: dit wil je niet missen. Voor 'The Last Poet' laat Nita Kersten zich inspireren door het werk van The Last Poets, een collectief van dichters en muzikanten uit de tijd van de Afro-Amerikaanse burgerrecht-beweging. De invloed van hun werk op de hiphopcultuur en spoken word is gigantisch en nog altijd terug te zien en horen. Kersten zoomt in op het levensverhaal van één van de Last Poets: Umar Bin Hassan. Na een jeugd in armoede en ongelijkheid, stapte hij op de bus naar New York, waar muziek, poëzie en spoken word zijn redding zouden worden; zijn kunstvorm, zijn manier om zich uit te spreken. 'The Last Poet' neemt je mee op reis naar de jaren zeventig van Amerika tot nu, in een ritmische toneeltekst (Maxine Palit de Jongh) waarin Kersten haar acteurs laat spelen op het snijvlak van theater, hiphop en spoken word.





DO 9 MEI

TONEEL

Herman

## Stefan de Walle en Eva van der Gucht e.a.

20.15 uur € 29,50 inclusief drankje

**Tragikomedie over een laatbloeiër met topacteurs Stefan de Walle en Eva van der Gucht**

Wat doe je als je partner na 26 jaar huwelijk vertrekt naar een ander? Het overkomt Herman. En ondanks, of liever nog dankzij, alle tegenslag groeit hij uit tot een veel leuker mens dan hij tijdens zijn huwelijk was. Met vallen en opstaan leert hij zijn eigen leven te leven. Hij stort zich in avonturen en komt er tot zijn verbazing heelhuids uit.

'Herman' is een tragikomedie over een laatbloeiër: ontroerend en hilarisch tegelijk. Het stuk vertelt het coming-of-age verhaal van een midden vijftiger, gebaseerd op het gelijknamige boek van Marc van Bree. Stefan de Walle is bij het grote publiek bekend door de rol van zoon Kees in Flodder, speelfilm 'De Marathon' en sinds 2011 draagt hij de rol van de landelijke Sinterklaas. Eva van der Gucht is te zien in de serie 'Oogappels' van BNNVARA. Eerder zat zij ook in 'Wie is de Mol?!' en 'De Vloer Op'.



ZO 12 MEI

JEUGD

## BOG. & hetpaleis BAS. (10+)

14.30 uur jeugd € 12,50 | volwassenen € 15,00

**Muzikale familievoorstelling voor iedereen die zich niet zomaar de les laat lezen**

Na het bejubelde en met een Zilveren Krekel bekroond 'KID.' keert BOG. samen met hetpaleis terug naar de basis. De grondtoon van het leven. Wat moet een mens weten om te kunnen leven? Alle hoofdsteden van de wereld? Alle onderdelen van een fiets? Alle betekenissen van het woord 'niets'? Hoe vleermuizen met elkaar communiceren?

'BAS.' Is een muzikale familievoorstelling voor iedereen die zich niet zomaar de les laat lezen, een popconcert dat zaagt aan de stoelpoten van 'dat wat je nou eenmaal hoort te weten'. Door verschillende jongeren en volwassenen te bevragen, zoekt BOG. naar waar het voor ons om draait in dit bestaan. Het resultaat? Een voorstelling die je uitdaagt om zelf na te denken over wat er écht belangrijk is.

ZA 11 MEI

CABARET

REPRISE

Modderkruipers

## Yentl en de Boer

20.15 uur € 26,50 inclusief drankje

**Succesvoorstelling vol grappige en ontroerende liedjes**

Twee keer wonnen ze al de Annie M.G. Schmidtprijs. Ze verwarmden ons met hun veelgeprezen 'Kampvuursessies'. Nu komt dit superduo wegens succes terug met hun 'Modderkruipers'. Vissen die zich, bij het eerste teken van gevaar, diep in de modder verstoppen. Wordt er gevochten? Weg is de modderkruiper. Ingewikkelde gesprekken? "Duiken" zegt de vette aal. Yentl en de Boer en hun muzikanten zijn terug met deze muzikale voorstelling, vol grappige en ontroerende liedjes. Over heldenmoed en vluchtangst. Het comfort van de warme blubber, terwijl de grimmige wereld juist om helden roept. Het Parool over dit duo: "De dames spatten van het podium" en NRC gaf deze voorstelling ★★★★★ en schreef: "Een prachtig cabaretconcert (...) vol lieve, ontroerende en grappige liedjes"



WO 15 MEI

TONEEL

+ ETEN BIJ TONEEL (ZIE PAG. 5)

Panic Room

## Jacob Derwig & Abke Haring

20.15 uur € 25,50 inclusief drankje

**Een dystopische maar hoopvolle voorstelling over een oorlog tussen hoofd en hart**

Hier kijken we naar uit! Een voorstelling met twee topacteurs: Jacob Derwig en Abke Haring, waarin de theatermakers Floor Houwink ten Cate en Abke Haring en schrijver Esther Duysker de handen ineen slaan. Samen maken zij een bloederstige en humoristische, dystopische en hoopvolle voorstelling over een oorlog tussen hoofd en hart.

'Panic Room' is een intiem, poëtisch en fysiek duet van twee mensen die opgesloten zitten in een donkere ruimte. Kennen ze elkaar, kennen ze elkaar niet, waarvoor zijn ze op de vlucht? De buitenwereld, de ander of zichzelf? In een race tegen de klok proberen ze door een onontkoombaar rollenspel de uitgang te vinden, in de hoop het weer licht te laten worden. Maar kan je een ander wel verlossen uit de donkerte. Of alleen jezelf?

Jacob Derwig speelde afgelopen seizoen in Delft voor een compleet uitverkocht Theater de Veste in het door pers en publiek bejubelde 'Verdriet is het ding met veren'.





### KALEIDOS randprogramma

Bij deze voorstelling is een speciaal KALEIDOS randprogramma dat is geprogrammeerd door studenten van de TU Delft.



DO 16 MEI

CONCERT KALEIDOS

## WE ARE (NOT) TUPAC SHAKUR DIEHELEDING

20.15 uur € 22,50 inclusief drankje

### Over jeugdhelden, de liefde voor hiphop en culturele toe-eigening

'WE ARE (NOT) TUPAC SHAKUR' is een voorstelling waarin hiphop-theatercollectief DIEHELEDING zich afvraagt aan welke helden uit de geschiedenis je je kunt optrekken. In een moordend raptempo analyseert het collectief de grote heldenverhalen uit de geschiedenis, om te eindigen bij the biggest story of them all: het grillige levensverhaal van Tupac Shakur. Daarbij bevraagt DIEHELEDING haar eigen liefde voor hiphop en stelt zo een breder maatschappelijke vraag: wie mag wiens verhaal vertellen? Wat is de lijn tussen cultural appropriation en cultural affirmation?

DIEHELEDING maakt sinds 2016 voorstellingen met als voor-naamste genre hiphop, waarbij ze hun eigen teksten schrijven en hun eigen muziek produceren. Het NRC schreef over hun vorige voorstelling 'Dashboard': "In hun swingende jeugdtheatervoorstelling rappen de spelers het verhaal van de Lügenbaron met vlijmscherpe teksten aan elkaar." En gaf: ★★★★★.



DI 21 & WO 22 MEI

CABARET REPRISE

## Warm Kasper van der Laan

20.15 uur € 22,50 inclusief drankje

### Absurd, onvoorspelbaar, ontwapenend en hilarisch!

Kasper van der Laan is onmiskenbaar een van de grote sterren aan het cabaretfirmament. "Het is meteen weer duidelijk waarom zijn tweede voorstelling er een was om naar uit te zien." schreef de Volkskrant in hun viersterren-recensie over zijn eerste voorstelling '1 Kilo' waarmee hij alle grote zalen vol speelde.

Is het cool, chill, fresh of hot? Het is 'Warm', in deze nieuwste voorstelling van Kasper van der Laan. Absurd, onvoorspelbaar, ontwapenend en hilarisch (en sexy). NRC schreef; "Met Warm heb je een knotsgekke avond, waarop het geregeld onbedaarlijk lachen is". Kasper blijft aanstormen en is ongekend grappig. Kasper gaat nooit meer weg. Ontdek deze unieke cabaretier die meerdere keren ons theater compleet uitverkocht.

ZA 18 MEI

CONCERT

Nirvana's MTV Unplugged in New York

## Legendary Albums Live presenteert: Nirvana

20.15 uur € 29,50 inclusief drankje

### Remake van een van de meest iconische optredens uit de rockgeschiedenis

Het was de 'talk of the town' in 1993 toen Nirvana kwam optreden in de legendarische 'Unplugged'-serie van MTV. Dit akoestische optreden staat in ons collectieve geheugen gegrift en veroverd nog steeds vele nieuwe harten. Naast eigen werk speelde de band covers van The Vaselines, Meat Puppets, Lead Belly en natuurlijk het prachtige rauwe 'The Man Who Sold the World' van David Bowie. Zijn optreden ademde de kwetsbaarheid en de pijn die altijd al de rode draad in zijn songs vormden. Het was een van de laatste optredens van Nirvana: vijf maanden later werd Cobain dood aangetroffen en dat betekende het einde van de invloedrijkste grunge bands van de jaren negentig. Legendary Albums Live nodigt de LA-Live band uit voor een indringende remake van een van de meest iconische optredens uit de rockgeschiedenis.

LEGENDARY ALBUMS LIVE  
PRESENTEERT

NIRVANA'S  
MTV UNPLUGGED  
IN NEW YORK

DO 23 MEI

CONCERT

Het lied van het Moederland

## Lucky Fonz III

20.15 uur € 23,50 inclusief drankje

### Geliefde zanger en tekstdichter maakt nu ook naam als cabaretier

Voor wie het zich nog kan herinneren Lucky Fonz III speelde in 2014 zijn première van 'Neurose, geur & maneschijn' in ons theater en ontving lovende reacties van het publiek. Lucky Fonz III (Otto Wichers) is nu terug met zijn nieuwe voorstelling 'Moederland' waarbij hij opnieuw humor en bijzonder mooie liedjes bij elkaar brengt.

De geliefde zanger en tekstdichter Lucky Fonz III is bekend van hits als 'Ik heb een meisje', 'Linde met een E' en 'Kwantumwetenschapper'. De afgelopen jaren maakt hij ook naam als cabaretier. Met zijn eerste theatershows kreeg hij kreeg de handen op elkaar: "Lucky Fonz weet het publiek van begin tot eind in zijn greep te houden met een mix van muziek en verhalen (...) verrassende observaties en originele humor", schreef de Volkskrant. Na het succes van het album 'Hemellichamen', door NRC uitgeroepen tot beste Nederlandse album van 2022, kunnen we alleen maar uitkijken naar zijn nieuwe werk!







VR 24 & ZA 25 MEI

CABARET

Overkill

## Martijn Koning

20.15 uur € 22,50 inclusief drankje

**“Binnen het genre van de stand-up staat Koning aan de top.” – NRC ★★★★★**

Martijn Koning dendert het liefst door, door de actualiteit en door het leven van alledag. Om het van zich af te schudden en er de spot mee te drijven. Daarbij blaast hij het liefst de kleinste dingen enorm op, en de grote zaken noemt hij bij voorkeur achteloos in een bijzin. Liever dan de mens, bestudeert Martijn Koning de dieren. Van de bulrugwalvis tot de haarfollikelmijt, geen groter plezier dan Martijn ermee aan de haal te zien gaan. Waar ben je in betere handen dan bij iemand die het ook niet weet, maar die je wel keihard laat lachen?

NRC over Martijns vorige voorstelling ‘Appeltjes Schillen’: “Wat geleven is, is de onmiskenbare charme en energie van zijn optreden. Hij creëert nieuwe sprookjes, dialogen en beeldt al die werelden uit.”

ZO 26 MEI

KLASSIEK

Opmaat Delft Chamber Music Festival

## Zondagochtendconcert

11.30 uur jeugd/student € 12,50 | volwassenen € 21,50 inclusief kopje koffie/thee

**Delft voor even de internationale hoofdstad van de kamermuziek**

In de zomer van 2024 vindt de 27e editie plaats van het Delft Chamber Music Festival. Nationale en internationale top-musici, jong en oud, zullen hun opwachting maken. Wij kijken uit naar een prachtige editie van het festival met concerten, masterclasses, het Marktconcert en heel veel internationale top-musici. Traditiegetrouw verzorgt Theater de Veste de opmaat naar het festival en wordt er een tipje van de sluier opgelicht: Welke musici zullen hun opwachting maken? Wat wordt het programma? Een live voorproefje van een van de meest prominente kamermuziekfestivals van Nederland.



## Pubquiz: test je kennis!

Ook dit seizoen ontvangen we met veel plezier Chris Piguillet - de enige echte Pubquizmaster - en zijn team voor gezellige avonden quizzes. Maandelijks gaan in ons theater zo'n 25 teams de strijd met elkaar aan op het gebied van weetjes over de meest uiteenlopende onderwerpen. Vrijwel altijd met de vaste rubrieken: Uit Het Nieuws, sport en natuurlijk muziek, maar ook over topografie, film of de snorren van bekende politici weet Chris een origineel vragenrondje te maken. Samengevat: veel pret, ik-zei-het-toch-momenten, bitterballen en een vrolijke competitie. Zorg dat je erbij bent!



## Kom lekker dansen na afloop

Bij verschillende avonden in het theater zorgen we voor gezellige afterparties. Van een (silent) disco, plaatjes draaien in het Theatercafé tot Boogie Nights met onder meer DJ's ginger ill & disco dru. Geniet van disco classics tot hedendaagse floorfillers. Op pagina 25 vind je meer informatie over de Boogie Nights.



## Support your locals

Bij sommige voorstellingen kun je voorafgaand in Theater de Veste eten (zie pagina 5). Wij werken hiervoor samen met verschillende cateraars en traiteurs uit Delft. Wil je ook bij andere voorstellingen genieten van een complete avond uit? Kijk dan op onze website naar de tips voor restaurants in de omgeving van het theater.

**Benieuwd?** Bezoek [www.theaterdeveste.nl/uiteten](http://www.theaterdeveste.nl/uiteten)



## ONTDEK DE PROEFTUIN VAN HERTOG JAN



Als lid van onze Hertog Jan Proeftuin word je elk kwartaal verrast met drie kruikjes van een uniek Hertog Jan bier, gebrouwen in beperkte oplage. Abonneer je op onze Proeftuin en laat je verrassen door de nieuwste experimenten van onze brouwers. Scan de QR-code voor meer informatie.





MA 27 MEI

INNOVATIE & DEBAT

## Het buikgevoel: over het niet-rationele weten Het Filosofisch Café

20.30 uur € 7,50 | student € 5,00

### Over de mythes van rationaliteit en het onderbuikgevoel

Soms voel je het gewoon. Dat je dat examen hebt gehaald of die baan krijgt. Dat je een bijzondere klik hebt met iemand of dat er ergens een goede sfeer hangt. Durf jij erop te vertrouwen? Of doe je het af als toevalligheid. Niet alles valt rationeel te onderbouwen. En hoeveel we ook met wetenschappelijk onderzoek willen bewijzen of in cijfers willen vangen, we blijven ook spirituele wezens. Wanneer weet je dat wat je voelt waar is? Wat kun je ermee? En welke plek heeft het niet-rationele weten in onze samenleving? Wat kunnen we leren van andere maatschappijen wanneer het gaat om het onderbuikgevoel?

Een programma van Studium Generale TU Delft en Theater de Veste. Vanuit de filosofie duiden we, op een laagdrempelige manier, maatschappelijke en wetenschappelijke ontwikkelingen.



DO 30 MEI

CABARET

## Diverse comedians Comedy Club Delft

20.30 uur € 19,50

### Laatste Comedy Club van dit theaterseizoen

Comedy Club Delft is hét stand-up podium van Delft; een ongekend strakke line-up aan comedians gaat het Theater-café flink op z'n kop zetten. En dit keer voor het laatst, want na de zomer zijn ze pas bij je terug. Verwacht bij iedere editie drie stand-up toppers en een MC die de avond vakkundig aan elkaar praat. Stand-up comedy doet het goed in Delft, eerdere comedyavonden in Theater de Veste waren steevast uitverkocht. Wacht daarom niet te lang met reserveren. Op onze website wordt de definitieve line-up bekend gemaakt. Stay-tuned!

DI 28 MEI

DIVERSE GENRES

## Feestelijke Festivalopening Delft Fringe Festival

20.15 uur € 27,50 inclusief drankje

### De theatrale binge-watch-marathon

Ssst. Stil. Ogen dicht. Luister. Jij bent een levensgenieter, liefhebber en vrije geest. Je neemt de tijd om herinneringen te maken en snapt dat je een festival met z'n allen tot leven brengt. Toch? Al dertien jaar verbindt het Delft Fringe Festival nieuwe makers met liefhebbers, in een verrassend veelzijdig programma. Hoe dat eruit ziet? Dansers bewegen op hun tenen langs de wieden van een molen. Vanaf de balustrade van een herenhuis vallen bevlogen dialogen naar beneden. In verborgen tuinen krijgen cabaretiers zelfs de bomen aan het lachen. En achter de gevels van een monumentaal pand, word jij geraakt door de woorden van het theatertalent van morgen.

Laat je tijdens deze festivalopening verrassen en inspireren door een gevarieerd programma door drie spraakmakende en veelbelovende voorstellingen, waaronder de winnaar van de Delft Fringe Festival Publieksprijs 2023.



VR 31 MEI

CABARET

## DE JOARDY SHOW Jim Deddes

20.15 uur € 22,50 inclusief drankje

### Hoe vaker je het ziet, hoe leuker het wordt!

In deze theatershow boordevolle sketches brengt Jim Deddes (bekend van o.a. 'De Oost' en 'Hardcore Never Dies') zijn volledige JOARDY-universum tot leven. Deddes creëerde samen met regisseur Jan Hulst (o.a. Theater Oostpool) een onafhankelijk platform met sketches dat is uitgegroeid tot een YouTube fenomeen. Drie seizoenen van de web-serie 'JOARDY SEASON' leverde het duo in 2019 de Zilveren Nipkowschijf op! De jury schreef over de show; "Je kunt veel theorieën op de humor van JOARDY loslaten in een poging de genialiteit ervan te duiden. Gewoon kijken werkt sneller. En hoe vaker je het ziet, hoe leuker het wordt."

Wat krijg je deze avond voor je kiezen? Een show met de hits 'Harco' en 'Brian Rompoe', zwaar ongefilterd privé-materiaal van Jim en meerdere comedyworkshops van Oscar Aerts ('GTST' en 'Costa!'). Wees er snel bij want 'DE JOARDY SHOW' gaat als een speer!



ZA 1 &amp; ZO 2 JUN

INNOVATIE &amp; DEBAT TONEEL

Maria Guerrero

# Een reis naar de mens

## Immersieve productie naar de betekenis van 'mens' zijn

Den Haag heeft het Nationale Theater, Amsterdam heeft ITA en Delft heeft Maria Guerrero! Een gezelschap om nu al trots op te zijn. 'Een reis naar de mens' is de eerste voorstelling die Maria Guerrero presenteert. Wat betekent het ook alweer om mens te zijn? In deze voorstelling onderzoek je dat opnieuw. Met een voice-over als gids in je oren ga je met je medereizigers op pad.

De voorstelling is een warm pleidooi voor meer menselijk contact, plezier en vertrouwen. Met de vertrouwde stem van actrice Joke Tjalsma in je oren (bekend van o.a. 'Gooische vrouwen') luister je naar een tekst met verhelderende woorden over hoe menszijn ook alweer werkt. Ook klinkt er een sferische soundscape terwijl je ondertussen door een bijzonder decor wandelt en kijkt naar een film van een prachtige maquette van Maartje Borgers en Marthe van der Grift (beide beeldend kunstenaars). Concept en regie zijn in handen van Sjoeke-Marije Wallendal (o.a. 'Marijke Muoi' - onderdeel van Leeuwarden Culturele Hoofdstad 2018').



DI 4 JUN

TONEEL

Van de makers van 'Ma' en 'Nu ik je zie'

## Sonny Boy

20.15 uur € 22,50 inclusief drankje

### Bestseller 'Sonny Boy' nu in het theater

Met ruim 600.000 verkochte exemplaren is het boek 'Sonny Boy' met verve een bestseller te noemen. Daarnaast werd het vertaald en in Amerika verkocht en maakte Maria Peters er in 2011 een bewerking voor het witte doek van. Met de monoloog 'Sonny Boy' komen Rika en Waldemar Nods uit de magistrale roman van Annejet van der Zijl wederom tot leven met een glansrol voor Tarikh Janssen ('The Bodyguard', 'Ik Wist Het', 'Drijfvermogen' en 'Kamp van Koningsbrugge'). Nu door de ogen van hun zoon. De zoon die ze nooit hebben zien opgroeien en niet konden beschermen. De zoon die zich door de schittering van hun afwezigheid moest zien te redden in een wereld waar hij niet altijd even welkom was.



DO 6 JUN

TONEEL

+ ETEN BIJ TONEEL (ZIE PAG. 5)

Slachthuis vijf

## Theater Rotterdam

20.15 uur € 27,50 inclusief drankje

### "Slachthuis vijf doet je happen naar adem"

- NRC ★★★★★

Bejubeld door de pers, geselecteerd voor het Nederlands Theaterfestival 2022 en nu in Theater de Veste te zien. 'Slachthuis vijf' wordt vaak omschreven als anti-oorlogsboek, maar het is alles door elkaar: existentieel, hilarisch, spannend, sciencefiction en filosofisch. Regisseur Erik Whien heeft de afgelopen jaren bewezen dat hij op weergaloze manier een boek naar het toneel kan brengen en het NRC schreef dan ook in een vijfsterrenrecensie over dit stuk; "een voorstelling waarin je kopje onder gaat en happend naar adem weer boven komt".

Hoofdpersoon Billy Pilgrim is losgeraakt van de tijd. De Amerikaanse soldaat kan in 1945 door een deur stappen en in 1965 naar buiten komen. In 'Slachthuis vijf' zien we Billy aan de hand van gesprekken met zijn dochter Barbara en zoon Robert door het verleden, heden en toekomst schieten. De realiteit rondom hem valt langzaam uit elkaar en traumatische gebeurtenissen uit zijn leven krijgen daarmee een nieuwe plek en betekenis.





ZA 8 JUN

CONCERT

The LSB Experience

## Songs of Crosby, Stills, Nash & Young

20.15 uur € 27,50 inclusief drankje

### Herbeleef de legendarische folkrock van Crosby, Stills, Nash & Young

The LSB Experience tourde de afgelopen seizoenen langs de theaters met hun Beatles & Beyond-programma. Dit keer laten ze je de muziek van een andere supergroep uit de popgeschiedenis (her)beleven: Crosby, Stills, Nash & Young. Dit concert is tevens een ode aan de recent overleden David Crosby.

Eind jaren zestig kwamen de vier mannen bij elkaar om in no time uit te groeien tot de muzikale ambassadeurs van de hippiecultuur. Een van de eerste optredens was op Woodstock, een paar weken daarna verscheen het album 'Déjà Vu', met klassiekers als 'Teach Your Children' en 'Our House'. Niet alleen de songs van de legendarische folkrockband passeren de revue, ook solonummers van de heren en van hun eerdere bands komen voorbij, denk aan The Hollies (Nash), Buffalo Springfield (Young & Stills) en The Byrds (Crosby).

VR 7 JUN

CABARET

Korte metten

## Jeroens Clan

20.15 uur € 22,50 inclusief drankje

### Het grove muzikale zapcabaret van de jaren negentig is terug in een nieuw jasje

Fris, grofgebekt en met gestrekt been. Maatschappij-kritische liedjes, vrouwonvriendelijk gebral en patriarchale vunzigheid, maar met een eigentijdse portie kwetsbaarheid. Na hun succesvol ontvangen debuutprogramma 'Tere ziertjes' vol snelle scènes, rauwe nummers en nietsontziende grappen komt het cabarettrio Jeroens Clan nu met hun tweede programma 'Korte metten'. Nóg sneller, nóg rauwer, en nóg nietsontzienderder. Bram Kroon, Matthias Tuns en Jip de Poorter maken op genadeloze wijze korte metten met zichzelf, elkaar en het publiek op de eerste rij. Huilen doen ze thuis wel.

"Een bijzondere combinatie van grofgebektheid en onzekerheid (...) waarmee ze een eigen geluid toevoegen aan het cabaretlandschap." - Leidsch Dagblad



VR 21 JUN

CABARET

Nieuwe voorstelling

## Borrelnootjez

20.15 uur € 29,50 inclusief drankje

### Gevatte grappen, geniale taferelen en enorm geestig!

De Borrelnootjez komen opnieuw naar het theater met een avondvullende voorstelling boordevol grappige typetjes en sketches. De Borrelnootjez geven hun unieke draai aan Marokkaanse televisie, live in het theater. Gevatte grappen, geniale taferelen en enorm geestig!

De Borrelnootjez zijn erg populair geworden op YouTube waarin ze ook sketches laten zien met een grote portie zelfspot. Met het grappige Turkije Journaal of de Mocro Late Night Show zijn ze uitgegroeid tot een grote internetsensatie!

We vermelden op onze website de informatie over de nieuwe voorstelling van de Borrelnootjez.

DO 13, VR 14 & ZA 15 JUN

CABARET

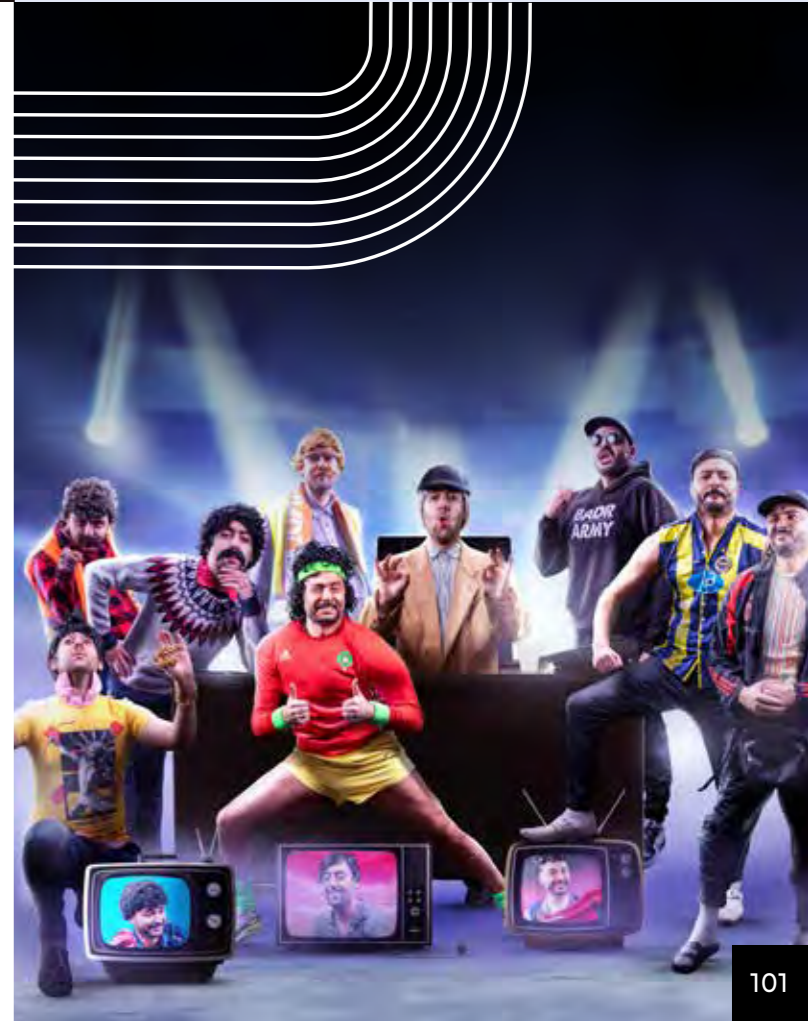
Ja, leuk

## Pieter Derks

20.15 uur € 28,50 inclusief drankje

### Actuele grappen en vragen over waar we nu weer in beland zijn met z'n allen

Pieter Derks komt met een nieuwe voorstelling, dus dat betekent een stortvloed aan actuele grappen over waar we nu weer in beland zijn met z'n allen. Niemand die zo bovenop de tijdgeest zit als Pieter. Altijd scherp en kritisch, steeds vaker uitgesproken, maar nog steeds genuanceerd. Zijn vorige twee voorstellingen werden genomineerd voor de Poelifinario. "Zijn verfrissende, mild-ironische kijk op de actualiteit verdient het grootste publiek", schreef het Algemeen Dagblad. Zet je dus schrap voor een compleet avondje uit, over alles dat hopeloos misgaat, maar met zoveel energie, muziek, zelfspot en levenslust gebracht dat je toch nog denkt: ja, leuk.



ZA 22 JUN

CABARET TRY-OUT

## Nieuwe voorstelling Veldhuis & Kemper

20.15 uur € 23,50 inclusief drankje

**Op weg naar een nieuw programma, tijdens een vrolijke avond vol bloed, zweet en lachen**

Je ziet het goed, Veldhuis & Kemper hebben nog geen titel voor hun nieuwe programma. Sterker nog, de mannen weten niet eens precies waar ze het over gaan hebben. Hun relaties en zichzelf hebben ze in hun eerdere programma's al helemaal besproken. Hoog tijd dus om te kijken wat er nog meer in de wereld gebeurt en wat ze daar allemaal van vinden. Wat dat gaat zijn, daar komen ze achter terwijl ze op het podium staan en daar kun jij in het aller vroegste stadium getuige van zijn. Wees er snel bij, want gezien alle behaalde resultaten in het verleden wordt het hoe dan ook een vrolijke avond vol bloed, zweet en lachen. "Prettige, soms confronterende herkenbaarheid, altijd ingebed in humor"(...) "het stel voelt nog immer moeiteloos de tijdgeest aan." schreef het Algemeen Dagblad ★★★★★ over hun vorige voorstelling 'Hou dat vast'.



# GENIET VAN THEATER OVERDAG

Heb je zin om overdag uit te gaan? Dat kan. We presenteren een reeks voorstellingen, lezingen en concerten die overdag plaatsvinden. Hieronder tref je een selectie:



ZO 23 JUN

JEUGD

Meneer Monster &amp; CDP Theatre Producers

## De waanzinnige boomhut van 13 verdiepingen (5+)

14.00 uur jeugd € 17,50 | volwassenen € 15,00

**Spectaculair actietheater over een waanzinnige boomhut**

Andy en Terry hebben een waanzinnige boomhut van maar liefst 13 verdiepingen. Ze worden gevraagd om een theaterstuk over hun creatie te maken. Dat is nog niet zo makkelijk, want waar haal je nou zo snel vliegende katten, een limonadefontein, een apeninvasie en een reuzengorilla vandaan? Gelukkig hebben de jongens keihard gerepeteerd en zijn ze er bijna helemaal klaar voor! Maar eerst nog even 100 marshmallows eten en de papagaai kietelen. 'De Waanzinnige Boomhut' is in Nederland één van de meest verkochte kinderboeken in tijden. Meneer Monster en CDP Theatre Productions weten deze bestseller om te toveren tot een nét zo waanzinnige theatervoorstelling vol krankzinnige humor en magische theatertoverarij. "Na een uur in deze volkomen geschifte theaterboomhut stuitert jong en oud met een grote grijns op het gezicht de zaal uit." - Theaterkrant ★★★★★

DI 31 OKT - 14.30

## Amsterdam Klezmer Band SOME KIND OF GOLEM

**Van ultieme melancholie tot opzwepende Klezmer. Als een geslepen diamant met vele kanten.**

In het wervelende theaterconcert 'Some Kind of Golem' vertellen zeven eigenzinnige muzikanten, ieder vanuit een eigen perspectief, een dynamisch en collectief verhaal. De band bestaat 25 jaar. Dat gaat niet in de koude kleren zitten. Die kleren worden in deze show zorgvuldig uitgeschud. De Amsterdam Klezmer Band is geen stilstaand water. De band leeft! 'Some Kind of Golem' biedt rijk en geïnspireerd nieuw repertoire. Van ultieme melancholie tot opzwepende Klezmer. Als een geslepen diamant met vele kanten. Theatraal versterkt door de visuele inbreng van duivelskunstenaar Martin Draax.

WO 7 FEB - 14.30

## Carel Kraayenhof Quartet CAREL VIERT DE TANGO!

**Carel Kraayenhof al 40 jaar samen met de liefde van zijn leven: de bandoneon!**

Precies veertig jaar geleden kreeg Carel Kraayenhof van een Argentijnse man dát wat zijn grote liefde werd: een bandoneon. Hij heeft dus veel te vieren en pakt dus ook flink uit. Samen met zijn 'compañeros' van het Carel Kraayenhof Quartet presenteert Carel een theaterconcert met muziek van vier bijzondere Argentijnse muzikanten en componisten die leefden met de hartslag van de tango.

VR 26 APR - 14.30

## Francis van Broekhuizen & Gregor Bak SCHANDALIG MOOIE OPERA!

**Gezellige middag met prachtige muziek, humor en beroemde anekdotes en schandalen**

Afgelopen jaren was Francis van Broekhuizen een ware ambassadeur voor opera met het succesvolle 'Bij twijfel hard zingen'. Tijd voor een vervolg, wederom begeleid door Gregor Bak. In 'Schandlig mooie opera!' brengen ze prachtige muziek van onder andere Verdi, Puccini en Mozart en diept Francis met veel humor beroemde anekdotes en schandalen op.

### MEER INFORMATIE VIA ONZE WEBSITE

Voor het complete aanbod bezoek onze website. Zo organiseren we ook lunches, die direct kunnen worden gereserveerd bij de bestelling van de tickets. Zie voor meer informatie: [www.theaterdeveste.nl/theateroverdag](http://www.theaterdeveste.nl/theateroverdag)

Het 'Theater Overdag' programma wordt georganiseerd samen met Rietveld Theater / Hal015

Ook dit seizoen presenteren we verschillende events met Studium Generale, en daar zijn we trots op. Studium Generale maakt als deel van de TU Delft publieksprogramma's op het snijvlak van filosofie, ethiek, maatschappij, kunst en technologie. De missie van SG is om samen met het publiek de wereld een beetje mooier en beter te maken. In onze samenwerking met Studium Generale draagt Theater de Veste daar graag aan bij. In 2023-2024 bieden wij de reeks SG Café aan met als centrale thema:

FILOSOFIE, MAATSCHAPPIJ, KUNST & TECHNOLOGIE

# FOR LOVE OF THE WORLD

Liefde overwint alles, luidt het gezegde. Maar hoe kan je de wereld nog liefhebben, in een tijd van oorlog en crisis? Volgens filosoof Hannah Arendt behelst het de kunst om de werkelijkheid met nieuwe ogen te bezien – en vooral wat eerder aan onze aandacht was ontsnapt.

In deze serie onderzoeken we met jou hoe we de wereld (weer) liefhebben. We leren hoe technologie en kunst ons helpen om die wereld met nieuwe ogen te bezien. En we letten daarbij op wat we eerder hebben verwaarloosd: het vrouwelijke, de niet-Westerse perspectieven, de dieren, planten en dingen. Maar ook onze eigen sensitiviteit en lichamelijkeheid.

We blazen de wereld nieuw leven in: een sensitieve levenskunst voor de 21e eeuw. En we laten alles bij elkaar komen tijdens het grote 'For love of the world' filosofiefestival op zaterdag 23 maart!

In deze reeks combineren we het Filosofisch Café met avonden over kunst en technologie – Art & Tech café. Art & Tech café is Engelstalig.

## Filosofisch Café

In het Filosofisch Café van Studium Generale buigen filosofen zich over actuele ontwikkelingen. We zoeken verdieping én verbeelding bij actuele kwesties, en nodigen ook kunstenaars en andere creatieve geesten uit.

MA 16 OKT

### Filosofisch Café

Het vrouwelijk perspectief: voorbij the male gaze

Zie pagina 16.

MA 5 FEB

### Filosofisch Café

Het posthumanisme: de mens in de bijrol

Zie pagina 56.

MA 27 MEI

### Filosofisch Café

Het buikgevoel: over het niet-rationele weten

Zie pagina 96.

MA 2 OKT, MA 11 DEC & MA 15 JAN

### Filosofische actualiteitscursus

Zoals Plato al zei...

Zie pagina 12.

## Art & Tech

In the Art & Tech Café we invite artists who work on the intersection of art and technology to explore pressing social issues by means of their art. Like technology, art can provide us with a fresh pair of eyes through which we can experience reality in new and unexpected ways. And discover things we may not have known before. Join us to explore new paradigms and perspectives!

DI 14 NOV

### Art & Tech

Intimacy: Can technology bring us closer together?

Zie pagina 28.

MA 22 APR

### Art & Tech

Interconnectedness: Our place within a networked planet

Zie pagina 85.

ZA 23 MRT

### For Love of the World Festival

Zie pagina 72.

TWEETALIG  
FESTIVAL  
NEDERLANDS  
/ ENGELS

# AGENDA OP GENRE

## CABARET

<input type="checkbox"/>	di 12 september	20.15	René van Meurs - 2636
<input type="checkbox"/>	wo 13 september	20.15	René van Meurs - 2636
<input type="checkbox"/>	do 21 september	20.15	Peter Pannekoek - DNA
<input type="checkbox"/>	vr 22 september	20.15	Peter Pannekoek - DNA
<input type="checkbox"/>	za 23 september	20.15	Peter Pannekoek - DNA
<input type="checkbox"/>	wo 27 september	20.30	Comedy Club Delft
<input type="checkbox"/>	do 28 september	20.15	Jawad Es Soufi - Harira
<input type="checkbox"/>	vr 6 oktober	20.15	Roué Verveer - Gewoon Roué
<input type="checkbox"/>	vr 13 oktober	20.15	Richard Groenendijk - Voor iedereen beter
<input type="checkbox"/>	za 14 oktober	20.15	Richard Groenendijk - Voor iedereen beter
<input type="checkbox"/>	wo 18 oktober	20.15	Van de makers van Stéfano Keizers - Bossen
<input type="checkbox"/>	vr 20 oktober	20.15	Merijn Scholten - TEAM SOLO
<input type="checkbox"/>	za 21 oktober	20.15	Merijn Scholten - TEAM SOLO
<input type="checkbox"/>	vr 27 oktober	20.15	n00b - n00b speelt n00b
<input type="checkbox"/>	vr 3 november	20.15	Lebbis & Jansen - SUBLIEM - oudejaars 2023
<input type="checkbox"/>	za 4 november	20.15	Lebbis & Jansen - SUBLIEM - oudejaars 2023
<input type="checkbox"/>	do 16 november	20.15	Marcel van Roosmalen en Eva Hoeke
<input type="checkbox"/>	do 23 november	20.15	Micha Wertheim - Voor Twaalven
<input type="checkbox"/>	vr 24 november	20.15	Micha Wertheim - Voor Twaalven
<input type="checkbox"/>	za 25 november	20.15	Kasper van der Laan - Warm
<input type="checkbox"/>	di 28 november	20.15	Peter Heerschop & Viggo Waas - Er gaat nog iets heel moois gebeuren
<input type="checkbox"/>	do 30 november	20.30	Comedy Club Delft
<input type="checkbox"/>	vr 1 december	20.15	Ton Kas - (Alvast een) Vrolijke Kerst met Ton Kas
<input type="checkbox"/>	za 2 december	20.15	Najib Amhali - 30 jaar on stage
<input type="checkbox"/>	zo 3 december	20.15	Najib Amhali - 30 jaar on stage
<input type="checkbox"/>	wo 13 december	20.15	Peter van Rooijen & band - Liefde, dood & taart
<input type="checkbox"/>	zo 17 december	20.15	Arjen Lubach - Comedy Tour
<input type="checkbox"/>	ma 18 december	20.15	Arjen Lubach - Comedy Tour
<input type="checkbox"/>	wo 20 december	20.15	Jan Beuving - Resumé 1
<input type="checkbox"/>	do 21 december	20.15	Jan Beuving - Resumé 1
<input type="checkbox"/>	vr 22 december	20.15	Sjaak Bral oudejaarsconferentie - Vaarwel 2023
<input type="checkbox"/>	za 23 december	20.15	Sjaak Bral oudejaarsconferentie - Vaarwel 2023
<input type="checkbox"/>	vr 5 januari	20.15	Maartje en Kine - Sneeuwbeesten
<input type="checkbox"/>	wo 10 januari	20.15	Claudia de Breij - Wat als (try-out)
<input type="checkbox"/>	do 11 januari	20.15	Claudia de Breij - Wat als (try-out)
<input type="checkbox"/>	vr 12 januari	20.15	Claudia de Breij - Wat als (try-out)
<input type="checkbox"/>	za 13 januari	20.15	Claudia de Breij - Wat als (try-out)
<input type="checkbox"/>	vr 19 januari	20.15	Cabarestafette
<input type="checkbox"/>	di 23 januari	20.30	Comedy Club Delft
<input type="checkbox"/>	di 20 februari	20.15	Merijn Scholten - TEAM SOLO
<input type="checkbox"/>	do 22 februari	20.15	Nabil - Nee, precies daarom
<input type="checkbox"/>	do 29 februari	20.15	Black Sheep Can Fly   Saman Amini - Saman Amini's Integratieplan (reprise)
<input type="checkbox"/>	vr 1 maart	20.15	Rundfunk - Schau (try-out)
<input type="checkbox"/>	za 2 maart	20.15	Rundfunk - Schau (try-out)

<input type="checkbox"/>	do 7 maart	20.15	Roué Verveer - Gewoon Roué
<input type="checkbox"/>	za 16 maart	21.00	Div. cabaretiers - Nacht van het Cabaret
<input type="checkbox"/>	di 26 maart	20.30	Comedy Club Delft
<input type="checkbox"/>	vr 29 maart	20.15	Diederik van Vleuten - Bouwjaar '61
<input type="checkbox"/>	za 30 maart	20.15	Jeroen Leenders - Leuke titel
<input type="checkbox"/>	do 4 april	20.15	Lisa Ostermann - Makkelijk in de omgang
<input type="checkbox"/>	vr 19 april	20.15	Lenette van Dongen - Dat doet ze anders nooit
<input type="checkbox"/>	za 20 april	20.15	Lenette van Dongen - Dat doet ze anders nooit
<input type="checkbox"/>	vr 3 mei	20.15	Wilfried de Jong & Caro Derx - Haar in de Wind
<input type="checkbox"/>	za 11 mei	20.15	Yentl en de Boer - Modderkruipers (reprise)
<input type="checkbox"/>	di 21 mei	20.15	Kasper van der Laan - Warm (reprise)
<input type="checkbox"/>	wo 22 mei	20.15	Kasper van der Laan - Warm (reprise)
<input type="checkbox"/>	vr 24 mei	20.15	Martijn Koning - Overkill
<input type="checkbox"/>	za 25 mei	20.15	Martijn Koning - Overkill
<input type="checkbox"/>	do 30 mei	20.30	Comedy Club Delft
<input type="checkbox"/>	vr 31 mei	20.15	Jim Deddes - DE JOARDY SHOW
<input type="checkbox"/>	vr 7 juni	20.15	Jeroen's Clan - Korte metten
<input type="checkbox"/>	do 13 juni	20.15	Pieter Derks - Ja, leuk
<input type="checkbox"/>	vr 14 juni	20.15	Pieter Derks - Ja, leuk
<input type="checkbox"/>	za 15 juni	20.15	Pieter Derks - Ja, leuk
<input type="checkbox"/>	vr 21 juni	20.15	Borrelnootjes
<input type="checkbox"/>	za 22 juni	20.15	Veldhuis & Kemper - Nieuwe voorstelling (try-out)

## INNOVATIE & DEBAT

<input type="checkbox"/>	ma 25 september	20.15	Theatercollege Joris Lugenduijk - Zoveel Meer Dan Zeven Vinkjes
<input type="checkbox"/>	zo 1 oktober	11.00	Van Leeuwenhoeklezing
<input type="checkbox"/>	ma 2 oktober	20.30	Filosofische actualiteitscursus - Zoals Plato al zei...
<input type="checkbox"/>	di 10 oktober	20.15	Theatercollege Rob Wijnberg - Voor ieder wat waars
<input type="checkbox"/>	ma 16 oktober	20.30	Het Filosofisch Café - Het vrouwelijk perspectief: voorbij the male gaze
<input type="checkbox"/>	ma 6 november	20.15	Theatercollege Dai Carter - Mentale Kracht
<input type="checkbox"/>	di 14 november	20.30	Art & Tech - Intimacy: Can technology bring us closer together?
<input type="checkbox"/>	wo 29 november	20.15	Universiteit van Nederland Live - Wetenschap voor iedereen
<input type="checkbox"/>	zo 10 december	11.00	Van Leeuwenhoeklezing
<input type="checkbox"/>	ma 11 december	20.30	Filosofische actualiteitscursus - Zoals Plato al zei...
<input type="checkbox"/>	vr 15 december	20.15	De Politieke Eindejaarsshow
<input type="checkbox"/>	ma 15 januari	20.30	Filosofische actualiteitscursus - Zoals Plato al zei...
<input type="checkbox"/>	za 3 februari	20.15	Theatercollege Maarten van Rossem
<input type="checkbox"/>	ma 5 februari	20.30	Het Filosofisch Café - Het posthumanisme: de mens in de bijrol
<input type="checkbox"/>	do 15 februari		Mikael Fock - Sh+dow (Highlight Festival)
<input type="checkbox"/>	vr 16 februari		Mikael Fock - Sh+dow (Highlight Festival)
<input type="checkbox"/>	za 17 februari		Mikael Fock - Sh+dow (Highlight Festival)
<input type="checkbox"/>	di 27 februari	20.15	Een avond met Ruben Terlou en Jelle Brandt Corstius
<input type="checkbox"/>	wo 20 maart	20.15	Patrick Nederkoorn en Sjoerd Groeskamp - Overvloed
<input type="checkbox"/>	za 23 maart		Studium Generale - For love of the world - festival
<input type="checkbox"/>	di 9 april	20.15	Theatercollege Sylvia Pont - Kunnen we het licht zien?
<input type="checkbox"/>	wo 17 april	20.15	Filemon Wesselink & Lammert Kamphuis - Sport kijken voor een weergaloos leven
<input type="checkbox"/>	ma 22 april	20.30	Art & Tech - Interconnectedness: Our place within a networked planet
<input type="checkbox"/>	ma 6 mei	20.15	Theatercollege Jitske Kramer - All-Inclusive; een theatercollege over samen mens zijn
<input type="checkbox"/>	za 1 juni		María Guerrero - Een reis naar de Mens
<input type="checkbox"/>	zo 2 juni		María Guerrero - Een reis naar de Mens
<input type="checkbox"/>	ma 27 mei	20.30	Het Filosofisch Café - Het buikgevoel: over het niet-rationele weten

## DANS

<input type="checkbox"/>	za 16 september	20.30	Theater de Veste & Dansschool Wesseling - Stadsbal Delft
<input type="checkbox"/>	di 24 oktober	20.15	WArd/wARD   Ann Van den Broek - The Balancing Act
<input type="checkbox"/>	wo 8 november	20.15	Redo, Denden & het Amsterdams Andalusisch Orkest - REMLA
<input type="checkbox"/>	wo 22 november	20.15	Jan Martens - ELISABETH GETS HER WAY
<input type="checkbox"/>	do 30 november	20.15	Lloydscompany & Soweto Skeleton Movers - Unbreakable
<input type="checkbox"/>	do 7 december	19.30	DOX & YoungGangsters - Don't Wanna Touch
<input type="checkbox"/>	za 20 januari	20.30	Theater de Veste & Dansschool Wesseling - Stadsbal Delft
<input type="checkbox"/>	wo 24 januari	20.15	The Ruggeds & Ghetto Funk Collective - GROOVE
<input type="checkbox"/>	vr 26 januari	20.15	Club Guy & Roni   Slagwerk Den Haag - Islands of Empathy (in a Sea of Chaos)
<input type="checkbox"/>	di 30 januari	20.15	Holland Dance Festival - Talent on the Move 2024
<input type="checkbox"/>	wo 31 januari	20.15	Holland Dance Festival - Talent on the Move 2024
<input type="checkbox"/>	vr 9 februari	20.15	Arno Schuitemaker - The End - part 2
<input type="checkbox"/>	za 9 maart	20.15	Conny Janssen Danst - Ziel
<input type="checkbox"/>	zo 10 maart	15.00	Junior Company van Het Nationale Ballet - 10
<input type="checkbox"/>	di 26 maart	20.15	DOX / Dalton Jansen - Birds
<input type="checkbox"/>	wo 27 maart	20.15	ISH Dance Collective - Rhythm & Flow
<input type="checkbox"/>	za 13 april		Delft Moves Festival
<input type="checkbox"/>	zo 14 april		Delft Moves Festival

## TONEEL

<input type="checkbox"/>	do 26 oktober	20.15	Orkater - De Plantage van onze voorouders
<input type="checkbox"/>	do 9 november	20.15	Black Sheep Can Fly - Disgraced van Ayad Akhta
<input type="checkbox"/>	vr 17 november	20.15	Urland - De Eindtijd Revue
<input type="checkbox"/>	di 21 november	20.15	Jip Smit, Imke Smit e.a. - De avond is ongemak
<input type="checkbox"/>	wo 6 december	20.15	De Smeekbede - 150 jaar afschaffing slavernij
<input type="checkbox"/>	do 14 december	20.15	De Warme Winkel - Freaky Friday Face Off
<input type="checkbox"/>	di 19 december	20.15	Het Zuidelijk Toneel - What Ever Happened to Mr. Pete?
<input type="checkbox"/>	za 6 januari	20.15	Huub Stapel - Alleen familie
<input type="checkbox"/>	wo 17 januari	20.15	Anne Wil Blankers, Henriëtte Tol & Renée Fokker - Fokker Blankers Tol
<input type="checkbox"/>	za 27 januari	20.15	Ilse Warringa, Plien van Bennekom, e.a. - De Ongeplukte Zusters van Almere County
<input type="checkbox"/>	do 8 februari	20.15	SPOKEN WORD Awards Finalistentournee
<input type="checkbox"/>	za 10 februari	20.15	Tjitske Reidinga - Portret
<input type="checkbox"/>	vr 23 februari	20.15	Jakop Ahlbom Company - Strangely Familiar
<input type="checkbox"/>	za 24 februari	20.15	Wunderbaum - LIVE (online gaat het mis)
<input type="checkbox"/>	wo 28 februari	20.15	Pretpakhuis - De komedie over een bankoverval
<input type="checkbox"/>	wo 6 maart	20.15	Hotel Modern - Kamp
<input type="checkbox"/>	di 12 maart	20.15	Toneelschuur Producties & ITA - Huis van Troje
<input type="checkbox"/>	wo 13 maart	20.15	Het Zuidelijk Toneel & Stichting Nieuwe Helden - En ze leefden nog en gelukkig
<input type="checkbox"/>	do 14 maart	20.15	Joost Oomen - Alle dichters hebben gouden helikopters
<input type="checkbox"/>	do 21 maart	20.15	Sanne Wallis de Vries, Bas Hoeflaak, e.a. Wie is er bang voor Virginia Woolf?
<input type="checkbox"/>	vr 12 april	18.30	Theater Oostpool - Het Achtste Leven (voor Brilka)
<input type="checkbox"/>	wo 24 april	20.15	NITE + Club Guy & Roni e.a. - The Underground
<input type="checkbox"/>	do 2 mei	20.15	Het Nationale Theater - Wachten op Godot
<input type="checkbox"/>	di 7 mei	20.15	Nita Kersten - The Last Poet
<input type="checkbox"/>	do 9 mei	20.15	Stefan de Walle en Eva van der Gucht e.a. - Herman
<input type="checkbox"/>	wo 15 mei	20.15	Theater Utrecht - Panic Room
<input type="checkbox"/>	di 28 mei	20.15	Opening Delft Fringe Festival
<input type="checkbox"/>	di 4 juni	20.15	Van de makers van 'Ma' en 'Nu ik je zie' - Sonny Boy
<input type="checkbox"/>	do 6 juni	20.15	Theater Rotterdam - Slachthuis vijf



**CONCERT, SHOW & VISUALS**

<input type="checkbox"/>	do 14 september	20.15	Waylon - Gewoon Willem
<input type="checkbox"/>	vr 29 september	20.15	Jandino - Judeska Airlines
<input type="checkbox"/>	wo 4 oktober	20.15	Ricky Koole & Band - Onwijs Gers!
<input type="checkbox"/>	do 5 oktober	20.15	Stef Bos - Bloemlezing 2023
<input type="checkbox"/>	do 12 oktober	20.15	Paul de Leeuw - 60? We zien wel.
<input type="checkbox"/>	do 19 oktober	20.15	Starman - The Dutch David Bowie Tribute
<input type="checkbox"/>	wo 25 oktober	20.15	Ellen ten Damme & Magpie Orchestra - BAROCK
<input type="checkbox"/>	za 28 oktober	20.15	The Chicago Funk - A Tribute to the Legendary Earth, Wind & Fire
<input type="checkbox"/>	di 31 oktober	14.30	Amsterdam Klezmer Band (Theater Overdag)
<input type="checkbox"/>	do 2 november	20.15	Sven Hammond Big band plays Ray Charles
<input type="checkbox"/>	vr 10 november	20.15	South African Road Trip - Roots!
<input type="checkbox"/>	za 11 november	20.15	Pink Project The Band - Any Colour You Like - A collection of great Floyd songs
<input type="checkbox"/>	za 18 november	20.15	Boni de Musical - Een held strijdt voor vrijheid (try-out)
<input type="checkbox"/>	vr 8 december	20.15	Kaseko in Concert
<input type="checkbox"/>	za 9 december	20.15	Top 2000 Live - Viva La Vida
<input type="checkbox"/>	za 16 december	20.15	Niels Geusebroek plays Coldplay
<input type="checkbox"/>	wo 27 december	20.15	Släpstick - Ho Ho Kerstshow
<input type="checkbox"/>	do 28 december	20.15	Släpstick - Ho Ho Kerstshow
<input type="checkbox"/>	do 18 januari	20.15	Anneke van Giersbergen - Heavy Strings
<input type="checkbox"/>	do 25 januari	20.15	Leo Blokhuis & Strange Brew - A love Letter To 1964
<input type="checkbox"/>	do 1 februari	20.15	Jamai met live band - Tribute to Elton John
<input type="checkbox"/>	vr 2 februari	20.15	Berget Lewis - We Are One
<input type="checkbox"/>	wo 7 februari	14.30	Carel Kraayenhof Quartet - Carel viert de tango! (Theater Overdag)
<input type="checkbox"/>	wo 28 februari	20.15	Pretpakhuis - De komedie over een bankoverval
<input type="checkbox"/>	vr 8 maart	20.15	Cesar Zuiderwijk - De Naakte Waarheid
<input type="checkbox"/>	vr 15 maart	20.15	The Five Great Guitars - GUITAR HEROES (première)
<input type="checkbox"/>	vr 22 maart	20.15	Ari Deelder en het Benjamin Herman Kwartet - Deelder Draait
<input type="checkbox"/>	do 28 maart	20.15	The Best of Britain - The Power of Music
<input type="checkbox"/>	wo 3 april	20.15	Tim Knol - Gets the Blues
<input type="checkbox"/>	vr 5 april	20.15	QUEEN The Music - A Night at the Opera
<input type="checkbox"/>	za 6 april	20.15	The Kik - Bal populaire
<input type="checkbox"/>	do 11 april	20.15	Spinvis - Nevelieren
<input type="checkbox"/>	do 18 april	20.15	Michiel Borstlap Band - Plays The Music Of Herbie Hancock
<input type="checkbox"/>	do 25 april	20.15	Francis van Broekhuizen en Gregor Bak - Schandalig mooie opera!
<input type="checkbox"/>	vr 26 april	14.30	Francis van Broekhuizen en Gregor Bak - Schandalig mooie opera! (Theater Overdag)
<input type="checkbox"/>	vr 26 april	20.15	Francis van Broekhuizen en Gregor Bak - Schandalig mooie opera!
<input type="checkbox"/>	do 16 mei	20.15	DIEHELEDING - WE ARE (NOT) TUPAC SHAKUR
<input type="checkbox"/>	za 18 mei	20.15	Legendary Albums Live presenteert Nirvana's MTV Unplugged in New York
<input type="checkbox"/>	do 23 mei	20.15	Lucky Fonz III - Het lied van het moederland
<input type="checkbox"/>	za 8 juni	20.15	The LSB Experience - Songs of Crosby, Stills Nash & Young

**JEUGD & FAMILIE**

<input type="checkbox"/>	zo 24 september	10.00	Het Laagland - VO-LU-ME (1,5 - 3 jaar)
<input type="checkbox"/>	zo 24 september	11.30	Het Laagland - VO-LU-ME (1,5 - 3 jaar)
<input type="checkbox"/>	zo 1 oktober	16.00	Het Houten Huis - IK... eh ik (6+)
<input type="checkbox"/>	do 19 oktober	11.00	House of Nouws - Ping Win (3+)
<input type="checkbox"/>	do 19 oktober	14.00	House of Nouws - Ping Win (3+)
<input type="checkbox"/>	zo 22 oktober	14.30	Theater Terra - Disney Winnie de Poeh (4+)
<input type="checkbox"/>	zo 29 oktober	10.00	Mime Wave Kids - Oma (3+)
<input type="checkbox"/>	zo 29 oktober	11.30	Mime Wave Kids - Oma (3+)
<input type="checkbox"/>	zo 26 november	10.00	Pim & Pom Theaterproducties - Pim & Pom vieren feest! (2+)
<input type="checkbox"/>	zo 26 november	11.30	Pim & Pom Theaterproducties - Pim & Pom vieren feest! (2+)
<input type="checkbox"/>	zo 26 november	14.30	Theater Artemis - De grote hier heb ik geen zin in show (4+)
<input type="checkbox"/>	do 28 december	10.00	Makiko Ito - Koro Koro (0,5+)
<input type="checkbox"/>	do 28 december	11.30	Makiko Ito - Koro Koro (0,5+)
<input type="checkbox"/>	wo 3 januari	14.30	De Toneelmakerij & Sadettin K - 1000+1 Nacht (8+)
<input type="checkbox"/>	do 4 januari	14.00	Juf Roos - Een partijtje voor Gijs (2+)
<input type="checkbox"/>	do 4 januari	16.00	Juf Roos - Een partijtje voor Gijs (2+)
<input type="checkbox"/>	zo 7 januari	14.30	Theater Artemis - Anders is een hele normale Zweedse voornaam (6+)
<input type="checkbox"/>	za 27 januari		Kindercollege
<input type="checkbox"/>	zo 28 januari	13.30	Maas theater en dans - Oei Oei Bevolkingsgroei (3+)
<input type="checkbox"/>	zo 11 februari	14.30	HNTjong & Eva Line de Boer - Emoj Explosie (8+)
<input type="checkbox"/>	di 20 februari	10.00	Klein Amsterdam Producties - Potje (2+)
<input type="checkbox"/>	di 20 februari	11.30	Klein Amsterdam Producties - Potje (2+)
<input type="checkbox"/>	wo 21 februari	14.30	Theater Terra - Peter Pan (6+)
<input type="checkbox"/>	zo 10 maart	15.00	Junior Company van Het Nationale Ballet - 10
<input type="checkbox"/>	za 16 maart		Kindercollege
<input type="checkbox"/>	zo 17 maart	14.30	Het Laagland - Help, Helikopterouders! (8+)
<input type="checkbox"/>	zo 24 maart	10.00	Casier & Dies - WAS (2+)
<input type="checkbox"/>	zo 24 maart	11.30	Casier & Dies - WAS (2+)
<input type="checkbox"/>	zo 7 april	14.30	Maas theater en dans   155 (eenvijfvijf) - Stuntkont (6+)
<input type="checkbox"/>	zo 21 april	14.30	De Grote Haay - MUK ziet ze groeien (2+)
<input type="checkbox"/>	zo 21 april	16.00	De Grote Haay - MUK ziet ze groeien (2+)
<input type="checkbox"/>	di 30 april	14.00	HNTjong - Supernormaal (5+)
<input type="checkbox"/>	di 30 april	16.00	HNTjong - Supernormaal (5+)
<input type="checkbox"/>	do 2 mei	9.30	Meneer Monster - Over een kleine mol (2+)
<input type="checkbox"/>	do 2 mei	11.30	Meneer Monster - Over een kleine mol (2+)
<input type="checkbox"/>	zo 12 mei	14.30	BOG. en hetpaleis - BAS. (10+)
<input type="checkbox"/>	za 18 mei		Kindercollege
<input type="checkbox"/>	zo 23 juni	14.00	Meneer Monster & CDP Theatre Producers - De waanzinnige boomhut van 13 verdiepingen

**KLASSIEK**

<input type="checkbox"/>	zo 17 september	11.30	Niek Baar, Ben Kim & Ella van Poucke - Zondagochtendconcert
<input type="checkbox"/>	zo 15 oktober	11.30	Nathalia Milstein - Zondagochtendconcert
<input type="checkbox"/>	zo 19 november	11.30	Lisa Jacobs & Lauma Skride - Zondagochtendconcert
<input type="checkbox"/>	zo 17 december	11.30	Ruysdael Kwartet - Zondagochtendconcert
<input type="checkbox"/>	zo 21 januari	11.30	Berlage Saxophone Quartet - Zondagochtendconcert
<input type="checkbox"/>	zo 25 februari	11.30	Matangi Quartet & Frank van der Laar - Zondagochtendconcert
<input type="checkbox"/>	zo 24 maart	11.30	Maya Fridman & Anna Fedorova - Zondagochtendconcert
<input type="checkbox"/>	zo 21 april	11.30	Ciconia Consort & Lenneke Ruiten - Zondagochtendconcert
<input type="checkbox"/>	zo 26 mei	11.30	Opmaat Delft Chamber Music Festival - Zondagochtendconcert

# IN DE COULISSEN

We zijn trots op ons team: van medewerkers, vrijwilligers tot stagiaires en Raad van Advies en Raad van Toezicht. Veel dank aan onze Vrienden en het publiek: de Gemeente Delft, onze sponsors, subsidiënten, de artiesten en onze cultuurpartners in de stad.

Zonder hen kan het theater niet bestaan. Samen maken we Theater de Veste tot een bruisend stadstheater waar dagelijks van alles te beleven is!

## PIN Only

Theater de Veste is een PIN Only theater. Om je snel en veilig van dienst te kunnen zijn, kun je aan de bar en kassabalie uitsluitend afrekenen met je pinpas.

## Huisregels

- Na aanvang van de voorstelling is geen toegang meer mogelijk
- Theater de Veste is een rookvrij gebouw
- Fotografieren en/of het maken van geluids- of video-opnamen is alleen toegestaan als daarvoor vooraf toestemming is verkregen van het bezoekende gezelschap en het theater

In Theater de Veste gelden naast onze huisregels de algemene bezoekersvoorwaarden van de Vereniging van Schouwburg- en Concertgebouw Directies (VSCD).

Inhoud en programmeergegevens onder voorbehoud van wijzigingen. Kennelijke fouten binden Theater de Veste niet.

## Fotografen

Alek Breussing, Amanda Harput, Andreas Terlaak, Annaleen Louwes & Esther Noyons, Anne Bied, Anne Claire de Breij, Anne van Zantwijk, Annemieke van der Togt, Arash Nikkha, Axel Drenth, Bas de Brouwer, Bas de Brouwer & Tom de Jager, Benning & Gladkova, Boy Hazes & Morssinkhof Terra Theaterproducties, Bram Willems, Casper Rila, Corné van der Stelt, Dall E, Danny Ellinger, De Foto Firma, De Schaapjesfabriek - Tessa Veldhorst, Diederick Bulstra Photography, Doris Konings / Spinvis, Edland Man, Elodie Vreeburg, Ester Gebuis, Esther Lutgendorff, Eva Roefs, Frank Ruiter, Gemmy Woud-Binnendijk & Roy Beusker, Guillermo Mariano, Hans Peter van Velthoven, Harrie Muis, Heleen Jonkman, Henk Claassen, Hessel Stuu, Het Houten Huis, Illias Teirlinck, Inderinho & Arie Koomen, Inge Kinnet, Jaap Scheeren, Jan Dirk van der Burg, Jan Hoek, Julian Maiwald, Jurgen Jacob Lodder, Karel Sanders, Kivanc, Koos Bommele, Kurt van der Elst, Lary Tinnemans & Job van Gelder, Studio Monnikenwerk, Lenny Oosterhuis, Leo van Velzen, Leon Hendrickx & Studio MINSK, Lisse van Wijnen, Lius Xertu, Lloydscompany, Lonneke van der Palen, Lucas van der Rhee, Lynn Puts, Maartje ter Horst, Marie broeckman, Marijke de Gruyter & Nicolien de Jong, Mark Engelen, Mark Engelen & Studio Room, Mark Uyl, Marta Syrko, Martijn Beekman, Maurice van der Meijs & Franky Sticks, Merlijn Doomernik, Micah Logsdon, Disney, Michiel Fischer, Mo Alzoabi, Neeltje de Vries, Nico Alsemgeest, Nienke van Denderen Fotografie, Oostblok, Paul Bellaart, Paul Roos, Piek, Piek & Wendy Varela, Ramona Lauw, Raúl Neijhorst, Raymond van Olphen, Rio Staelens, Rob Hogeslag, Rockefeller Productions, Ronald Knapp, Ruud Baan, Sander Verhoeven, Sanja Marusic, Sanne Groot, Sanne Peper, Sarah Wijzenbeek, Saris & Den Engelsman, Scala Photography, SHOTBYHALIE, Simon WL, Sjoerd Derine, Sofie Knijff, Studio Matusiak, Tessa Suzanne Ruger, Tetsuro Miyazaki, Thijs Meuwese & Daan Colijn, Tjibbe Productions, veryverymuch, Vincent van Woerkom, Willemieke Kars, William Rutten, Wim Lanser, Wouter le Duc e.v.a.

## Theater de Veste

Bezoekadres: Vesteplein 1, Delft  
Postadres: Asvest 1, 2611 PK Delft

TELEFOONNUMMERS  
Kassa: 015 - 212 1312  
Kantoor: 015 - 213 1523  
Verhuur: 015 - 215 3735

## ONLINE

Website: [www.theaterdeveste.nl](http://www.theaterdeveste.nl)

## UITGAVE

Juni 2023 | oplage: 9.000

## PROGRAMMERING

Marijtje Pronk, Mirjam Wesselink,  
Jasper Weck en Iris Haeck

## TEKST & REDACTIE

Jasper Weck, Mirjam Wesselink,  
Frerick den Haan en Iris Haeck

## CONCEPT & ART DIRECTION

Verve - Digital Branding Design Agency

## OPMAAK

Studio Enkelvoud

## DRUKWERK

Drukkerij Senefelder Misset

Hoofdsponsor Theater de Veste

# DC-Beheer wenst je een fijne voorstelling!



 **DC-Beheer**  
Brandveiligheid & Advies

# Verras jezelf & een ander!

Theater de Veste

Bezoekadres: Vesteplein 1, Delft  
Postadres: Asvest 1, 2611 PK Delft

Kassa: 015 – 212 1312  
Kantoor: 015 – 213 1523  
Verhuur: 015 – 215 3735

Website: [www.theaterdeveste.nl](http://www.theaterdeveste.nl)